平成4年9月11日発行（毎週1回金曜日発行）第7巻 通巻195号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

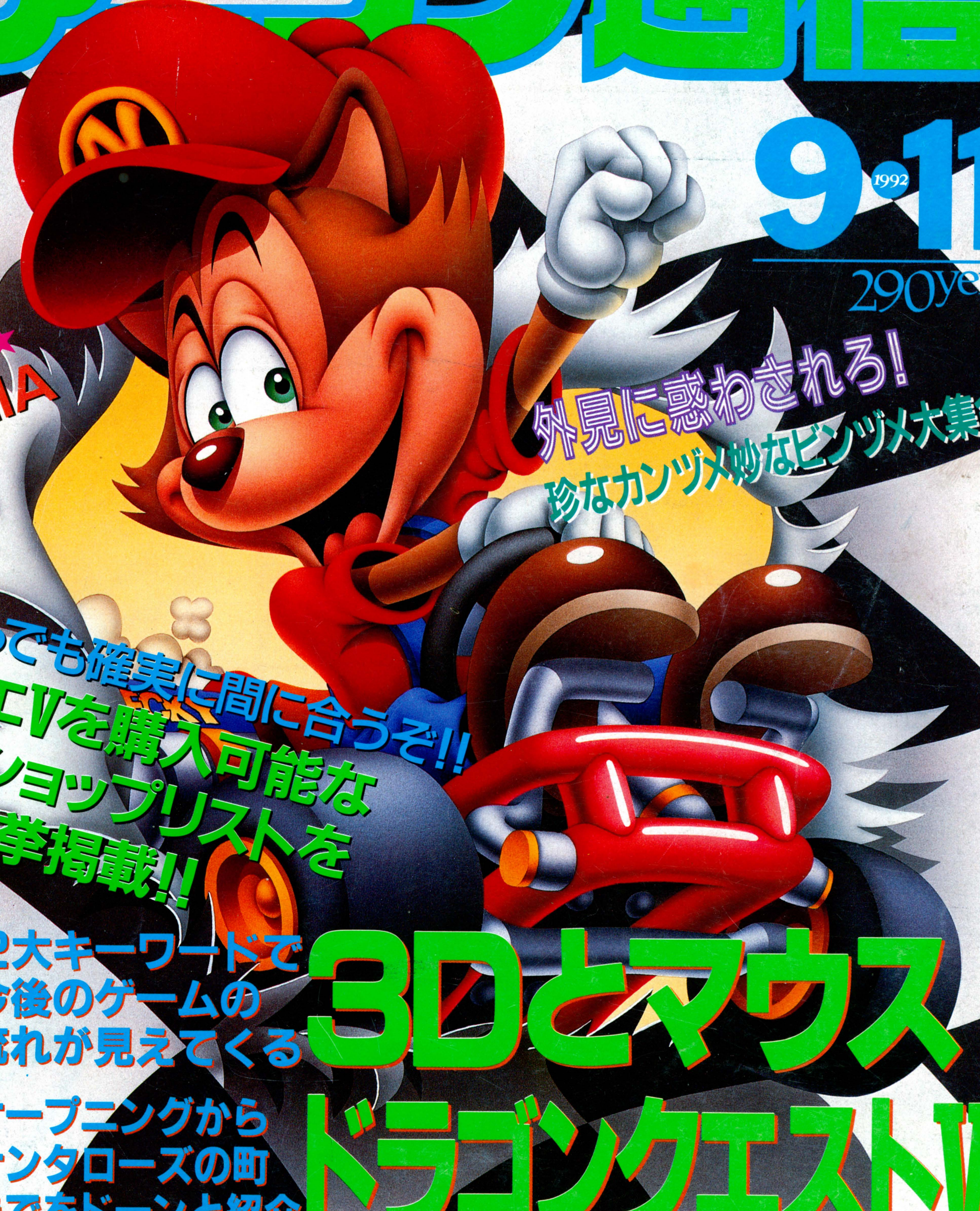
WEEKLY

ファイナルファンタジーV最新情報!!

ファミコン通信

9・11 1992

290yen



★緊急速報★
ELFARIA
スイッチ

外見に惑わされろ!
珍なカンヅメ妙なビンヅメ大集合

いまからでも確実に間に合うぞ!!
ドラクエVを購入可能な
全国のショップリストを
一挙掲載!!

特集
2大キーワードで
今後のゲームの
流れが見えてくる
3Dとマウス

特報
オープニングから
サンタローズの町
までをドーンと紹介
ドラゴンクエストV


キャッチ・ザ・ハート
TAITO
ジャングルや謎の洞窟、海底や未来都市がワンサカ。
跳ねたり飛んだり、ぶら下がったり、
しまいにはシャレコウベでバスケットボールをしたり。
とにかく、おなじみドジのフレッドが
繰り広げるアクション・ゲームだよ。
CAPTAIN SAVER
地球侵略を狙うエイリイアンが、社長を務めるデルタ社の陰謀を発くため、西暦2200年のクリスマスイヴ、シークレットポリス"ソバ"に緊急指令がついにおりた。
ファミコン用 ROMカセット
9月29日発売予定　価格5,900円(税別)
株式会社タイトー®
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局 東京●03(3239)4000 高松●0878(33)6340
©TAITO CORP. 1992 ※消費税は含まれておりません。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。


現代っ子の皆さん、
原始ワールドへ
よ・う・こ・そ!!
Hanna-Barbera
HOME VIDEO
THE FLINTSTONES
フリントストーン
ファミコン用 ROMカセット
好評発売中!! 価格6,800円(税別)
©1992 HANNA-BARBERA Productions. Inc.
©Licensed by NIPPON COLUMBIA CO.,LTD.

ブレスオブファイア
誕生。

—未だ、かつてない舞台へ。—



竜の戦士
BREATH OF FIRE™
ブレス オブ ファイア

■スーパーファミコンソフト12M+B.B. '93年1月発売予定 定価9,800円(税別)

株式会社カプコン® 大阪本社営業／〒540 大阪市中央区釣鐘町2－2－8 東京支店／〒163-02 東京都新宿区西新宿2－6－1新宿住友ビル43F

SQUARESOFT

株式会社スクウェア　〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



「召喚」同士で、まっ向勝負だ!

F.F.シリーズでおなじみの「召喚魔法」。この「半熟英雄」が原点だってことはもうみんな知ってると思うけど、この「タマゴ召喚」、前作とちょっとちがうところは、今度は敵もタマゴを使ってエッグモンスターを召喚するってこと。半熟VS完熟、敵も味方も入り混じってまさにスクランブルエッグ!?10月発売に向け制作順調!

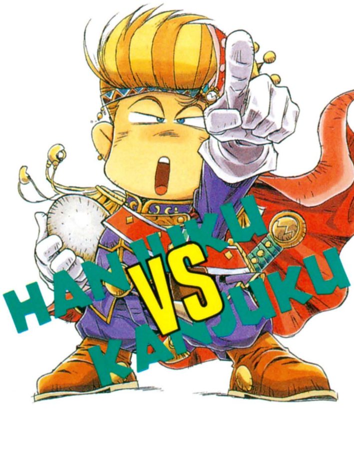
10月発売予定!!

予価:9,500円(税別)

はんじゅくヒーロー

半熟英雄

ああ、世界よ半熟なれ…!!



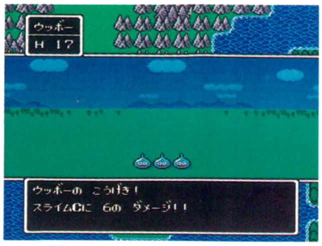
WEEKLY ファミコン通信

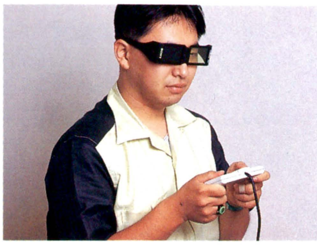
CONTENTS

1992 9・11

COVERキャラクターデザイン／松下進
イラストレーション製作／前田裕幸(LIGHT & SHADOWS, INC.)
エアブラシ／三浦健司(LIGHT & SHADOWS, INC.)デザイン／斉藤大助

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03・3486・7111(代表)







価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

GAME INDEX

SOFTWARE

いまからでも遅くはないっ!!『ドラクエⅤ』絶対予約大作戦!!







いよいよ１ヵ月後（９月27日）に迫った、『ドラクエⅤ』の発売日。とっくの昔に予約しちゃっているよーんって人はともかくとして、まだどこにも予約していない人はそろそろ焦りはじめるころだね。しかたないから徹夜で並んで手に入れようかなって考えたり……。でもあきらめるのはまだまだ早いぞっ。『ドラクエⅤ』の出荷本数が確定するのはどのお店も発売日の１ヵ月まえ（８月27日、つまり昨日）から９月上旬にかけて。つまり、入荷本数がつかめずに予約受付をしてなかったお店が、この時期にどっと予約受付をはじめるのだ。そのさい台風の目になりそうなのが、任天堂エンターテイメント。業界では、初回出荷本数の８割が任天堂エンターテイメントへ納品されると囁かれているのだ……。「そんな馬鹿な。もしそんなこと指示したら、当社が独占禁止法に引っかかっちゃいますって。絶対ありませんよ」（エニックス 営業）

ヒイキはしないってことかな？「業界の慣習として、自社製品を大量に取り扱ってくれる問屋とか小売り店には、それなりの便宜を図るものなんです。そりゃ任天堂エンターテイメントだからって、無条件に『ドラクエⅤ』を多く出荷したりしないでしょうが、任天堂エンターテイメントをやっているお店は、ほとんどが『ドラクエ』のキャラクターグッズを売ってたりしていますからねぇ。その結果、あくまで結果的に任天堂エンターテイメントに『ドラクエⅤ』が多く出荷されることも可能性としては当然ありえるでしょう」（事情通）

うーん。やはり任天堂エンターテイメントは外せないみたいだ。そこで任天堂エンターテイメント中心に調べ上げた、右のページのお店のリストをよく見てほしい。これは『ドラクエⅤ』の予約をまだ行なっている、もしくはこれから行なうお店のリストなんだけど、やっぱり入荷本数確定後予約受付ってお店が多いでしょ？　これを参考にすれば、予約が勝ち取れる可能性がグッとアップするぞっ!! 近くのお店がリストに載っている人はそこに問い合わせればいいとして、それじゃ自分の家の近くのお店が載ってないよーって人は？　その場合もちゃんと手はあるぞ。具体的な作戦はあとで紹介するとして、もう少し現在の状況を整理しておこう。まず『ドラクエⅤ』の発売日当日の初回出荷本数から。110から120万本だと噂されているけど、実際はどうなんだろうか？「発売日に向けて出荷する本数は約110万本ほど確保しました」（同）『Ⅳ』のときの初回の出荷本数が約120万本だったから、出荷本数はあまり変わってないみたいだね。でも、対応ハードのファミコンとスーパーファミコンの普及台数を考え合わせると、『Ⅳ』のときよりはるかに手に入れやすいと言えるかもしれない。『Ⅳ』の発売時から現在までに大きく変化したのは、さっきふれた任天堂エンターテイメントの出現ともうひとつ、例のソフトの抱き合わせ販売に対する規制強化。独占禁止法に基づいて抱き合わせ販売を規制する機関の公正取引委員会は、『Ⅳ』発売時の違反状況を考慮して、それまでは“警告”だった規制を“排除勧告”に強化している。この“排除勧告”は“警告”よりはるかに強い拘束力を持っているけど、しかしその実効性は疑問視されているんだよね。こういう違法な抱き合わせ販売に泣かないためにも、予約は大事。

てなわけで、自分の家の近くのお店がリストに載ってない人でも予約できるように、禁断の秘技を伝授するぞっ!! 入荷本数が確定することによって、すでに予約を終了したお店でも予約本数よりも入荷本数が多かった場合には追加予約を取ることがあるってわけ。それが、おそらく予約を勝ち取る最後のチャンスになる。みんなの成功を祈っているぞっ!! ＊



これは本当に最後の手段!!

トイザらスなど郊外型の大型店やディスカウントショップは、当日販売するお店が多い。この記事を読んだうえでそれでもどうしても予約が取れないようだったなら、ちゃんと事前に各お店に整理券を配るのかなどを確認しておこう。徹夜で並ぶのは最後の手段だぞ!!

これが『ドラクエV』を予約できる都道府県別のお店リストだーっ!!



店名の右端についている記号が予約状況を表わしている。(A)は入荷数確定次第予約を受付。予約できる可能性がもっとも高いぞ。(B)は以前から予約を受け付けていてまだアキがあるお店。(C)は当日分は終了し2次3次入荷分の予約受付中のお店。これはすべて8月20日現在の情報だから(B)や(C)は終了している場合もある。

〈北海道〉
札幌市厚別区/プランタン新さっぽろ店…(A)
函館市美原/木馬館函館店……………(A)
帯広市西2条南/藤丸……………(C)
名寄市西4条南/西篠百貨店名寄店………(A)
稚内市大黒/西篠百貨店稚内店……………(A)
旭川市本町/ヨシダ……………(B)
小樽市稲穂/ジョイポート本店……………(A)
小樽市稲穂/ジョイポート一番街店………(A)
〈青森県〉
青森市新町/中三本店……………(A)
八戸市八日町/おもちゃのタンタン………(A)
十和田市東一番町/十鉄駅ビル店…………(A)
〈岩手県〉
盛岡市大通り/DJスタジオ大通店…………(B)
盛岡市館向町/DJスタジオ館向店……… (B)
釜石市新町/ビーランド釜石店……………(C)
遠野市中央通り/ジョイランド……………(B)
北上市北鬼柳/おもちゃファンシーダック(A)
〈宮城県〉
仙台市泉区/ブックセンタースクラム……(A)
仙台市太白区/DJスタジオ西多賀店………(B)
仙台市泉区/DJスタジオ長命ヶ丘店………(B)
岩沼市中央/ファミコンショップアサヒヤ(C)
登米郡迫町/DJスタジオ佐沼店……………(B)
柴田郡大河原町/DJスタジオ大河原店……(A)
〈秋田県〉
鹿角市花輪/おもちゃのパンダ……………(A)
大曲市中通町/フジガング…入荷数確定次第予約再開
〈山形県〉
山形市七日町/山形松坂屋……………(C)
山形市七日町/チャイルドよしのや駅前店(A)
山形市桜田東/チャイルドよしのや桜田店(A)
新庄市本町/トイランド新庄店……………(C)
〈福島県〉
福島市栄町/中合……………(A)
福島市置賜町/ざらんど……………(A)
郡山市駅前/トイズかんの……………(A)
郡山市安積町/ピノキオ安積町店…………(C)
二本松市本町/ほていや……………(A)
白河市昭和町/おもちゃの店さいとう昭和町店…(C)
双葉郡富岡町/夜の森ショッピングプラザパルパ……(C)
〈茨城県〉
勝田市中央町/ファミリーランドみつみ…(C)
勝田市東大島/ファミリーランドみつみ大島店…(C)
日立市大みか/ファミリーランドみつみ大みか店……(C)
日立市千石町/かざみ玩具……………(A)
石岡市国府/ピノキオトーイ……………(C)
猿島郡三和町/森玩具店……………(B)
那珂郡那珂町/ファミリーランドみつみ那珂店…(C)
那珂郡東海村/ファミリーランドみつみ東海店…(C)
〈栃木県〉
足利市伊勢町/クウム足利店……………(A)
足利市朝倉町/クウム足利南店……………(A)
黒磯市豊浦/おもちゃの店さいとう黒磯店(C)
下都賀郡壬生町/おもちゃのトキワ屋……(C)
下都賀郡国分寺町/おもちゃランドときわや……(注)
〈群馬県〉
高崎市通町/ビックカメラ高崎西口店……(A)
藤岡市/ニコニコホビー……………(C)
邑楽郡大泉町/クウム大泉店……………(A)
〈埼玉県〉
幸手市中/おもちゃ・模型アサヒヤ………(A)
戸田市上戸田/金子屋……………(B)
深谷市上柴町/おもちゃのポピー…………(A)
三郷市東町/ひよこ玩具……………(A)
〈千葉県〉
千葉市中央区/ヤマギワ千葉店……………(C)
千葉市花見川区/おかじま電器幕張店……(B)
千葉市美浜区/ペリカン検見川店……入荷数確定後予約再開
松戸市上本郷/おもちゃのワタナベ………(A)
柏市柏/マルマン……………(A)
成田市上町/おもちゃのキョウマス………(C)
八千代市八千代台東/ことぶきや八千代店(A)
野田市岩名/GAME & HOBBYキッド………(A)
印旛郡富里町/おもちゃのキョウマスダイエー店……(C)
〈東京都〉
新宿区西新宿/小田急百貨店新宿店………(A)
中央区日本橋/東急百貨店日本橋店………(A)
中央区銀座/松屋銀座本店……………(C)
渋谷区神宮前/キディランド原宿店………(A)
千代田区外神田/ヤマギワ東京本店………(A)
千代田区神田佐久間町/丸善無線電機東京本店…(A)
江東区門前仲町/アカクラ……………(A)
北区赤羽/任天堂エンターテイメントショップ玉屋…(A)
足立区綾瀬/キリンファミリーズ綾瀬店…(B)
葛飾区新小岩/おもちゃのダイマル………(B)
目黒区鷹番/トウイ5……………(C)
大田区山王/内外無線電機工業……………(A)
〈神奈川県〉
横浜市中区/山崎商店……………(C)
横浜市磯子区/アサヒヤ玩具店……………(A)
横浜市中区/ヤマギワ横浜店……………(A)
横須賀市衣笠栄町/おもちゃの王様………(C)
藤沢市高倉/羽根澤屋本店……………(A)
相模原市並木/おもちゃ流通センター相模原店…(A)
〈新潟県〉
新潟市万代/ダイエー新潟店ファミコンショップ……(A)
加茂市駅前/まるよし加茂メリア店………(C)
上越市本町/スイッチ高田店……………(A)
糸魚川市大町/大瀬玩具店……………(B)
西蒲原郡巻町/キリンサン……………(C)
〈富山県〉
富山市本郷/おもちゃのバンビ本郷店……(B)
富山市豊田町/おもちゃのバンビ豊田店…(C)
富山市森/なかむらんど……………(C)
富山市上袋/ゆめランド……………(C)
滑川市上小泉町/ハッピーハートマックス(B)
〈石川県〉
金沢市久安/おもちゃのバンビ金沢店……(B)
金沢市元町/石川BANBAN金沢元町店……(A)
〈福井県〉
敦賀市中央町/マリオネット……………(B)
〈山梨県〉
韮崎市藤井町/かもめグループホビー店…(A)
南都留郡河口湖町/おもちゃのとみぶん…(A)
中巨摩郡昭和町/山梨バンバン昭和店……(A)
〈長野県〉
長野市青木島町/トイランドかみさわ……(A)
上田市中央/八幡屋百貨店……………(A)
上田市中央/MORIJI 2……………(A)
飯山市南町/おもちゃのフクちゃん………(A)
小諸市相生町/マルマスヤ……………(C)
南佐久郡臼田町/いずみや玩具店…………(A)
〈岐阜県〉
美濃市/おもちゃのわぁーるど……………(A)
大垣市築捨町/ギャロップスター大垣店…(B)
各務原市西那加町/デンマーク各務原店…(A)
各務原市織田町/おもちゃのアンデルセン(C)
〈静岡県〉
藤枝市藤岡/Humpty……………(B)
浜松市篠原町/サンロード浜松店……………(A)
島田市井口/プリンスランド……………(B)
〈愛知県〉
名古屋市中村区/キディランド名古屋店……(A)
名古屋市北区/おもちゃのアリス……………(A)
名古屋市中区/ドルフィン山本メガタウン店……(A)
名古屋市名東区/ブレーメン…9月6日予約開始
豊田市山之手/童夢……………(A)
〈三重県〉
津市大門/イノウエ……………(B)
伊勢市小木町/ダイコクヤ国道店……………(C)
〈滋賀県〉
長浜市八幡東町/ヒーロー……………(C)
近江八幡市桜宮町/トイランドたなか………(A)
〈京都府〉
京都市文京区/大丸京都店……………(B)
京都市西京区/高島屋洛西店……………(A)
京都市伏見区/タカラトーイ……………(A)
京都市北区/ミッキー玩具百貨……………(A)
宇治市小倉町/ファミコンショップマーチ…(A)
〈大阪府〉
大阪市中央区/玄遊堂……………(A)
大阪市西区/なかよし九条店…入荷数確定後予約抽選
大阪市生野区/はとや玩具店……………(A)
大阪市平野区/ナガヨシ堂本店……………(C)
大阪市北区/キディランド大阪梅田店……(A)
堺市戎島町/キディランド堺店……………(A)
枚方市中宮本町/アポロ……………(A)
枚方市東船橋/まごべー……………(A)
寝屋川市東大利町/おもちゃの国ミナミ…(A)
門真市元町/ヤンマートーイエル西三荘店(C)
箕面市牧落/ハローキッズ……………(C)
交野市私部西/ペンギン交野店……………(A)
〈兵庫県〉
神戸市中央区/内田……………(B)
加古川市加古川町/ニシダヤニッケパークタウン店…(A)
加古川市平岡町/かしま玩具東加古川店…(A)
氷上郡柏原町/ジョイランド……………(A)
津名郡津名町/おもちゃのくにイルカ……(A)
〈奈良県〉
大和郡山市横田町/上新電機郡山インター店……(A)
〈和歌山県〉
和歌山市古屋/ピエロ……………(C)
〈鳥取県〉
鳥取市今町/鳥取大丸……………(C)
倉吉市大正町/ショッパーズトーホーサンピア店……(A)
〈島根県〉
松江市上乃木町/トイサロンたけなが松江上乃木店…(C)
出雲市渡橋町/トイサロンたけなが渡橋店(C)
〈岡山県〉
津山市伏見町/おもちゃのドレミ…………(A)
津山市東平島/ステッププラザBYこどもや・(C)
井原市下出部/トイ&ファンシージョジョ(A)
〈広島県〉
広島市中区/ニイタニ……………(A)
東広島市西条西本町/ホリオカ西条店……(B)
福山市緑町/こどもやハピー福山緑町店…(C)
〈山口県〉
萩市東田町/きくや……………(B)
〈徳島県〉
徳島市西船場町/おもちゃ屋きゃら館……(B)
美馬郡脇町/はぴーらんどウチダ…………(B)
〈香川県〉
高松市高松町/マルナカ八島店……………(C)
観音寺市昭和町/毛利商店…9月から予約受付
〈愛媛県〉
松山市朝生田町/ふぁんたじ屋……………(A)
松山市湊町/マツオ……………(A)
〈高知県〉
高知市高須/おもちゃのキャッツアイ……(A)
〈福岡県〉
福岡市東区/おもちゃのあおきアピロス香椎店…(A)
大牟田市大字草木/キタジマ……………(A)
春日市日の出町/おもちゃのポエム………(A)
〈佐賀県〉
佐賀市新中町/ぴーこっく佐賀店…………(A)
佐賀市白山/おもちゃるくらぶ……………(B)
唐津市藤崎通り/BANBAN唐津店…………(A)
伊万里市立花町/BANBAN伊万里店………(A)
神崎郡三田川町/BANBAN三田川町………(A)
〈長崎県〉
長崎市浜町/浜屋百貨店……………(C)
諫早市宇都町/BANBAN諫早店……………(A)
佐世保市大和町/BANBAN佐世保店………(B)
北松浦郡佐々町/BANBAN佐々店…………(B)
〈熊本県〉
熊本市下通/熊本城屋ダイエー……………(A)
荒尾市西原町/荒尾アピロス……………(A)
〈大分県〉
別府市駅前本町/近鉄百貨店別府店………(A)
宇佐市四日市新町/中津丸食サンリブ四日市店…(B)
中津市豊田町/中津丸食サンリブ中津店…(A)
〈宮崎県〉
宮崎市橘通東/寿屋宮崎店……………(C)
都城市北原町/いずみや……………(A)
延岡市旭町/旭化成サービス本店…………(C)
〈鹿児島県〉
鹿児島市金生町/市坪商店……………(A)
鹿屋市北田町/松元玩具……………(B)

〈沖縄県〉
那覇市牧志町/トイマート国際通り店……(A)
中頭郡北谷町/トイマートハンビータウン店……(A)

※調査したなかには予約は受け付けてるもののパニックになるから誌面に掲載しないでというお店もけっこう多かった。そんななかで掲載を許可してくれたお店ばかり紹介してるんだから絶対に迷惑をかけちゃダメだぞ。約束だぞっ!! リスト中の(注)は9月から予約受付(前金制)。



ACCESSORY

PCエンジンの周辺機器がパッパカにぎやかになってきた

日本電気HEから発売されるPCエンジン関係の周辺機器の最新情報を入手したので、まとめて紹介しちゃうぞ!!

まずは、マウス。右下の写真がそれだ。正式名称は、その名もズバリ、PCエンジンマウス。発売は11月で、サン電子の『レミングス』と同時発売されることになっている。お値段のほうは4980円。また、同時に発表された大容量バックアップユニットの正式名称もメモリベース128に決定したぞ。こちらは光栄の『信長の野望・武将風雲録』と同時発売されることになっている。値段は、おそらく6000～7000円ぐらいになるということだ。

おつぎは先週号でお伝えした重低音体感システム（仮称。いわゆるボディーソニックのようなもの）。これは、よく知られているソファー型ではなく、イスと背中のあいだに挟むクッションタイプ。

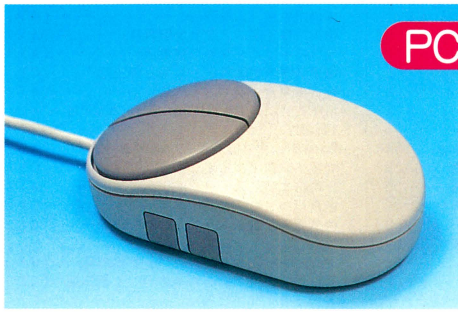
「アンプとアダプターを含めて、10000円程度で売りたいと考えています」（日本電気HE広報）

と従来のこの手の製品と比べると、かなり安い値段設定になりそうだね。発売は年末だそうだ。

そして最後に登場するのは、赤外線コントローラー。しかも、ただの無線コントローラーじゃないぞ。なんと、5人同時プレーが可能なスグレものなのだ。こちらも、年内発売予定で1セット（受光部とコントローラーひとつ）で10000円ぐらいになりそうだ。

う～ん、PCエンジンの周辺機器がいきなり充実した感じ。これで、エンジンユーザーも急増!? ＊





PCエンジンマウス

⬅マウスの側面に付いているのは、セレクトとランボタン。手にピッタリとなじむデザインだ。あくまでパソコンのマウスをイメージして作ったということで、こういう色になったそうだ。製品版ではPCエンジンのロゴマークが入る。

重低音体感システム



現在のところ、まだ正式な名称は決定していない。このシステムは、PCエンジン専用というわけじゃなくて、メガドライブやスーパーファミコンにも使えるし、もちろん、ふつうのオーディオ機器に接続することも可能だ。アンプ、ACアダプター込みで10000円程度で発売したいということだ。なるだけ、安い値段になってくれるとうれしいね。

赤外線コントローラー



➡ちなみに、これは海外で発売されているNES（海外版ファミコン）用の、ふたり同時プレー可能な赤外線コントローラー。コナミからはスーパーファミコン用の無線コントローラーが発売されるし、日本もワイヤレス時代に突入か!?

EVENT

よーし、そうか……だったら『バトルテック』コンペで勝負!!

8月7日、横浜のトレルワンでバトルテックセンターのオープン記者会見を兼ねた第1回『バトルテックコンペ』が開催されたのだ。

この『バトルテック』コンペに参加したのはファミ通編集部、㊋編集部、HIPPON編集部、そしてビクター音楽産業の4チーム。この4チームで、予選、決勝と熾烈な戦いが繰り広げられたのだ。結果は……というと、ぶっちぎりでビクター音楽産業チームの優勝。さすがにパソコン版とスーパーファミコン版で『バトルテック』を発売するだけに『バトルテック』を知りぬいていて強い（ちなみに我がファミ通編集部は4チーム中最下位……ああ、情けない）。

これからは、ゴルフコンペから『バトルテック』コンペの時代になるかも!? キミもグループで挑戦してみてはいかが？ ＊





⬅このヒゲのオジサンこそ『バトルテック』を開発したバーチャルワールドエンターテイメントの社長、ロス・ボブコップ。ロボコップじゃないぞ。

気になる数字 ……→……→……→……→ 360万人

フランスのパリ効外に今年4月にオープンしたユーロディズニーランドの、6月末までの入場者数。フランス人は約100万人。残りの約260万人は外国人の入場者だ。この数字は当初の予想よりやや下回るものだ。フランス国内の人の入場が伸び悩んでいるのが苦戦の理由だとか。

CHARACTER

ソニック・ザ・ヘッジホッグがチョコになるパンツになる!?

なんと、あのソニックのキャラクターがプリントされたパンツが発売されるのだ。しかもパンツだけではなく、デスクマットやチョコレートなどのソニックキャラクター商品が、今年の秋から来年の春にかけて、どんどん発売されてしまうのだ！

というのは、これまでセガとライセンス契約(ソニックをキャラクターとして商品化する権利を得る契約)を結んでたのは、ソニック文具を販売するサンリオとアクアVセガソニック缶350を販売するアサヒビールの2社だけ。ところがセガは今回、新たにグンゼ、コクヨ、ロッテの3社とライセンス契約を結び、下着やデスクマット、そして菓子類がソニックのキャラクター商品として発売されることになったというわけだ。

「今回ライセンス業務を拡張したのは、ソニックをより多くのかたに知ってもらいたかったという理由があります。メガドライブユーザーの年齢層は多少高めですが、キャラクター商品を通じて低い年齢層にもソニックをアピールすることができますし」(セガ　企画部)

セガは国内だけでなく米国でも、現地法人のセガ・オブ・アメリカを通じ十数社とライセンス契約を交わしている。ソニックが世界的スターになるのも遠くない!?　＊



⬆アサヒのアクアVセガソニック缶350だ。以前このページで紹介したことあるよね。



⬆ロッテから発売予定の、チョコレートとガムの見本品。これは食べられません。



©セガ・エンタープライゼス


⬆サンリオから現在発売中の、ノート、ペンケース、ランチボックスその他いろいろ。文具や雑貨関係のキャラクターグッズがそろっている。


⬆グンゼから来春発売予定のソニックパンツ。ほかにもYシャツや部屋着も続けて発売されるぞ。

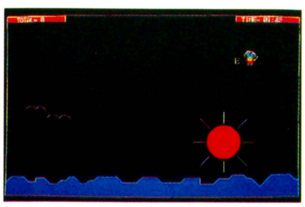
EVENT

女の子も出場できますパソコン甲子園開催！

8月8日、大阪にあるECCコンピューター学院の大阪校、天王寺校の2ヵ所で、パソコン甲子園というイベントが開催されたのだ。このイベントは、特別の競技用プログラムを使って、参加者どうしがパソコンを使いこなす能力を競いあうというもの。

大会には近畿地方の高校生131名が参加（参加資格は現役高校生であるということだったのだ)。会場にはかわいい女の子の姿も目についたぞ。行なわれた競技は4種目で、キーの連射力、キー入力時の集中力、キー入力の正確さとすばやさ、そしてプログラミングの能力などが競われたのだ。どの競技も、ゲーム感覚で楽しみながら自分のパソコンユーザーとしてのレベルがわかるというもので、競技というよりゲーム大会のような雰囲気だったぞ。

パソコンというとなんか難しそうだけど、こういう楽しいイベントがあれば、もっとパソコンに興味を持つことができそうだね。＊


⬆落ちてくるアルファベットに合わせてキーを押す、キー入力競技。


➡集中力を試すパソコン縄跳び部門で、種目別優勝した女の子だぞ。

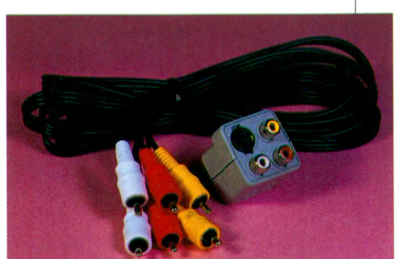
ACCESSORY

ケーブルの選択は自由自在　便利なS端子付きコネクタ発売

ホリ電機からスーパーファミコン用のS端子コネクタ付きステレオAVケーブルが発売されるのだ。これはスーパーファミコンのマルチアウト端子に接続して使うもので、コネクタにはステレオ音声端子、映像端子、S映像端子が付いている。つまり、これで、任天堂が発売している専用ケーブルを使わなくても、テレビに接続できるってわけ。このコネクタを使用すると、ふつうの映像端子付きのテレビとS映像端子付きのテレビの両方を持っている場合なんかは、手持ちのケーブルをつなぎ替えるだけで遊べるようになるのだ。でも、どうしてこういうものが発売されることになったのかな？

「現在、ふつうの映像端子付きテレビしか持っていないかたも、このコネクタを持っていれば、将来、S映像入力端子付きテレビを購入したときに、テレビに付属しているS映像ケーブルを使って、すぐに遊べます。それに、市販のハイグレードなAVケーブルを使って、より高画質、高音質でゲームをプレーできるようになります」(ホリ電機　商品開発部)

9月10日に、1980円で発売される。いまの画質や音質が不満な人には注目の品かもね!?　＊


⬆右側にあるのがコネクタの部分。この端子があれば、市販のAVケーブルを自由に接続することができるようになるのだ。

先のわからない絵本それが『スイッチ』です

劇作家
喰始(たべはじめ)
演劇集団ワハハ本舗の主宰。脚本家としても知られている。現在、メガーCDソフト『スイッチ』の制作を手掛けている。

Photograph by Mikio Kitahara



喰始さんはテレビや演劇などの作家として、また、劇団ワハハ本舗の主宰として幅広く活躍している。じつは今度、セガから発売される、『スイッチ』というゲームソフトの制作も手掛けているのだ。さっそく話を聞いてきたぞ。

——『スイッチ』というゲームはどんな発想から生まれたんですか？

喰　最初はゲームという発想じゃなかったんですよ。飛行機の座席にスチュワーデスを呼ぶボタンがありますよね。あれを押したら、いきなり床がガバッと開いて、ブワッーと落ちていったらこれはショックだろうな、と思ったんです。で、全部スイッチにまつわるギャグばかりを集めて、なにかできないかな……と考えていたんですよ。そこにちょうど、「ゲームを作りませんか」という話がきたわけで。

——きっかけは飛行機のなかで？

喰　ええ。それに、飛行機から落ちた先の場所はどこでもいいから、そこから、また話をつなげられるでしょう？　そういったアイデアをゲームとしてまとめていったんですよ。あと、僕自身がゲームをプレーしてて、せっかく面白くなっていきそうなのに、ヘタなもんで、そこから先に進めない、なんてことがよくあったんです。だから初心者のかた、というか苦手な人でもどんどん先に進めるようなものを作りたいなあ……と。ふつうのゲームは面クリアーという壁がありますよね？　だからそういうシステムじゃなく、純粋にビジュアルを楽しむゲームがあってもいいんじゃないかと……。

——ひとことで言うと『スイッチ』とはどんなゲームなんですか？

喰　やっと見えてきたんですけど、これは絵本なんですよ。つぎにどこのページにいくのか、わからない絵本。いままでの日本のゲームにはなかったタイプですね。だから最近の子供がこれをプレーすると、〝なにコレ〟って思うんじゃないですか？　自分で楽しみかたを見つけていかなくちゃいけないし。

——ゲーム制作にはどれくらい時間がかかってるんですか？

喰　最初の交渉を含めると3年近いですね。今回のゲームを作るにあたって、実際にゲームに使ったものの3倍くらいのギャグを作ってるんです。でも、楽しんでますから大変とかツライとかいう気持ちはなかったです。

——実際にゲームに使ったギャグも相当な数でしょう？

喰　たとえば、タイプライターが出てくるシーンでは、AからZまであるキーのどれを押すか、によって26の違うギャグが用意されているんです。同様にワープロのシーンでは50音分のギャグが用意されています。最近のお笑いはギャグ作家の出番が少ないですから、その欲求不満をはらすためにギャグを書きまくりましたよ(笑)。

——それじゃあ全部のギャグを見るのは至難のワザでしょうね？

喰　ぜひ挑戦してみて下さい。＊



▶PCエンジンの夏祭りだっ!!

8月8、9日に大阪ビジネスパーク内のNECショウルームで、PCエンジンサマーフェスティバルが開催されたのだ。このイベントはPCエンジンソフトハウスグループ25社の協力で行なわれたもの。2日間で12000人もの入場があったのだ。これからはPCエンジン単独の新作発表会が、どんどん開かれるのかな!?



⬅内容は新作ソフト体験コーナーや、新作ソフトのゲーム大会などもりだくさんだったのだ。

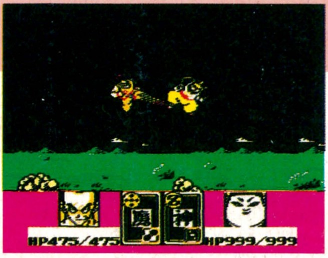

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL 0422-20-1521(代) FAX0422-20-0145
■ヒューマンテレホン通信
0422-20-0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-20-3725
(月～金曜の午後2時～6時)
ファージアスの邪皇帝
NEO METAL FANTASY
SUPER CD-ROM² SYSTEM
HE system PC Engine
8月29日発売! 税別価格7,500円
PCエンジン スーパーCD-ROM²
原作はマルカツPC エンジンで連載していた読者参加ゲーム。
壮大な物語に、ハイクオリティなビジュアルとサウンドがキミを魅了する。
©HUMAN／1992角川書店／角川メディア・オフィス／薄葉士郎
PCエンジン
ファイヤープロレスリング3 10月発売予定 7,900円(予価)
スーパーファミコン
ヒューマングランプリ 11月発売予定 価格未定
ダイヤルQ²オリジナルアドベンチャーゲーム
0990-336-871
5つのストーリーをお楽しみ下さい。
■16才未満の方はご利用できません。
■情報料3分 180円(東京地区以外は遠距離料金が加算されます)
■社団法人全日本テレホンサービス協会認可
お問い合わせは、ニューメディア企画室 Tel.0422-23-0990

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

いきなりトップに踊り出たのは『ドラゴンボールZⅢ』。久々のファミコンでの1位なのだ。このごろ、ファミコンの人気がちょっと低迷していたから、このトップに活気づいてくるかな？　まだまだ、ファミコンはがんばっているぞ。

1 ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間



ゲームのなかには、いくつかの修行場がある。ここで修行をしてレベルを上げるのだが、そのなかでも界王様の修行がオススメだ。たくさんの経験値がもらえるぞ。ちなみに界王様の修行では、ダジャレで界王様を笑わせなくちゃならない。たくさん笑わせるほど経験値がもらえるわけ。

前回ー　前々回ー
ファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■バンダイ
7800円

new 7617

8月7日発売

2 ストリートファイターⅡ



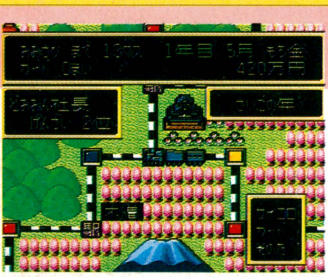
各キャラクターの必殺技が、出しにくくて苦労していないかな。そこでオプションモードを使ってみよう。ボタンの位置を変更するだけで必殺技が出しやすくなるぞ。L、Rボタンは使いづらいから、技が出しやすいようになるべくBボタンやYボタンに、よく使うパンチやキックを配置しよう。

前回1　前々回2
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9800円

6334

6月10日発売

3 スーパー桃太郎電鉄Ⅱ



駅にはプラス駅とマイナス駅がある。そこではお金が増えたり減ったりするけど、季節によってその増減の率が変化するのだ。夏のプラス駅は、たくさんの収益が期待できる。代わって、冬のマイナス駅では、たくさんのお金を取られてしまうのだ。季節を考慮に入れてコマを進めよう。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
ボードゲーム
■ハドソン
8800円

new 4232

8月7日発売

4 マリオペイント



初心者でも簡単にお絵描きができる『マリオペイント』。しかし、使いこなしている人には、ペンの種類に不満があるはず。極細でも2ドットの幅があるのだ。そこでスペシャルスタンプ機能を使おう。1ドットのスタンプを作り、それで線を引くのだ。これで1ドットの線で絵が描ける。

前回2　前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
グラフィックツール
■任天堂
9800円[込]

4077

7月14日発売

5 初代 熱血硬派くにおくん



ゲームの序盤では、くにおくんはそんなに強くない。あっさりと敵にやられてしまうこともあるのだ。そこでちょっとひどいけど、通行人をやっつけてレベルを上げよう。通行人は攻撃してこないからタコ殴り状態だ。多少レベルが上がったら、売られたケンカはすべて買え！

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■テクノスジャパン
8900円

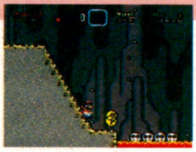
new 1738

8月7日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

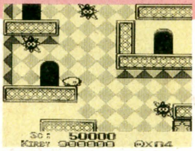
★8月28日付

6 スーパーマリオワールド



前回11　前々回7
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂　アクション
8000円[込]　'90年11月21日発売
1647

7 星のカービィ



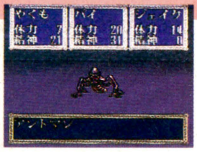
前回6　前々回8
ゲームボーイ
カートリッジ
■任天堂　アクション
2900円[込]　4月27日発売
1347

8 スーパープロフェッショナルベースボールII



new
前回—　前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ジャレコ　スポーツ
9000円　8月7日発売
1028

9 3×3EYES ～聖魔降臨伝～



前回4　前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ユタカ・バンダイ　RPG
9500円　7月28日発売
956

10 炎の闘球児 ドッジ弾平



前回8　前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■サン電子　スポーツ
8500円　7月31日発売
919

順位	前回/前々回	タイトル	機種・メーカー・発売日・価格	本数
11	前回5 前々回—	飛龍の拳S ゴールデンファイター	スーパーファミコン カートリッジ ■カルチャーブレーン アクション 7月24日発売 9700円	910
12	前回— 前々回—	ドラゴンナイトII	PCエンジン スーパーCD・ROM² 専用 ■NECアベニュー RPG 8月7日発売 7400円 new	865
13	前回3 前々回3	キャプテン翼III −皇帝の挑戦−	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■テクモ スポーツ 7月17日発売 8900円	828
14	前回16 前々回22	スーパーマリオランド	ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 アクション '89年4月21日発売 2600円[込]	810
15	前回30 前々回—	テトリス	ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 パズル '89年6月14日発売 2600円[込]	801
16	前回14 前々回—	ファミスタ2	ゲームボーイ カートリッジ ■ナムコ スポーツ 7月30日発売 3500円[込]	784
17	前回7 前々回5	T.M.N.T. タートルズインタイム	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ アクション 7月24日発売 8500円	783
18	前回— 前々回—	バーサスヒーロー 格闘王への道	ゲームボーイ カートリッジ ■バンプレスト アクション 8月7日発売 3980円[込] new	774
19	前回— 前々回—	クイズ世界はSHOW・BYショーバイ	ゲームボーイ カートリッジ ■タカラ クイズ 8月7日発売 3980円[込] new	719
20	前回19 前々回13	スーパーファミスタ	スーパーファミコン カートリッジ ■ナムコ スポーツ 3月27日発売 7900円	692
21	前回17 前々回20	ヨッシーのたまご	ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 パズル '91年12月14日発売 2600円[込]	646
22	前回20 前々回18	甲子園2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ケイ・アミューズメントリース スポーツ 6月19日発売 8900円	637
23	前回— 前々回—	パワーリーグ5	PCエンジン Huカード ■ハドソン スポーツ 8月7日発売 6800円 new	610
24	前回10 前々回6	ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会	ゲームボーイ カートリッジ ■テクノスジャパン アクション 7月24日発売 3800円[込]	601
25	前回26 前々回30	スーパーダンクショット	スーパーファミコン カートリッジ ■HAL研究所 スポーツ 6月26日発売 8600円	573
26	前回24 前々回23	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビデオシステム カーレース 4月28日発売 9700円	546
27	前回12 前々回—	キング・オブ・ザ・モンスターズ	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラアミューズメント アクション 7月31日発売 8800円	511
28	前回— 前々回—	斬II スピリッツ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ウルフ・チーム シミュレーション 5月29日発売 9800円	510
29	前回28 前々回—	大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー	ゲームボーイ カートリッジ ■アイレム アクション 7月31日発売 3800円[込]	501
30	前回13 前々回4	鈴木亜久里のF1スーパードライビング	スーパーファミコン カートリッジ ■ロジーク(ジー・アミューズメンツ) カーレース 7月17日発売 8800円	500

読者のご意見板

●私の街には、ゲームセンターにキャッチャープロという人がいます。その人は必ずぬいぐるみを女の子にあげて帰って行きます。
青森県　伊藤功之助　14歳

●『マリオペイント』の作曲モードで、"顔"をおもしろがって使っていたら、妹に白い目で見られた。
北海道　上野賢一　19歳

●うちの学校では、悪い雑誌ベストテンのなかに、ファミコン通信が上げられた。
茨城県　長友英哲　14歳

●『ドラゴンクエストV』で最後の敵を、仲間にしたスライムで倒そうと考えているヤカラが、鬼のように出てきそうな気がする。
埼玉県　長谷川晃　17歳

●小学生が『餓狼伝説』で"昇龍拳"を出そうとしていた。
兵庫県　泉　耕介　18歳

●『ストリートファイターII』を買ってから、コントローラーが5つもつぶれてしまった。
大阪府　吉野　実　14歳

●『ストリートファイターII』のブランカは、パスポートがないはずなのにどうやって飛行機に乗ったのだろう?
宮城県　我妻謙介　16歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★8月28日付

発売までまてない 期待の新作 TOP 20

『ファイナルファンタジーV』と『ドラゴンクエストV』が熾烈なトップ争いを繰り広げているぞ。発売日の近づく『ドラゴンクエストV』に最後の追い上げがあるのか？

1 ファイナルファンタジーV



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9800円(予価)　12月発売予定
4523

装備の"さいきょう"を使うと、いちばん強い防具と武器を自動的に選んで装備してくれるのだ。

前回 1 前々回 10

2 ドラゴンクエストV 天空の花嫁



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円　9月27日発売
4013

モンスターじいさんは、仲間になったモンスターを預かってくれる。モンスター集めに走りそうだね。

前回 2 前々回 1

3 真·女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円(予価)　10月発売予定
1183

パソコン通信で入手できる悪魔召喚プログラムなどには、親切にも簡単なマニュアルがついているぞ。

前回 5 前々回 3

4 ランドストーカー ～皇帝の財宝～



メガドライブ
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■セガ
8700円(予価)　9月発売予定
1074

剣のなかには、魔法攻撃ができるものがある。剣の先から、炎や稲妻などを発射するのだ。

前回 3 前々回 5

5 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　'93年1月発売予定
783

アメリカ的な街以外に、ヨーロッパ風の港街トトや東洋的な国ランマなんていうのもあるのだ。

前回 4 前々回 2

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日	価格	得点
6	8	7	イースIV	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	ハドソン	アクションRPG	発売日未定	価格未定	646
7	9	4	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	スクウェア	シミュレーション	10月発売予定	9500円(予価)	482
8	14	12	SNATCHER	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	コナミ	アドベンチャー	10月下旬発売予定	価格未定	400
9	10	6	ソニック·ザ·ヘッジホッグ2	メガドライブ	カートリッジ	セガ	アクション	11月発売予定	価格未定	337
10	20	16	ベストプレープロ野球スペシャル	ファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	シミュレーション	9月下旬発売予定	7500円	328
11	—	—	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout(仮題) new	PCエンジン	Huカード	ヒューマン	スポーツ	10月30日発売	7900円	319
12	11	13	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	レーザーソフト	RPG	9月25日発売	7600円	300
13	12	11	ウィザードリィV	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	RPG	発売日未定	9800円(予価)	255
14	16	15	ファイナルファイトII(仮題)	スーパーファミコン	カートリッジ	カプコン	アクション	'93年発売予定	8500円(予価)	237
15	17	8	餓狼伝説	スーパーファミコン	カートリッジ	タカラアミューズメント	アクション	11月発売予定	9800円	228
16	13	20	ダービースタリオン 全国版	ファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	シミュレーション	8月29日発売	7200円	191
17	18	18	オウガバトル	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	クエスト	シミュレーション	10月下旬発売予定	9600円	173
18	15	14	大戦略エキスパート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	シミュレーション	9月25日発売	9800円	146
19	—	—	レナス 古代機械の記憶	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスミック	RPG	11月発売予定	9600円(予価)	134
20	—	—	アクスレイ	スーパーファミコン	カートリッジ	コナミ	シューティング	9月11日発売	8800円	127

今週の気になるゲーム情報!!

20位 アクスレイ



3Dシューティングの『アクスレイ』。開発はすべて終了し、あとは発売日を待つばかり。今回、3Dということで開発は相当苦労した模様。そのなかでも3Dをどう表現するかがいちばん難しかったらしい。背景はもちろんのことキャラクターのグラフィックは何度も描き直し。難易度の調節やアタリ判定にも気をくばった。そのため開発途中では意見が飛びかい、ケンカ状態にもなったそうだ。

開発進行度‥100パーセント

読者が選ぶ TOP 20

『ストリートファイターⅡ』の得点は桁ハズレの感がある。累計でも、毎週ランクが上がってくるという怪物ぶりなのだ。

★8月28日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ストリートファイターⅡ	スーパーファミコン ■カプコン	5005
2	2	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	1684
3	3	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	1674
4	10	マリオペイント	スーパーファミコン ■任天堂	892
5	6	キャプテン翼Ⅲ −皇帝の挑戦−	スーパーファミコン ■テクモ	637
6	9	LUNAR−THE SILVER STAR−	メガドライブ ■ゲームアーツ	573
7	4	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	537
8	15	女神転生Ⅱ	ファミコン ■ナムコ	455
9	18	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	437
10	8	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン ■エニックス	373
11	13	ゼルダの伝説 −神々のトライフォース−	スーパーファミコン ■任天堂	364
12	14	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン ■エニックス	330
13	16	アドバンスド大戦略〜ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	328
14	12	MOTHER	ファミコン ■任天堂	309
15	5	シャイニング・フォース〜神々の遺産〜	メガドライブ ■セガ	282
16	−	ファイナルファンタジーⅢ	ファミコン ■スクウェア	255
17	−	スーパーファイヤープロレスリング	スーパーファミコン ■ヒューマン	246
18	−	ベスト競馬・ダービースタリオン	ファミコン ■アスキー	228
19	7	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	218
20	−	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	173

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅣ	36780
2	2	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	31073
3	3	ロマンシング サ・ガ	26534
4	6	ストリートファイターⅡ	22419
5	4	天外魔境Ⅱ 卍MARU	22179
6	5	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	20709
7	7	シャイニング・フォース	12905
8	8	ドラゴンクエストⅣ	11182
9	9	イースⅠ・Ⅱ	10460
10	10	スーパーファイヤープロレスリング	9833
11	11	F-ZERO	8550
12	12	アドバンスド大戦略	8273
13	13	スーパーフォーメーションサッカー	7869
14	14	ドラゴンクエストⅢ	7755
15	15	時空の覇者 Sa・Ga3	6806
16	16	女神転生Ⅱ	6623
17	17	スーパーファミスタ	5715
18	18	ファイアーエムブレム外伝	5508
19	19	ファイナルファンタジーⅢ	4914
20	20	MOTHER	4808

ビデオゲーム TOP 10

今週は新作が3つ。そのなかでも対戦レースゲームの老舗『ファイナルラップ3』は人気が出そう。熱いレースが展開するのだ。

★8月28日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	3	ストリートファイターⅡ ダッシュ	■カプコン アクション	2157
2	4	爆裂クイズ 魔Q大冒険	■ナムコ クイズ	1956
3	1	コカコーラ スズカエイトアワーズ	■ナムコ バイクレース	1921
4	new	ワールドヒーローズ	■アルファ電子 アクション	1905
5	8	ストリートファイターⅡ	■カプコン アクション	1475
6	6	スーパーワールドスタジアム'92	■ナムコ スポーツ	1446
7	new	フィグゼイド	■東亜プラン シューティング	1362
8	new	ファイナルラップ3	■ナムコ カーレース	1276
9	−	アンダーカバーコップス	■アイレム アクション	1273
10	10	スーパー上海	■ホット・ビィ パズル	1191

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、ゲームファンタジアサンシャイン(東京 池袋)

U.S.A TOP 10

カーレースゲームは、アメリカや日本でも人気。難しい説明もいらず、すぐにゲームの世界にのめり込めるのだ。

★8月28日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	ゼルダの伝説−神々のトライフォース− (ZELDA 3)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG
2	3	F-ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES カーレース
3	2	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
4	4	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
5	5	ファイナルファンタジーⅣ (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
6	7	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
7	8	PGAツアーゴルフ (PGA TOUR GOLF)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
8	6	F1レース (F1 RACE)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY カーレース
9	9	悪魔城ドラキュラ (CASTLEVANIA 4)	■KONAMI SUPER NES アクション
10	10	魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3)	■KONAMI SUPER NES アクション

●協力店 Trysoft-World of Nintendo

緊急速報1

ELFARIA

エルファリア



ハドソンから取っておきのファンタジーRPG『ELFARIA』が登場！　見どころ、ウリどころは数え切れないほどだ。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	ハドソン　'93年1月3日発売　9500円	12メガ

5章編成のマルチパーティーRPG

この『ELFARIA』は、ファンタジー世界を舞台にした5章編成のRPG。マルチパーティーシステムの導入により、最大で4つのパーティーが活躍することになるぞ。プレーヤーはワールドマップ上で各パーティーを自由に移動させ、魔物に占領された町をひとつずつ解放。最後に待ち受けるボスを倒せば章クリアーというわけ。独特のアイテム合体システム、テンポのよいセミオートバトルなどにも注目だ。

またシステム面以外にも、特筆すべきことがある。写真を見てもう気づいたかな？　そう、グラフィック担当はファミ通の表紙でもおなじみの松下進。加えて音楽担当は、さまざまなジャンルの第一線で活躍中の現代音楽家、三枝成彰という豪華さ。ハドソンが全力投球で挑んだこの『ELFARIA』、期待して待とう！

GAME STORY



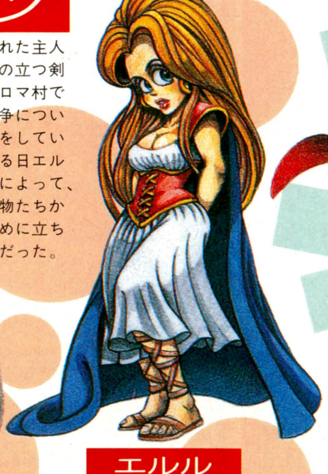
エルフと人間の大戦争を経て、この世界は4つの国に分かれて繁栄を続けてきた。しかしある日、ムーラニア軍の将軍シーラルと手下のゾーラが反乱を起こす。ゾーラが"ラ"のプレートを置き換えたため、世界は魔物の支配下に。パインは謎の少女エルルに導かれ、戦いの旅に出る。

魅力的な登場人物たち



パイン

⬅言わずと知れた主人公。若いが腕の立つ剣士でもある。ロマ村で古代の魔法戦争についての研究をしていたが、ある日エルルの導きによって、世界を魔物たちから救うために立ち上がるのだった。



エルル

⬆ゲームのヒロイン。パーティーには加わらないが、このエルフの少女こそが物語の鍵を握っていそう。



シーラル

⬅ムーラニアの将軍だったが、ゾーラと組んで反乱を起こし4つの国へつぎつぎと侵攻。世界征服は目前だが……。



ヨピナス

➡シーラルの配下で、パインの住むカナーナ地方に攻め込んだムーラニア軍の指令官。第1章のボスでもあり、最初の難関。



ゾーラ

⬆ムーラニアの王に仕えていた魔法使い。シーラルをそそのかし、反乱を起こさせた陰の張本人。

フレンドリーかつ奥の深〜いシステムなのね

この『ELFARIA』は、これまでのRPGにありがちな移動、戦闘などにおけるわずらわしさを解消した、プレーしやすさ優先のシステムが採られている。もちろん、お手軽なだけかといえばそうじゃない。内容はしっかり練られており、プレーヤーを飽きさせないぞ。

たとえばワールドマップ上での移動方法は、行きたい場所を指定するだけ。しかし敵との相性を考えたり、解放した町を再占領されたりしないよう、注意して移動しなきゃならない。セミオートの戦闘にしたって、ただ見てりゃいいってもんじゃないからね。このあたりのシステム的な特徴を、いくつか具体的に分析してみよう。

マップは2種類

ワールドマップから



➡ワールドマップでは移動先を指定するだけ。町のなかへは"入る"コマンドで。

フィールドマップへ



⬅町や砦のなかでは、自分の足(指?)で移動。外へ出るには"外へ"コマンドで。

うーんシミュレーション的



⬅だれにどこを守らせ、だれをどこに進めるか。戦略性に富んでいる。

町や城、砦などがルートでつながる。ワールドマップ。大まかな移動は、ここで目標地点を指定するだけでよい。4つのパーティーそれぞれを、自由に動かせるぞ。町などに入るとフィールドマップに切り替わり、ここでは✚ボタンで上下左右に移動。パーティー総入れ替えもコマンド一発で可能だ。

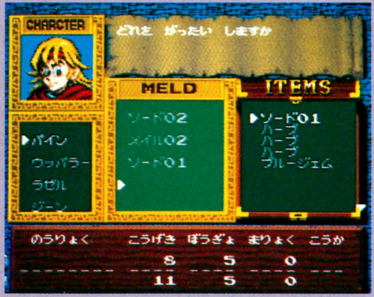
画期的な装備システム

道具を合体?



このゲームでは、とにかく剣だろうが本だろうが、登場アイテムのすべてを身につけることができるのだ。装備というよりも、キャラクターにアイテムを、ゴチャまぜに合体させる感覚。このシステムのことを、"メルド"と呼ぶ。何でもかんでもキャラクターに合体、つまりメルドさせて能力値を上げちゃおうってわけ。すべてのアイテムには攻撃力、防御力、魔力のパラメーターがあり、たとえそれが本でも、メルドすればキャラクターの能力値は上昇する。しかし、これだけじゃ並の装備システムと大同小異。最大の楽しみは、メルドするアイテムの組み合わせによって、特別な能力を持てるようになること。ある特定の敵に対する攻撃力が上がったり、毒やマヒの攻撃ができるようになったりね。登場アイテムは200種類以上もあるので、組み合わせパターンを考えただけでも、無限の可能性が感じられるね。

さあメルドだ!!



⬆中央の"MELD"と書かれた欄に、最大5個までのアイテムをメルド。能力値の変化を確認しながら、もっとも強くなる組み合わせを選ぼう。

何でもまぜましょ



⬅薬や宝石さえも能力値に変化を持たらすぞ。アイテムを手に入れたら、とにかくメルドだ。剣を5本なんてのも可。

経験値がない?

右の写真はキャラクターのステータス画面だが、これを見てなにかに気づいた人は鋭い。そう、経験値とお金の項目がないってこと。このゲームでは町をひとつ解放するごとにレベルが上がり、アイテム類は敵や宝箱から入手する。レベル上げやお金儲けにムダな時間を費やす必要はなく、しかもほどよいゲームバランスが保たれているのだ。



戦闘はセミオート

✚ボタンの左右で命令



戦闘では、使う魔法の組み合わせを、4つあるパターンのなかから✚ボタンの左右で選ぶだけ。画面の下のほうには、現在どのパターンで戦っているのかがつねに表示されている。攻撃魔法は使うべきかどうか、などといった状況判断をし、戦況に合わせて指示を変えてやるのがコツだ。逃げたいときは、✚ボタンの下を押すだけでオーケー。

僧侶は回復魔法のみを使用し、魔法使いは攻撃魔法を使う。魔法使いの強力な攻撃魔法で攻めたいときは、これを選ぶしかないぞ。残りMPと要相談。

僧侶は回復魔法かステータス魔法を使い、魔法使いは待機。僧侶のステータス魔法を有効に使いたいとき選ぶとよい。必要に応じて回復魔法も使ってくれるしね。

僧侶は回復魔法のみを使用し、魔法使いはステータス魔法だけを使う。魔法使いのMPを消費せずに戦いを有利に展開できる。お得なパターン。

僧侶は回復魔法のみを使用し、魔法使いは待機する。どうせなら右のパターンを選び、魔法使いにステータス魔法を使わせたほうが得な気がするけど……?

状況に応じてね



⬅序盤で敵の能力を下げ後半は攻撃魔法で。

3種の魔法

回復魔法 減ったHPを回復する魔法。MPは消費する。
ステータス魔法 敵の能力値を下げ、味方の能力値を上げる。MPは消費しない。
攻撃魔法 敵に直接ダメージを与える。MPは消費する。

オ1章といえどもこ～んなに広い

さてシステム関係のお勉強が済んだところで、まずは第１章でどんなことが起こるのか、いくつかのシーンにスポットを当ててみよう。右は、舞台となるカナーナ地方のワールドマップだ。

主人公パインのパーティーは南西のはずれにあるロマの村から出発し、カナの城を目指す。スンガ町を解放したあとには、エルディスのパーティーが仲間になってくれるぞ。ここに紹介した以外にもさまざまな人物や出来事に出会うはずだから、楽しみにね。



⬆剣士ジーンが、さらわれたカナーナ王を助けてくれと駆け込んでくる。仲間も増え、いよいよパインは立ち上がる。

さあ旅立て！





SPOT 1 小手調べにワース村を解放だ



⬆魔物に占領されたワース村。不気味な気配がただよう。



⬆まずはコイツらを倒さなきゃ、つぎの町へは進めない。覚悟！

SPOT 2 イイことたくさん待っているかも？



⬆町をひとつ解放すると、パーティー全員のレベルが上がる。もっともウレシイ瞬間だ。



⬆町の人がお礼にアイテムをくれたぞ。モノはなにかな？

SPOT 3 仲間が増えればホントに心強い！



⬆ダムス村を解放後、スライムとジェニスのイベントがムニュ。



⬆おお、エルディスはやっと仲間になる決心をしてくれた。

SPOT 4 これは耳よりな情報を入手したぞ



⬆アイテムのオイシイ組み合わせを教えてくれたぞ。



⬅必殺のかぶと割りが使えるようになるぞ。腕が鳴るぜ！

SPOT 5 ヨピナスを倒すときが来た!!



⬆ヨピナスの種族は天魔。しからば火の属性を持つアルディスで勝負！



⬆パーティーチェンジの効果テキメン。勝てば第１章クリアーだ。

４つの属性と敵種族の関係

まえのページでも"敵との相性"という言葉を使ったが、種あかしはこう。天魔、地魔、人魔に大別される敵種族、そして味方の４つのパーティーは、それぞれが火、水、風、土の４つの属性どれかに対応している。土は水に勝り、水は火に勝る……というのが相性の秘密。



⬅その顔に見覚えあり！ こんなところで出会えるとは……。ところで、キミの種族はなんだっけ？



➡土の属性を持つカーラモンのパーティーは、地魔に強い。

開発状況

あとは細かな調整を残すのみ。自信を持ってお届けしますので、どうかご期待ください。 ハドソン 山崎

徹底攻略
キン肉マン
DIRTY CHALLENGER



『キン肉マン』が、ファミコン版に続いてスーパーファミコンでもゲームになった。大きなキャラクターがところ狭しと暴れまわる、爽快なアクションゲームなのだ。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ユタカ・バンダイ　発売中　7800円	4メガ

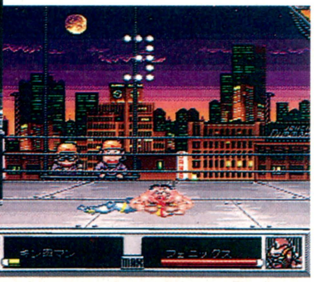
牛丼ひとすじ300年のキンちゃんなのだ

今回の攻略は、マンガやアニメでもおなじみの『キン肉マン』だ。このスーパーファミコン版は、ファミコン版よりもさらにスケールアップした、迫力あるプロレスゲームに仕上がっている。登場する6人のキャラクターのセレクトはもちろん自由。同じキャラクターどうしでの対戦プレーも可能で、そのうえ団体戦までできてしまう、一本で何度でもおいしく遊べるゲームなのだ。今回は、シナリオモードの攻略をお送りする。プレーの参考にしてちょーだい。



⬆敵の性格はじつにさまざま。試合まえの挑発のしかたもみんな違っているぞ。こいつはスーパーフェニックスだ。

⬇フォールを取った瞬間。ギブアップ勝ちより、こっちのほうがだんぜんうれしいのだ。やりっ。



STORY

キン肉星の王子、キン肉マンは地球の日本で活躍する(?)ダメ超人。しかし、持ち前の火事場のくそ力と正義の心で、数々のピンチをのりこえてきた。その功績が認められ、キン肉マンはキン肉星の王位を継承することとなった。しかし、邪悪な5人の神は、キン肉マンが生まれたその日、病院の火事で赤ん坊の取り違えが起こったと主張。キン肉マンの王位継承を認めなかった。こうして、6人の候補者によって戦いが始まったのだ。





キン肉マン栄光の歴史

『キン肉マン』は、週刊少年ジャンプで連載されていた人気作品。連載終了してからもう久しいが、いまだにその人気は高い。現在もこのゲームの原作、ベースとなっている“キン肉星王位争奪戦”がテレビアニメで放映中だ。キン肉マンの戦いは数多く、超人オリンピック、悪魔超人との戦いや超人タッグトーナメントなど、じつにさまざま。もちろん、キン肉マンは彼のすばらしい仲間たちの友情パワーの協力を得て、これらの戦いに勝利しているのだ。残念ながら、このゲームでは原作のように仲間の超人たちとチームを組むことはできない。つぎに『キン肉マン』のゲームを出すときは、テリーマンやラーメンマン、ロビンマスクなど、ほかの超人たちも活躍させてほしいものだ。お願いしますよバンダイさん。



⬆アニメでのキンちゃんの雄姿。超人オリンピックのタイトルベルト保持者なのだ。でもどじでまぬけなのがたまに傷。

キン肉ドライバー



ワンプレーモード大攻略

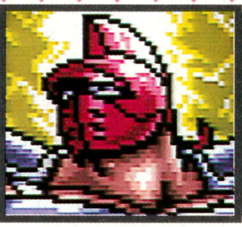
シナリオモードでの対コンピューター戦の攻略だ。このゲームは、こうすれば絶対勝てるという方法はないが、相手の出してくる技などにきちんと対応できれば、おのずと勝率は上がるぞ。

使用キャラクター
キン肉マン



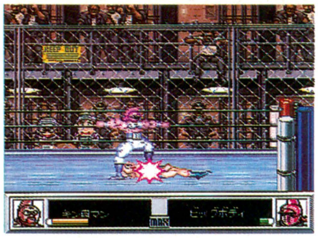
身長　185センチ
体重　95キロ
超人パワー　95万〜1億以上
友情パワーの正義超人
バランスがよく、とくにめだった弱点はない。初心者にも使いやすい。

VS
ビッグボディ

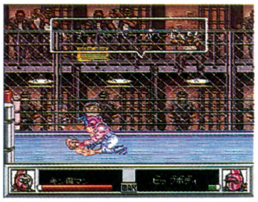


身長　245センチ
体重　215キロ
超人パワー　1億
強力の神の超人
しめ技を得意とするパワーファイターだが、スピードは遅い。

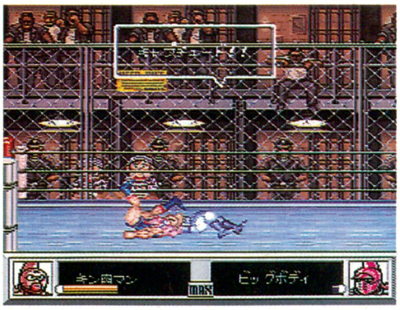
自分の使用するキャラクターがキン肉マンなら必ず最初に対戦することになるのが、このビッグボディだ。最初の相手ということもあって、あまり手ごわくはないので、落ち着いて戦うようにしよう。ビッグボディは、パワーはあるがスピードがないので、つかまえたら速攻で技を連発しよう。けっこう早く倒すことができるぞ。相手の技は食らわないように。



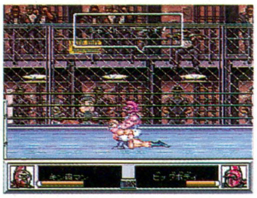
⬆早く立ち上がらないと蹴りが入るぞ。



⬆これも食らいたくない技のひとつ。油断してると出してくるぞ。

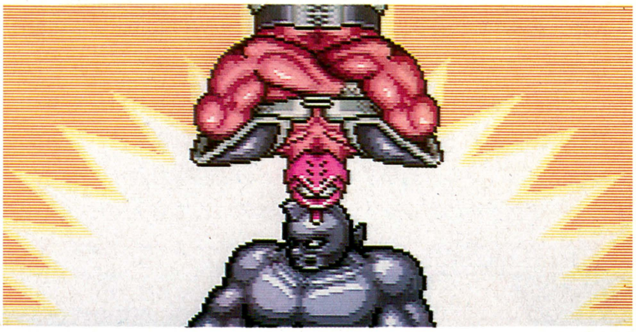


⬆うかつに蹴りを出したらこのざま。しっかり返されてしまうのだ。プロレスでは、前田日明が使う技なので、おなじみの人も多いだろう。



⬆背骨の痛いしめ技。ラーメンマンの得意技でもある。

必殺技　マッスルリベンジャー



ビッグボディの必殺技は、このマッスルリベンジャーだ。頭突きからのフィニッシュは、パワーがあるだけに、食らうとかなりのダメージを受けてしまう。1ラウンド中に2回受けたらもうダメだと思っていい。とにかく食らわないように。

• POINT •

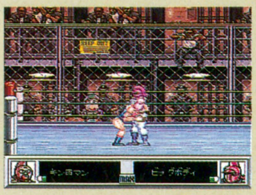
とにかく落ち着いて、相手の技を返していけば楽勝の相手だ。スピードはこっちのほうが上なので、どんどん先に技をしかけていこう。しめ技には注意すること。危ないと思ったら逃げろ。

技をかけるときは

技をかけるときは、なるべく連続して技が入るように持っていこう。たとえば、ドロップキックでダウンさせ、引きずり起こしてしめ技をかけるといった、連続的な技などが効果的だぞ。

➡組み合う直前。すぐに技を入力しよう。



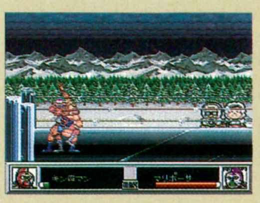


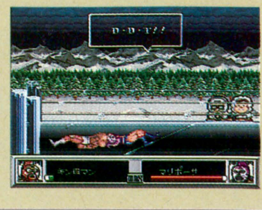
⬅このままブレーンバスターが決まるか?

技をかけられたときは

相手が技をかけてきたら、ひたすら✚ボタンを連打しよう。そのまま技を受けていると、かなりのダメージを受けてしまうのだ。技から抜け出したら、先手をうって攻撃すること。

➡す速く抜け出すことができれば……。





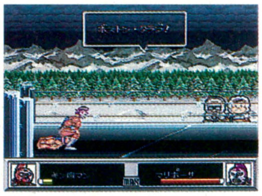
⬅このとおり、逆に技をかけられるのだ。

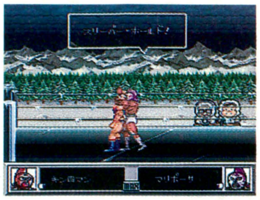
VS マリポーサ



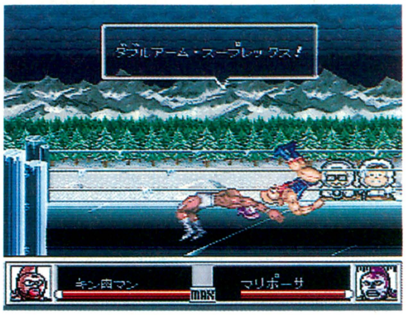
身長　185センチ
体重　100キロ
超人パワー　1億
飛翔の神の超人
ロープを使った技を得意とするが、耐久力がないのが難だ。

マリポーサは耐久力が低いので、先にどんどん技をかけて、グロッキー状態に持ち込んでしまおう。あとは、間合いが広がらないように気をつけながらしめ技などをかければ、すぐにフォールできるぞ。ただし、間合いをとられて、ロープに走られたら注意。しかけてくる技を読んで、技をスカらせてから捕まえにいくとよいだろう。あとは最初のパターンのくり返しで、一気に倒してしまおう。耐久力がないぶん、ビッグボディより楽な相手かもしれない。



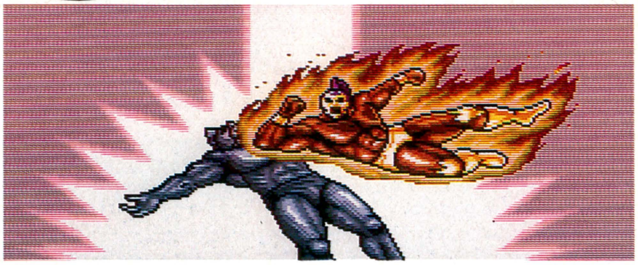


⬆氷の上で、これをやられちゃたまったもんじゃない。
⬅そのうえ、首をしめられちゃったら死んじゃうって。



⬆大技、ダブルアームスープレックス。氷の上では、このまま滑るという恐ろしい現象が発生する。

必殺技　アステカドロップ



マリポーサの必殺技、アステカドロップは炎の杖の力を借りている技だ。これも、まともに受けるとかなりのダメージを受けてしまう。相手が技を出すまえに倒せればよいのだが……。

• POINT •

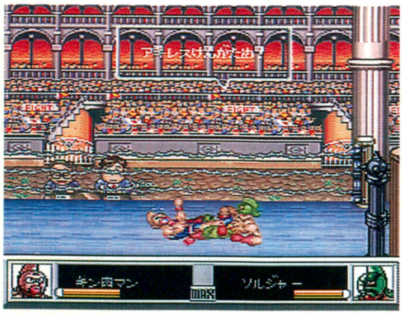
ぐずぐずせずに速攻で倒すのがいちばん。場合によっては長期戦にもちこんでもよいが、一発逆転される危険があるので、チャンスがあったらのがさずに攻めるのが基本なのだ。

VS ソルジャー



身長　197センチ
体重　102キロ
超人パワー　1億
残虐の神の超人
投げ技を得意とするが、打撃技関係の防御が苦手なキャラクターだ。

ソルジャーとは、最初はあまり組み合わないようにしよう。投げ技ではソルジャーのほうが一枚上手だからだ。打撃系の技などである程度ダメージを与えたら、しめ技やDDTなどでフィニッシュにもっていけば、相手にペースを取られずに戦うことができるぞ。





⬆ナパームストレッチの瞬間。見とれてる場合じゃないが、みごとだ。飛行機もイカス。
⬅そのまま技をかけられてしまった。これもものすごく痛い。



⬅投げ技が得意なソルジャーならではの技だ。



⬅蹴りからの投げも多く出してくるぞ。

必殺技　ナパームストレッチ



ソルジャーの必殺技、ナパームストレッチは、組み合ったまま空中高く舞い上がり、そのまま地面にたたきつけるという荒技だ。一度捕まったらふりほどけないので注意しよう。

• POINT •

最初は、打撃技でどんどん押す感じで攻めよう。ソルジャーがグロッキー状態になったらしめたもの。かえし技を食らわないようにしてうまく攻めれば、余裕で戦えるだろう。

VS ゼブラ



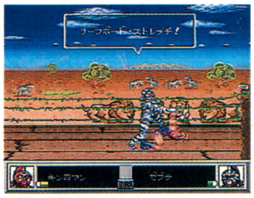
身長　220センチ
体重　154キロ
超人パワー　1億
技の神の超人
パンチやキックなどの、打撃系の技を得意とする。だが、しめ技には弱い。

ゼブラに対しては、むやみやたらに突っ込んでいくと、パンチ、キックでボコボコにされてしまうぞ。接近するときは気をつけるように。組んだら、最初からしめ技を狙ってかける。コブラツイストやサーフボードストレッチなどが有効だ。あとは、離れないように攻めればよいだろう。

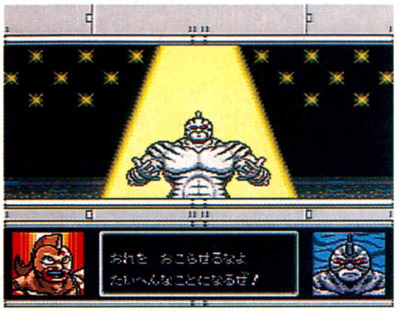


⬅ドロップキックをスカった瞬間。これはあまりにもまぬけだが、敵がやるとうれしい。

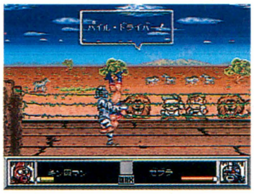
⬇しめ技に弱くても、かけるのは苦手ではないらしい。



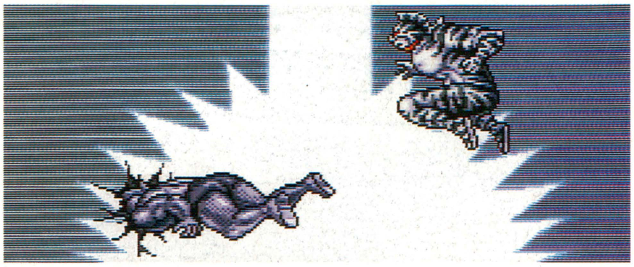
⬇大技もどんどんくり出してくるのだ。ぼーっとしてると食らうぞ。



⬆最初からやたらと態度のでかいゼブラ。確かに怒らせると怖いぞ。でもしょせんはシマウマだ。



必殺技　マッスルインフェルノ



パンチなどでグロッキーにされたときなどに、いきなりかけられることがあるゼブラの必殺技。サーフィンのように背中に乗り、加速して相手をたたきつける。大ダメージを受けるぞ。

•POINT•

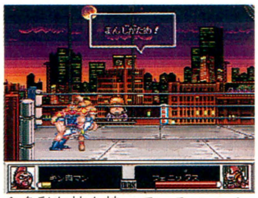
パンチやキックのラッシュのあとに必殺技を食らおうとしゃれにならないほどのダメージを受けるので、なるべく早めに決着をつけるようにしたい。組んだらしめ技をくり返そう。

VS スーパーフェニックス

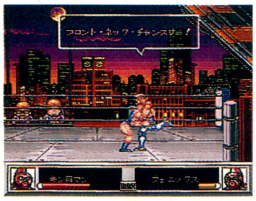


身長　190センチ
体重　114キロ
超人パワー　1億
知性の神の超人
すべてにおいてバランスの取れた超人。キン肉マンを上回る力を持っている。

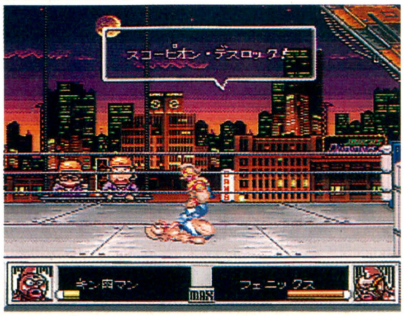
王位継承候補の最後の相手だけあって、いままでの敵とは比べものにならないほど強い。とにかく、いままでの戦いの経験を活かして、全力で戦わないと、勝つのは難しい相手だ。なるべく長期戦にはもっていかず、連続でダメージを与えるようにすれば、勝機が見えてくるだろう。必殺技はなるべく(絶対に)食らわないように。受けるダメージがハンパじゃないのだ。反対に、こっちの必殺技はどんどん狙っていくのだ。DDTもかなり効き目がある。狙って出そう。



⬆多彩な技を持っているスーパーフェニックス。力もあるので、かけられたら抜けるのがたいへんだ。

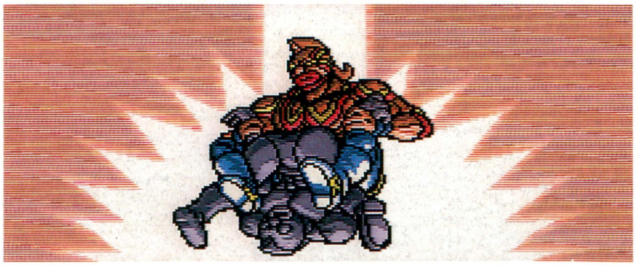


⬅このまま投げられると大ダメージ。でも抜けられないのだった。



⬆しめ技のなかでも、かなりの難易度を誇る技だ。そのうえこの痛さといったらもう……。

必殺技　パーフェクトマッスルリベンジャー



スーパーフェニックスの必殺技は、ビッグボディのマッスルリベンジャーの数倍の威力を持っている。大ダメージを受けてしまうので、絶対に食らわないように。食らったら死ぬぞ。

•POINT•

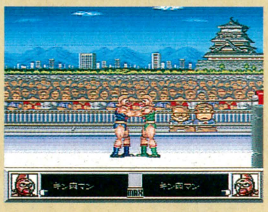
とにかく速攻で攻める。さきにダメージを与えておかないと、あとがつらくなるのだ。連続して入る技などで、少しでも多くのダメージを与えるようにしよう。あとはただがんばるのみ。

リングによって戦いかたも変わってくるのだ

熊本城
キン肉マン



キン肉マンの本拠地である、熊本城のリング。特別なしかけなどはなにもないマットで、もっとも戦いやすいリングだ。

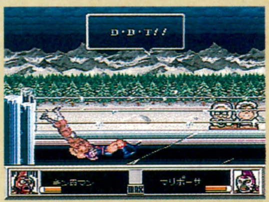


⬆キン肉マンでプレーしてると、お目にかかれない。

雪山
マリポーサ

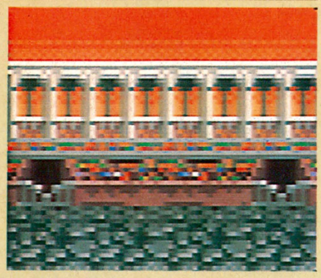


床が氷でできているため滑りやすいリング。走ったりすると、慣性がついてなかなか止まれない。思わず相手と組んでしまうのだ。

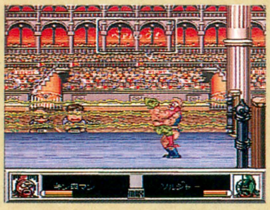


⬆ちょっと歩いただけでも滑ってしまうのだ。

コロシアム
ソルジャー

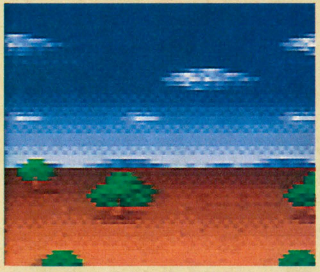


有刺鉄線のリング。ロープによる跳ね返りはおきない。そのうえ、ロープに触れるだけで大ダメージを受けてしまうのだ。

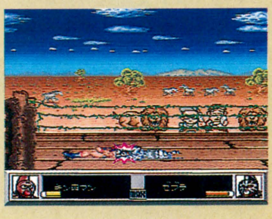


⬆走ってロープに当たると、2倍のダメージなのだ。

サバンナ草原
ゼブラ

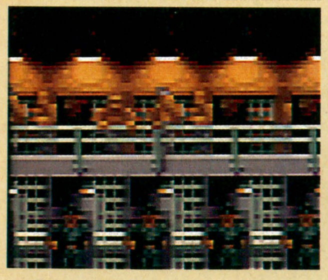


ゼブラの本拠地は蔦を張ったロープのリングだ。ロープによる跳ね返りが短く、リングの中央くらいで止まってしまうぞ。

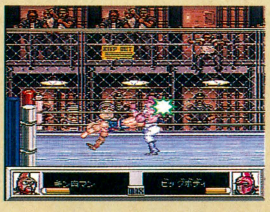


⬆けっこう戦いづらい。ロープは当てにするな。

刑務所
ビッグボディ



ロープの張りが異常に強く、跳ね返ってきたときのスピードが通常の3倍にもなる。そのため、タイミングが取りづらいのだ。

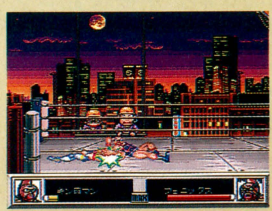


⬆まわりにいるのは囚人。金網デスマッチだぞ。

建設中ビル
フェニックス



鋼鉄ロープに鉄板マットのリング。マットが鉄板のため、投げを食らったときのダメージが通常のリングの2倍にもなる。



⬆たたきつけられると、すっげー痛い鉄板リングだ。

●必殺技を出すタイミングを考えよう

それぞれの超人たちが持っている必殺技は、そう簡単にポンポン出せるわけではない。戦いの最中に、ゲージがある一定の量に達すると出すことができるのだ。それぞれの超人によって、そのタイミングなども変わってくるので、なんども戦ってみて覚えるようにしよう。ただ、あまり狙いすぎると反対に必殺技をかけられてしまったりするぞ。最初は、確実にかけられるというときに出すようにすればよいだろう。



⬆これがキン肉マンの必殺技。その破壊力はすさまじい。なかなか出せないのがたまに傷。完全にマスターすれば無敵の必殺技だ。



⬆まちがって反対に食らっちゃった例。はっきり言ってまぬけナリ。

⬆まちがって投げちゃった例。せっかくのチャンスが水の泡ナリ。

9月発売予定

宇宙を騒がす、ガチャポン戦士か!?

SUPER Famicom



SUPER GACHAPON WORLD

SDガンダムX

シミュレーション&アクションゲーム
¥9,500(予)[税別]

バッテリーバックアップ機能付き
8M+64KSRAM



●ヘックスがいかにも本格的!



●戦艦VS戦艦はまさに圧巻!



●水中戦が得意なのはだ~れ!?



●ラフレシアが猛威をふるう!

す、すまん。またまた発売が伸びてしまった…。決して妥協を許さぬガチャポン戦士委員会は、よりカンペキをめざして、もうひとがんばりしているのだ。やるからにはハンパじゃいやだからね。だけど心配ご無用。Xデーは必ずやってくる。そのときは、渾身の力で勝負だ!

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税別になっております。
●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。 製作・発売元/株式会社ユタカ 販売元/株式会社バンダイ

yutaka
株式会社ユタカ
東京都台東区駒形2-6-7河村ビル2F 〒111

年末年始に発売されるあの作品がプレイできる

'92.秋CSG TVゲームソフト新作発表会

■東京地区

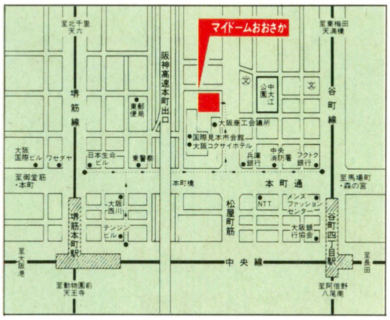
9月20日(日)11:00〜17:00



会場/**池袋サンシャインシティ ワールドインポートマート4F**
東京都豊島区東池袋3-1
交通/地下鉄有楽町線「東池袋」駅下車(徒歩3分)
JR・私鉄・地下鉄の各「池袋」駅下車(徒歩10分)

■大阪地区

9月6日(日)11:00〜17:00



会場/**マイドームおおさか 3F/E・Fホール**
大阪市中央区本町橋2番5号
交通/地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車(徒歩7分)
地下鉄堺筋線「堺筋本町」駅下車(徒歩7分)

FAMICOM FAMILY / SUPER FAMICOM / GAME BOY / PC Engine / SUPER CD・ROM² SYSTEM / MEGA DRIVE / GAME GEAR / MEGA CD

- 持っているゲーム機の種類をお答えください。
- 宛先/〒104 東京都中央区銀座1丁目9-12CSG Ⓕ係
- 締切/9月30日(水)当日消印有効
- **満員の際には入場できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。**

ファミリーコンピュータ ファミコン スーパーファミコン ゲームボーイ は、任天堂の商標です。



アンケートに答えて、いろんなゲーム機やソフトを当てよう!

協力:㈱セガ・エンタープライゼス、日本電気ホームエレクトロニクス㈱

退屈している暇はない。

CSG Consumer Soft Group

参加メーカー各社・アスキー/SUN SOFT/ジャレコ/セガ・エンタープライゼス/タイトー/データイースト/ナムコ/ハドソン/ケムコ コトブキシステム/アイ・ジー・エス/アイマックス/アイレム/アスク講談社/アスミック/アテナ/アトラス/アルトロン/イマジニア/インフォコム/NECアベニュー/EPIC・ソニーレコード/カプコン/カルチャーブレーン/クエスト/ケイアミューズメント/ゲームアーツ/講談社総研/サイクロン/サミー/CSK総研/セタ/ソフエル/タカラ/テクノスジャパン/テクモ/データム・ポリスター/東亜プラン/東芝EMI/トンキンハウス/ナグザット/ナツメ/日本テレネット/日本物産/パック・イン・ビデオ/バップ/バリエ/ビクター/ビスコ/VIC TOKAI/ヒューマン/ホット・ビィ/ミサワエンターテインメント/メサイヤ/メディアリング/メルダック/やのまん/ヨネザワPR21/リバーヒルソフト

あがくでない

●いよいよ貴様らの夏休みも終わり(もしくは終了ずみ)でざまみよである。宿題などすでに手遅れ。冬休みを夢見て、盆踊りでもして新学期の憂鬱をごまかすがよい。

●飯を食うとだるくなるから、こんどからはだるいから学校休もうかな、なんて思ってるんです。

(埼玉県　起きるとだるい)

●大たわけめッ!!　些細なことで学業を怠るでない。食事療法の刑。

●ゲームが嫌いになってしまった。どうっすか。(東京都　ぽえちん)

●ほほう。若者よ、若いうちにはいろいろあるのだ。いずれまた熱中ゲーム野郎になるときがこよう。罰として毎日ゲーム20時間プレー。

●カンベンしてやってくれ……。そいつはまだ子供じゃないか。まだこれからなんだよ。なあ、語り部さんよう。

(広島県　のんきなとっつあん)

●ならぬ。子供ゆえ厳しく罰するのがゲーム帝国のナイスなところ。貴様は罰としてミミズ風呂10日間。

●飼い犬に手を噛まれました。ショック。かわいがってきたのに。これで両親→犬→僕という順位になった。　(神奈川県　飼われ人)

●犬との地位争いであるな。気合で地位奪回を狙え。戦うのだ。

●うちの妹は弱者なのでネコの集団に追われる逃亡者です。

(東京都　渋谷猫地獄)

●東京とはいえ、ネコは野性まっしぐらであるから注意せよ。帝国にも人の足を噛んで腫らせるネコがおる。通称毒ネコ。恐怖の存在。

●ついに我が家にファックスが導入された。家庭内ファックス状態です。送りまくりです。

(埼玉県　パナソニック偉い)

●通信機器は便利であるが、甘く見ると家庭内無限ファックス状態である。注意しつつ使用するのだ。

●暴走族の人にからまれました。ビビリました。やるせない気持ち。

(千葉県　房総の狼)

●貴様、ペンネームのわりには弱気な文面であるな。まあよい。若者の集団にむやみに対抗すると危険である。からまれたら速攻で警察権力に訴えよ。だから警察犬の力ではないというのだ痴れ者め!!

●これからは交換日記だと思う。俺は交換日記をしてラブリーな毎日です。顔は問題じゃないんだ。文で気持ちを(中略)るし、やっぱ絶対交換日記はいいと思う。

(東京都　相手はりえちゃん)

●この幸せ絶頂野郎め。りえはいいか？　健全な男女交際を楽しむがよい。一生やってろ畜生め。

●←ここの絵が好き。

(兵庫県　虹色らんま)

●この挿絵はアメリカ人やイギリス人など多数の外国人が描いておるのだ。すなわち国際的挿絵なり。

●ショーック!!　大切にしていた10000円札をなくしたんだ兄貴!!　札の番号はMQ821671J。頼むぜ探してくれよアニキ!!　よろしく。

(神奈川県　ギニアのアニキ)

●番号まで控えておきながらなくしたとは大いなるうつけ者よのう。今後は紛失を防ぐために、札は所持せずにすべて1円玉で保管せよ。

●アメリカ向け『FINAL FANTASY MYSTIC QUEST』は日本では発売されないんですか？　されないんですか!?　さ!!　れ!!　な!!　い!!　ん!!　で!!　す!!　か～!!!!!!

(静岡県　『FF』が死ぬほど好きな36歳の主婦ふたりの子持ち)

●たわけがッ!!　私利私欲のために神聖なるスペースを浪費しおって!!　罰としてゲームとテレビと雑誌と買い物はむこう10年禁止。

●ズリネタが足りねえ。足りねえったら足りねえ。(住所氏名不明)

●ああスケベにて野卑なる痴れたわけポンチよ。勝手に調達せよ。

ゲーム帝国



帝国に仕える者の給与は宝くじ方式である。だがはずれがないため最低月給は200円であり最高賃金は2億円。スリルである。

悪魔の安楽椅子



■テラドライブはいいぞ!!　IBM-PCのソフトとメガドライブのソフトが使えていいぞ。

(千葉　でもメガCDは使えない)

●かなり安いんだよね、いま。入門用パソコンとしてもおもしろいかも。ソニックもできるし。買おうかな。

■ソフトが高い。9800円くらいあたりまえ。信長おまえが悪い。タコ。　(大阪府　マロミーな人)

●そうなんだよ、高けえんだよ。ここ1、2年バーッと値段が上がったよな。だいたいお子様向けで7800円とかじゃあダメだよな。ちょっとやそっとじゃ買えないしな。これからは中古ソフトでしょ。あと物物交換。

■パソコン通信でクソゲーの情報交換をしています。おかげでクソゲーをほとんど買わなくなった。昔はずいぶんクソゲーで金をドブに捨てていたもんだ。最近は合理的だぜ。　(東京都　17歳ネットバトラー)

●そうそう、パソコン通信ってどこでもたいていはゲームについて話してるからな。「あれはクソだがこれは最高にいい」って感じで。ゲーム野郎には必須だ。

女神の四の字固め



■自分の好きだった子が自分の友だちとかくれてつきあっていたらどうしますか。それを知った日は、食事も胃で消化しません。　(埼玉県　高木ポー)

●あら、ショックな体験をしたってわけね。でもねえ、「食事も胃で消化しない」じゃなくて「食事ものどを通らない」って言うのよ。二股かけられたら激怒モンだけど、単なる新事実発覚ならいい経験。つぎのをお捜し。

■誰にエッチなことを教えてもらいましたか？　僕は中1のときに同級生の石崎君に教えてもらいました。ありがとう石崎君!!　(東京都　ぐんぐにる)

●オ～ホホホホ!!　男の子ちゃんは情報が遅いのね。アタクシは友だちとか雑誌なんかを駆使してH情報を集めたわ。胎児のときに『微笑』を読破したものよ。

■女神さんはワープロ使えるんですかァ～？　あたしはワープロもソロバンもオーケーよ。(大阪府　くみこ)

●なによその挑戦的な言いかた!!　ワープロから階差機関までなんだってオーケーよ。それに機械使えたからって偉くないんだから。偉くて美人なのはアタクシよ!!

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

シルヴァ・サーガ

ファミコン　セタ　発売中　7800円

今週のゲーム情報資料館のテーマは、名作RPG『ミネルバトンサーガ』の続編『シルヴァ・サーガ』だ。神像のデータと、わかりにくい神像合体のすべてを解説しちゃうぞ。魔法、武具一覧表もついて、これで攻略はバッチリ！

神像の秘密と魔法・武器・防具のすべて

『シルヴァ・サーガ』は、前作にあったアクション性がなくなって、純粋なコマンド選択型RPGになった。そして、神像というちょっと変わったキャラクターが登場して、ゲームシステムはいっそう複雑化しているのだ。ここでは、全体を〝神像編〟、〝魔法編〟、〝武器・防具編〟の3章に分け、それぞれについて綿密な解説を加えていくぞ。〝神像編〟では、神像そのもののデータはもちろん、神像合体のあらましも完全網羅。また、後半では魔法や武器・防具データを収録した。これさえあれば、長い戦いもずっと楽になることうけあいだ。

神　像

このゲームの最大の特徴ともいえるのが神像なのだ。神像は魔法を使って戦ってくれる頼もしい味方で、戦いに勝つとレベルも上がるぞ。それはゲーム中、全部で9つ登場するのだ。これらをマジックギルドで合体させると、より強力な神像になることは知ってのとおり。神像の使いかたによって、ゲームの難しさも変わってくる。この一覧表と合体表を参考に、ムダのない神像作りを心がけよう。ちなみに、それぞれの神像そのものの強さや、レベルの上がり具合はどれも同じなのだ。

魔　法

ゲームを進めていく上で欠かせないのが、さまざまな魔法。このゲームに登場する魔法は全部で30種類あり、ここではそのすべてを公開するぞ。魔法一覧表では、すべての魔法の効用、消費MP、その魔法が効く対象、移動中に使えるか戦闘中に使えるかを一覧表にした。それに加え、〝習得レベル〟では、主人公と魔導師の魔法の覚えかたをレベル別に紹介している。これらにはもちろん、神像が使える魔法も含まれているのだ。〝神像一覧表〟とあわせて使えば、なおベターだろう。

武器・防具

最後は、やはり冒険に不可欠といえる武器、防具類だ。ここではゲームに登場する、武器29種、かぶと8種、よろい11種、たて11種の、合計59種類をリストアップした。価格とにらみ合わせて、できるかぎり強い武器を選ぼう。価格が低いからといって威力が弱いとは限らないぞ。ものによっては、歩くだけでHPが回復したり、運がアップしたりなど、特殊効果のあるものもある。それから、これらの武器は、キャラクターによって持てるものと持てないものがあるので、十分注意が必要なのだ。

神像編

神像一覧表

いちばん左の数字は神像の通しナンバーだ。ゲーム中に手に入る神像はナンバー9までのひらがなの神像だけで、ナンバー10以下のカタカナの神像は、合体によってしか作れない。LVは合体可能レベルで、神像がこのレベルに達していないと合体不可能なのだ。

	神像名	LV	使用魔法
1	だいち	4	バシル
2	みずうみ	2	ファボル
3	ほし	3	トルネ
4	こがらし	2	コルマ
5	ほのお	2	ファボラ
6	ちしき	1	メタポアン
7	おおぞら	1	トルネラ
8	たましい	1	メタバシル
9	くらやみ	1	メタファイ
10	バン	2	バシル、コルマ
11	ロダ	2	バシル、ファボル
12	ガイ	2	ファボラ、コルマ
13	ラグ	3	トルネ、コルマ
14	デリ	3	トルネラ、メタバシル
15	ドル	3	トルネ、メタバシル
16	ファル	4	ファボル、トルネラ
17	ロウン	4	ファボラ、メタポアン
18	ヤヌス	64	バシル、ファボラ、メタファイ、コルマ
19	カリィ	64	トルネ、ファボラ、トルネラ、メタコルマ
20	シバ	64	ファボル、ファボラ、トルネラ、メタファイ
21	ヤーン	64	バシラ、ファボラ、コルマ、メジ
22	トトス	64	バシル、ファボル、ファボラ、メジル
23	ハーン	—	?
24	ヨイド	1	バシル、ファボル

神像合体表

合体の素材となるふたつの神像を選び、それぞれが合わさったところが、合体の結果できる神像の名前だぞ。"Y"になっているところはすべてヨイドができる。×のところは合体不可だ。たとえば、こがらしとくらやみの神像を合体させるとラグの神像ができるわけ。

		1 だいち	2 みずうみ	3 ほし	4 こがらし	5 ほのお	6 ちしき	7 おおぞら	8 たましい	9 くらやみ	10 バン	11 ロダ	12 ガイ	13 ラグ	14 デリ	15 ドル	16 ファル	17 ロウン	18 ヤヌス	19 カリィ	20 シバ	21 ヤーン	22 トトス	23 ハーン	24 ヨイド
1	だいち	×	バン	ファル	バン	ファル	バン	ファル	Y	シバ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
2	みずうみ	バン	×	ロダ	ロウン	Y	ロウン	ロダ	ロウン	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
3	ほし	ファル	ロダ	×	ガイ	Y	ガイ	Y	ガイ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
4	こがらし	バン	ロウン	ガイ	×	ラグ	Y	ラグ	Y	ラグ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
5	ほのお	ファル	Y	Y	ラグ	×	デリ	デリ	デリ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
6	ちしき	バン	ロウン	ガイ	Y	デリ	×	ドル	ドル	ドル	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
7	おおぞら	ファル	ロダ	Y	ラグ	デリ	ドル	×	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
8	たましい	Y	ロウン	ガイ	Y	デリ	ドル	Y	×	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
9	くらやみ	シバ	Y	Y	ラグ	Y	ドル	Y	Y	×	ヤヌス	Y	Y	Y	Y	カリィ	ヤーン	トトス	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
10	バン	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	ヤヌス	×	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
11	ロダ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	ヤヌス	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
12	ガイ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	カリィ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
13	ラグ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	ヤヌス	Y	×	Y	シバ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
14	デリ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	カリィ	Y	×	Y	ヤーン	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
15	ドル	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	カリィ	Y	Y	Y	シバ	Y	×	Y	トトス	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
16	ファル	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	ヤーン	Y	Y	Y	Y	ヤーン	Y	×	ハーン	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
17	ロウン	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	トトス	Y	Y	Y	Y	Y	トトス	ハーン	×	Y	Y	Y	Y	Y	×	※2
18	ヤヌス	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	Y	Y	Y	×	※2
19	カリィ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	Y	Y	×	※2
20	シバ	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	Y	×	※2
21	ヤーン	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	Y	×	※2
22	トトス	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	×	×	※2
23	ハーン	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	※2
24	ヨイド	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※2	※1

ヨイドの特殊合体

これらの合体作業において、いちばん頻繁にできるのがヨイドの神像だ。ヨイド自体の能力はそれほどでなくても、これを素材にしてさらに強い神像を作ることができる。ただしこの特殊合体は、条件と確率がからんでくるので、そのあらましをつぎに示そう。

ヨイド+ヨイド

ヨイドの項目中の※1について
ヨイドどうしを合体させた場合は、以下の3パターンのうちのどれかになる。
①約59パーセントの確率で、ヨイドのまま。
②約23パーセントの確率で、神像ナンバー10〜17のうちどれかができる。
③約18パーセントの確率で、神像ナンバー18〜22のうちどれかができる。

ヨイド+ほかの神像

ヨイドの項目中の※2について
ヨイドとほかの神像を合体させた場合は、以下の3パターンのうちのどれかになる。
①約39パーセントの確率で、ヨイドができる。
②約39パーセントの確率で、神像ナンバー10〜17のうちどれかができる。
③約22パーセントの確率で、神像ナンバー18〜22のうちどれかができる。

魔法編

主人公や神像の使える30種類の魔法を紹介するぞ。これさえあれば魔法で困ることはなくなるだろう。ところで、主人公と魔導師では魔法の覚えかたが異なる。そこで、右の習得レベルの一覧表で、それぞれのレベルで習得する魔法名を表示したので参考にしてほしい。

魔法一覧表

	魔法名	効用	消費MP	対象	戦	移
攻撃	バシル	10のダメージ	4	敵1匹	○	—
	ファボル	20のダメージ	6	敵1匹	○	—
	トルネ	35のダメージ	8	敵1匹	○	—
	バシラ	50のダメージ	15	敵1匹	○	—
	ファボラ	75のダメージ	20	敵1匹	○	—
	トルネラ	120のダメージ	25	敵1匹	○	—
	メタバシル	20ずつのダメージ	10	敵全部	○	—
	メタファイ	40ずつのダメージ	25	敵全部	○	—
	タイフーン	100ずつのダメージ	40	敵全部	○	—
毒攻撃	ポゾ	毒を負わせる	4	敵1匹	○	—
	メタポゾ	毒を負わせる	8	敵全部	○	—
催眠	コルマ	眠らせる	8	敵1匹	○	—
	メタコルマ	眠らせる	15	敵全部	○	—
防御	ポアン	ダメージ半減	4	味方ひとり	○	—
	メタポアン	ダメージ半減	8	味方全員	○	—
封魔	マハル	魔法無効化	8	味方ひとり	○	—
	メタマハル	魔法無効化	15	味方全員	○	—
回復	メジ	HPを70回復	4	味方ひとり	○	○
	メジル	HPを250回復	12	味方ひとり	○	○
	メジカ	HPを最大まで回復	30	味方ひとり	○	○
	メタメジ	HPを50ずつ回復	15	味方全員	○	○
	メタメジル	HPを200ずつ回得	25	味方全員	○	○
	メタメジカ	HPをそれぞれ最大まで回復	50	味方全員	○	○
解毒	リポル	毒を解除	2	味方ひとり	○	○
	メタリポル	毒を解除	10	味方全員	○	○
逃避	ポポイ	戦闘から逃げる	6	味方全員	○	—
連続攻撃	リタム	2回連続攻撃	8	味方ひとり	○	—
蘇生	ハーン	生き返らせる	150	味方ひとり	○	○
脱出	タスコラ	ダンジョンの入り口へワープ	10	味方全員	—	○
移動	ラムーン	行ったことのある町へワープ	15	味方全員	—	○

習得レベル

レベル	主人公	魔導師
1	リポル	バシル
2	バシル	ポアン
3	ポポイ	ファボル
4	メジ	ポゾ
5	ファボル	メジ
6	ポアン	マハル
7	—	ポポイ
8	コルマ	リポル
9	マハル	コルマ
10	タスコラ	トルネ
11	トルネ	タスコラ
12	メジル	メジル
13	—	メタバシル
14	—	—
15	メタリポル	—
16	ラムーン	バシラ
17	バシラ	—
18	メタバシル	メタメジ
19	—	—
20	リタム	ファボラ
21	—	メタポゾ
22	ファボラ	ラムーン
23	—	メタポアン
24	メタメジ	ハーン
25	—	メタファイ
26	—	—
27	メジカ	—
28	—	—
29	—	リタム
30	—	—
31	メタメジル	メタコルマ
32	—	—
33	—	トルネラ
34	ハーン	—
35	—	メタメジル
36	—	—
37		メタマハル
38	—	—
39	—	—
40	メタメジカ	タイフーン

魔法について

魔法には、戦闘中のみ使えるもの、移動中のみ使えるもの、いつでも使えるものの3つがある。上の表中、いちばん左の"戦"のところに○があれば戦闘中に、"移"のところに○があれば移動中に使える魔法だ。冒険中、とくに攻撃魔法、回復魔法には要チェックだ。残りMPに注意しながら、くれぐれも大事に使おう。

傭兵について

前作からのファンは、ユニークな傭兵システムのことが気にかかるかもしれない。このゲームでも、全部で64人の傭兵が登場するぞ。同時に8人まで待機させられ、4人まで行動をともにできる。ただし、傭兵そのもののパラメーターや、レベルの上がりかたはだいたい同じ。右にレベル1、初期状態のパラメーターを示したのだ。傭兵は戦うにつれてレベルが上がるが、一度死ぬと復活できないので、HPに注意して使わないとせっかくの苦労が台無しになってしまう。

HP	108
MP	0
強さ	21
守り	21
速さ	62
運	33

武器・防具編

武器・防具のたぐいが多いのも、このゲームの特徴のひとつ。あまり多くて混乱しないように、このリストを見ながら攻略にかかれ。価格の単位はゴールド。

武器

名前	価格	強さ
こんぼう	20	3
こがたな	50	5
おおこんぼう	80	8
ナイフ	100	10
たんけん	200	13
スリング	220	15
さびたておの	300	16
ぎんのたんけん	400	18
ムチ	500	20
ておの	600	20
けん	700	25
おの	850	30
ゆみ	1000	30
はがねのけん	1200	33
おおきいゆみ	1800	35
レピア	2000	38
やり	2500	43
いしゆみ	2700	45
ぎんのレピア	3000	48
おおやり	4000	48
せんとうゆみ	7500	50
ちょうけん	8900	55
まさかり	15800	58
ソード	12800	60
かがやきのけん	7000	65
たいようのおの	8000	70
グラのけん	10	90
デリトのけん	10	90
ハーンのけん	10	90

よろい

名前	価格	守り
かわよろい	100	6
うろこよろい	200	10
どうよろい	400	15
かせきよろい	800	20
てつよろい	2500	25
ばんぞくよろい	4500	30
はがねよろい	13000	35
ぎんよろい	17000	35※1
グラのよろい	10	50※2
マヌスのよろい	10	50※2
ハーンのよろい	10	50※2

たて

名前	価格	守り
かわのたて	50	4
うろこのたて	100	6
どうのたて	250	8
かせきのたて	400	11
てつのたて	1200	14
ばんぞくのたて	1500	17
はがねのたて	2200	20
ぎんのたて	3500	20※1
グラのたて	10	30※3
マヌスのたて	10	30※3
ハーンのたて	10	30※3

かぶと

名前	価格	守り
かわかぶと	40	2
うろこかぶと	100	4
どうかぶと	150	6
かせきかぶと	250	8
てつかぶと	600	10
ばんぞくかぶと	900	15
はがねかぶと	1700	20
ぎんかぶと	3700	20※1

特殊効果

※印のついている武具を装備すると、本来持っている効果のほかに、とってもおいしい特殊効果が得られるぞ。それについての解説を以下に示したのだ。いずれもストーリーの後半に登場するものばかりなので、あせらず入手しよう。

※1：1歩ごとにHPが1回復する。
※2：速さが15アップする。
※3：運が15アップする。

ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル

Surf'n Safari ほか

プレミアテクノロジー

アーケード



遊園地のなかにある巨大なプール群をテーマにした作品。5つの大きなフィーチャーがあり、これらをコンプリートするとさらに大きなフィーチャーにチャレンジできる。時間的にシビアなフィーチャーが多く、難しいがやりがいあり。

なぜわれわれはピンボールをするのか

TACOX　なんで私たちは、ビデオゲームやらないでピンボールやってるのかって言うと……。

斎藤大助(以下大助)　ビデオゲームがつまんないからですよね。

TACOX　同じなんだよね。基本的にシューティングゲームなら、『ゼビウス』以降、なんら変わっちゃいないし、RPGならぜんぶ、『ドラクエ』のクローンだし。

大助　まあ、そこまでは言わないにしても、画期的なものってのはもう、ビデオゲームにはなくなってきちゃったんだよね。たとえば『ゼビウス』でシステムはだいたい決まっちゃって、あれに加えてグラフィックのきれいな、『グラディウスⅡ』が出て……。

TACOX　あとは音がすごいとか。そういう些末的な革新に留まっているような感じ。

大助　昔、『インベーダー』もないころ、ゲーセンじゃあピンボールとかビンゴのほうがおもしろかったんだよね。20年くらいまえかなあ。でも、それから思いっきりピンボールのほうは停滞しちゃったんですよ。

TACOX　メーカーとしても、このままじゃピンボールはダメになるっていう危惧はあったらしくて、じゃあビデオゲームのいいところを取り入れようって、電子化の方向へ進んでいった。たとえば効果音とかスコア表示とかをものすごくビデオゲームライクな、遊び心の入ったものにしたりして。今あるピンボールってのは、そうしてできたんだよね。

大助　一時期ピンボールメーカーがビデオゲーム作ってたこともあったよね。『ディフェンダー』とか、ウィリアムズだよね。

TACOX　ピンボールで何がおもしろいかっていうと、そこに操っているもののすべてがあるわけでしょ。そういうのって絶対ビデオゲームにはないものだし。しかも、自然法則にのっとって動いてるわけだよね。ビデオゲームの画面のなかの世界って、どんなに自然法則をシミュレートしても、決して完全には動かせないわけだから。だからイレギュラーなバウンドとか。先の予測ができないところを、プレーヤーの力量でねじ伏せて、自分の好きなパターンに組み立てていくところが、私は最高におもしろいと思う。

大助　ビデオゲームなんかだと、ここで、こんな技を発見したっていうと、同じシチュエーション作れば何回でもできるじゃない。ピンボールの場合、同じ軌道の弾は二度とない。台ごと揺らせばボールの軌道も当然変わるでしょう。そういうメカっぽいところがいいんだよね。パチスロとかパチンコとか、そういう範疇のゲームだと思ってます。

ピンボールおもひでぽろぽろ

大助　最初にやったのって17、8年くらいまえだから小学生くらいだったんだけど、『ギャラクシー』とかね。ほんとに、ジェットバンパーとフリッパーだけのやつね。スコアがドラム式になっているという。ちょっとして『サーカス』とか『コンチネンタル』なんかで遊ぶようになった。役を狙ってフリッパーで止めて、スペシャルの役ものを狙うとか、そういう技が出てきた。やってるのはだいたい不良だったんだけどさ。不良のお兄さんがカッコ良かった。当時のピンボールって、コインを入れるところを思いっきり叩くとクレジットされたりしたんだけど、ケリを入

TACOX



いまやや燃え状態なのが『GETAWAY』だ。かの名作『HIGH SPEED』の続編だ。しかし渋谷の某店はひどい。客が待ってるのを尻目に遊び狂う馬鹿店員。



台をガンガン叩いてパチンコをしてる人たちと、ブツブツひとりごとを言いながらパチスロにハマっている人たちは、ピンボールをやればいいと思う。

れてタダでプレーしたりね。ぼくは膝で蹴るとうまくクレジットが入るって言われてて、ずっと膝で蹴る係をやらされてたんだよ。

TACOX　オレが一番最初にやったピンボールって、もうけっこう電子化されてて、『シルバーボールマニア』っていうバリーのやつ。今のピンボールに形は近いんだけど、今ほど役が複雑じゃなくて、一回やってコツさえ覚えちゃえばいくらでもやってられたんだよね。そのころは、まだピンボールでも普通のビデオゲームでも、100円入れて長く遊べりゃそれでいいやみたいな感じだったけど。

大助　ゲーセンじゃはじっこにおいてあるけど、ピンボールがうまいとかっこいいよ。だから大人向きのゲームではあるんだけどね。台の高さとか子供無視してるし。

TACOX　お座敷ピンボールとかあるんだよ(笑)。脚切っちゃって、座ってプレーするの。

メンテナンスぐらいしてくれよな

TACOX　メンテナンスがものすごく大変なのはわかるんだよ。ビデオゲームみたいに、モニター拭いてお金入れるとこ掃除して終わりってもんじゃない。パーツが何100個とか付いたメカだから、そのパーツの1コ1コを、最初の組み上げられた状態と同じように完全に動かさなきゃならないから。でも、それができてないと、ピンボールのおもしろさは出てこないんだよ。整備不良はかんべんしてほしい。

大助　メーカーも売りっぱなしでメンテナンスなんてしないし。

TACOX　だから新しい台が入ったら、みんなでそれってやりに行って、もうぼろぼろ。このあいだ渋谷の店に新しい台が入ったって聞いて行ってみたら、もうへろへろだった。

大助　新しい台って、店員もわかってなかったりするでしょ。メカの動きかたもそうだし、スコアの法則も知らない。

TACOX　なんとかなんないのかなあ。店員にもっとピンボールを知ってほしいよね。

『Surf'n Safari』がやっぱりおもしろい

TACOX　最近おもしろいのは『Surf'n Safari』でしょう。

大助　ぼくは『ファンハウス』かな。

TACOX　プレーヤーが目指しているのは、まずジャックポット、つまり一番点数の高いフィーチャーだとすると、それを得るためにいろんな準備をしなければならないんだけど、その準備の過程があまりに単純だとつまんない。逆にあんまり複雑でもつまんないんだけどね。すごいピンボールって、プレーヤーが狙うべきターゲットがつねにいろいろ用意されてるじゃない。でもそうじゃない、これをやるしかないっていう一本道のピンボールってやっぱりつまんないよね。

大助　『Surf'n Safari』はそこがすごいんだよね。その、段取りの組みかたとか、いろいろ戦略立てられるし。

TACOX　『Surf'n Safari』ってのはいきなり5つの目的があるの。その5つのどれを選んでも構わないけど、最終的には5つの目的すべてをコンプリートしなけりゃならない。5個それぞれを完成させて大きなスコアを得るんだけど、それがそれぞれ難しいんだよね。それがクロウト好みのピンボールなんだよね。だから初心者にはお勧めできないかなあ。

大助　ぼくは新宿のゲーセンで3時間半プレーしました、1コインで。

TACOX　えーと亀、『T.M.N.T.』か。あれはスコアバランスもいいし。プレーヤーの腕がよければ、それに見合った点数が出てくるようになってるんだよね。

大助　『ファンハウス』も、いまやると地味だけど当時はおもしろかったよ。

TACOX　これからピンボールをやろうという人にお勧めする機種はなんですか？

大助　『Surf'n Safari』は正統派すぎて物足りないだろうから、程度のいい『T2』を捜してやるというのは。

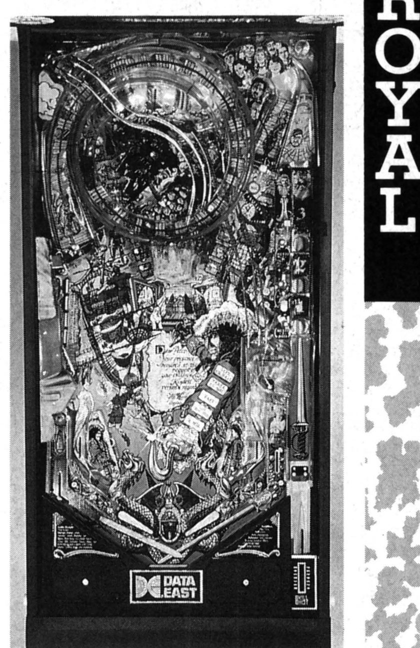
TACOX　えー『T2』難しいよ。『フック』は？

大助　『フック』はもうどこでもベロベロでしょ。

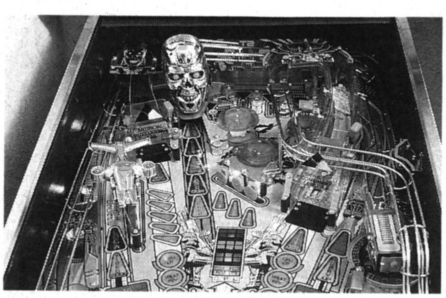
TACOX　あ、『スーパーマリオ』。あと『ハリケーン』がいいかもしんない。ぐるぐるまわるし。

大助　女の子はぐるぐるまわるの好きですよ。

TACOX　どう好きなんだよ(笑)。



☗『フック』。単純さと構成の楽しさを兼ね備えた秀作。設置台数も多く、オススメ。



☗これは『T2』。タミやんの下にボールを打ちこむ。2度当てると、ボールはスイングアウトキャノンへ……。

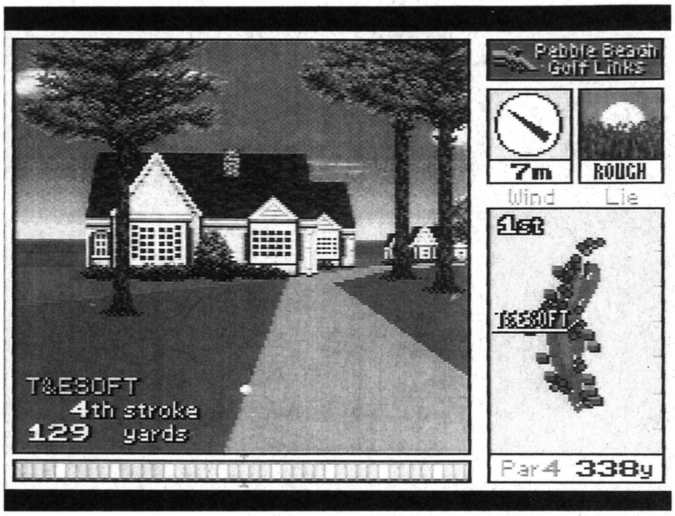
今回話題にのぼったピンボールたち

●GALAXIE	GOTTLIEB/1971
●CIRCUS	BALLY/1973
●SILVERBALL MANIA	BALLY/1980
●FUN HOUSE	WILLIAMS/1990
●T.M.N.T.	DATA EAST PINBALL/1991
●TERMINATOR2 JUDGMENT DAY	WILLIAMS/1991
●HURRICANE	WILLIAMS/1991
●SUPERMARIO PINBALL	PREMIER TECHNOLOGY/1992
●HOOK	DATA EAST PINBALL/1992
●SURF'N SAFARI	PREMIER TECHNOLOGY/1992

Software Impression
ソフトウェア インプレッション

ペブルビーチの波濤

SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップ カートリッジ
	ティーアンドイーソフト　発売中　9800円	8メガ



絶景かな!　絶景かな!
『ペブルビーチの波濤』の間違った遊びかた

「いやあ、バブルが弾けましたねぇ」というのが、「こんにちは」とか「お暑うございます」とかと同様の挨拶用語になって久しいですね。でも、そうした挨拶をする人は、本当に深刻なんだって表情をしてません。かえって、妙にほがらかだったりします。バブルが弾けたことなんか、いつも不景気な一般大衆にはたかだか話題の種にしかならないのかもしれませんね。

じつは、僕にとっては困ったことがひとつだけありました。〝リゾート〞についてです。バブル絶頂期にさかんに騒がれた〝リゾート〞は、僕の羨望の的でありました。ところが、バブルが弾けてしまったおかげで、手に届く範囲の大衆向けリゾートの開発の見とおしが暗くなっちゃいました。テレビでさんざん紹介されたあげくポシャってしまったのです。あきらめなどつくはずがない。トランペット欲しさにショーウインドーにへばりついてる子どもの心境です。

「欲しい、欲しいよお……。」

ショーウインドーを覗きこむ僕。そんなとき、僕に暖かい言葉をかけてくれたおじさんがいました。

「坊や、これをあげよう。」

差し出されたものは、なんと『ペブルビーチの波濤』だったのです!

カリフォルニアの澄みきった空の下、美しい海岸線を散策する。緩やかにカーブを描く海岸線に荒荒しく波が打ち寄せている。波濤の残滓とでも表現すべきか、砕けた波の飛沫に、地中海性気候特有のオリーブ色の太陽が反射してカーヴした虹を生み出している。水平線を眺めれば、空と海とが青く蒼く、無限のグラデーションをなしているのだ。

なぜ、おじさんが『ペブルビーチの波濤』をくれたのか、わかりましたか？　それは、サンドウェッジで歩き回ることでリゾートが実現できるから、なのでした。

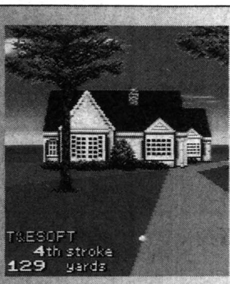
僕はそうした楽しみかたのできるゲームを〝環境ソフト〞と呼んでいます。アヤしげな造語ですけれど、なかなか役に立ちますよ。いまいち自分の趣向に合わないゲーム、遊び過ぎて陳腐化したゲーム、難し過ぎて遊ぶ気になれないゲーム。これらのゲームが環境ソフトとして生まれ変わるからです。

代表的な例としては『F-ZERO』です。プラクティスで自分だけ、静かに、もの思いにふけりながけら走るのです。〝WHITE LAND〞の冬枯れの景色は詩的な感じだし、〝DEATH WIND〞のサバンナの吹き抜ける風を感じるのは野性という感じがしますね。また、〝MUTE CITY II〞。ホームストレート反対側の丸いカーブが、首都高速湾岸線から東関東自動車道にかけてのアーベインな夜景におさおさ劣るまじけれ、なのです。すごい!

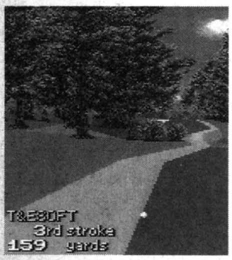
ほかにも、『パイロットウイングス』、または『F F IV』なんかもいまや環境ソフトです。『ゼルダの伝説』はあとちょっと、というところですか。また、そのものではなく、中古屋での環境ソフト捜しもおつなものです。ただし、『スーパーアラ◯アン』だけは、環境ゲームになりませんでした。

司馬刈(字は健太郎)

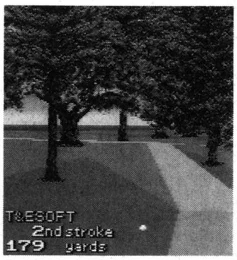
ペブルビーチ五景



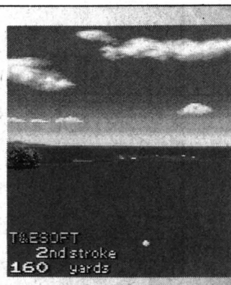
⬆いつもどおりの道をたどり、今日も海へ。正面の建物が僕の別荘だ。(のつもり)



⬆緩やかな下だり坂の先に砂浜が。潮の香りに導かれ、僕は道をひた進むのだった。



⬆潮風に木漏れ日が揺れ、鮮やかな緑がうねりを生じて幻想的な光景を描く。



⬆視界を遮るものが何もない風景は、都会に慣れた僕に一種の不安を抱かせる。

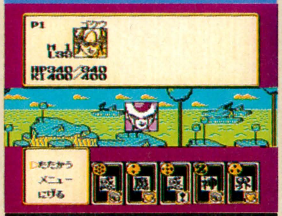


⬆今日は泳ごうか、それとも砂浜にパラソルを突きさして本でも読もうか……。

NEW GAMES CROSS REVIEW

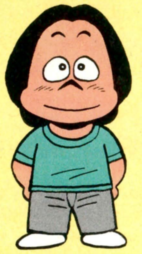
新作ゲームクロスレビュー

8月31日〜9月6日

発売日	8月7日	8月7日	9月4日
作品	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	TRAVEL エプル
			
	ファミコンバックアップカートリッジ バンダイ 7800円	スーパーファミコンバックアップカートリッジ ハドソン 8800円	PCエンジンスーパーCD・ROM² RIOT 6980円
	ファミコン、スーパーファミコンで発売されているRPG『ドラゴンボール』シリーズの最新作。おなじみのカードバトルや、迫力ある3Dバトルも健在だ。	さまざまな機種に移植されているコミカルボードゲームが、スーパーファミコンで登場。スーパーマルチタップを使えば、4人同時プレーもできるぞ。	かわいいペンギン、エプルが主人公のアクションゲーム。落ちている爆弾を拾って投げつけ、敵を倒すのだ。舞台はニューヨーク、北極など全7ステージ。

評論家

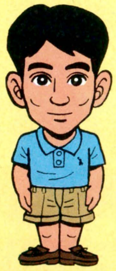
東府屋ファミ坊



先日タンドール料理の必勝法を見つけたので、思わず顔がほころんでいる。オーブンで焼いてから、軽く油で揚げるところがポインツなんだよね。シシカバブもチキンもこれでノープロになったわけだけど、24時間香辛料と寝かせるのがつらい。いい方法ないかなあ。

	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	TRAVEL エプル
点数	5	5	3
評	基本的には今までのシリーズを継承したカード式RPG。オートバトルを加えてみたり、マップの移動もカードにしたりと、小手先は変更してるけど、いわゆるマイナーチェンジのレベル。原作のファンだけを優遇する原作重視シナリオも従来のままだ。『水戸黄門』みたいなもんだね。	ボードゲームというには偶然性ばかりが強すぎて、戦略が立てづらい。どちらかというと、凝ったすごろく。そのため、多人数でパーティープレー的に遊ぶのであればワイワイガヤガヤでいいんだけど、ふたりとかでじっくり遊ぶには、単純+偶然すぎて物足りない部分が多いかも。	面クリ形式のアクションゲーム。アイテムを拾って、敵にぶつけたり、殴ったり、一応ゲームの条件は満たしてるんだけど、いまひとつ緊迫感がないんだよね。面クリへの執着感が持ちづらいところ、攻略法がはっきりしないところあたりがネック。展開に乏しい部分もソンしてるね。

アルツ鈴木



最近はパソコンの『ビッグオナー』というゲームを遊びまくっているのだ。ゴルフゲームであって、人生ゲームでもあるこのゲーム、けっこうはまるぞ。19歳のアマチュアからスタートして、永久シードプロを目指す！ 現在ボクは、37歳でシードプロ。もう目の前だ。

	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	TRAVEL エプル
点数	6	7	5
評	オートバトルでらくらく戦闘ができるのがよい。強い敵に会ったときはマニュアルで戦えるし。カードイベントの修行も、バリエーションがあって楽しい。システムはまずまず及第点。ただ、やることといったら、あっちこっち行ってアイテム使ってのくり返し。あまり感心できないな。	『Ⅰ』よりもカードの種類が増えて、さらにいろいろな展開が楽しめるようになっている。ボンビーにも、かわいいミニボンビーと恐ろしいキングボンビーという新しい仲間が加わり、いろいろなハプニングが起こるのだ。システム面でも、細かい配慮がされていて、とても遊びやすい。	爆弾や手榴弾を拾って、敵に投げつける……だけかと思ったら、それを使って、敵をボカボカ殴れちゃうのだ。おいおい、爆弾なんかで殴ったら危ないってば。ゲームはといえば、単純な面クリタイプのアクション。面が進むと敵の攻撃パターンや仕掛けが変化していくが、それだけ。

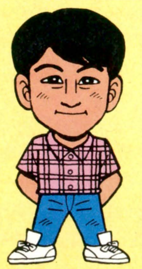
イザベラ永野



ゴルフをやるならモニター上でなくて、本当のグリーンのうえでやんなきゃダメでしょう。ビデオゲームのゴルフじゃ、クラブを振った瞬間のあの感覚は味わえないんだから……と、友人の岡本さんが言ってました。そんなに楽しいのかなゴルフって？ う〜ん。

	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	TRAVEL エプル
点数	7	7	5
評	基本的なシステムはこれまでと同じ。カードを使って戦闘する例のやつだ。回を重ねるごとに、バトルシーンのアニメーションがハデになっていくのに、あえてファミコンでがんばっているのには感心する。とくに目新しい要素はないけど、安心して遊べる。原作なしじゃツライけど。	とにかく大勢で遊ぶと盛り上がる。やっぱり、カードによる報復合戦は人間同士じゃなきゃね。カードの種類も最初の『桃鉄』より増えているので、起こるイベントもいろいろあって楽しい。短い年数だと、キングボンビーに会えないことがあるので10年以上で遊ぶのがオススメだよ。	各ステージでの行動範囲が狭いうえに、やたら動きを規制されてしまうので、遊んでてイライラしちゃうのだ。対戦プレーでも同じで、相手に殴られることより、思うように動けないことに腹がたった。ゲームシステムそのものは単純ながら、おもしろいのにね。惜しいなあ。

ローリング内沢



アツイ〜。アツすぎて、もう頭のなかがイッちゃってまーす。ウキキー。こうアツイと会社へ来るのもメンドウ。服を着るのもメンドウ。もう最近は半ズボンとTシャツでダラダラモード。ウー、息をするのもメンドウだー。こりゃ、死ぬっきゃないね。香典を待つ。

	ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	TRAVEL エプル
点数	8	8	4
評	ゲームシステム的には、前作とあまり変わらない。オートモードが付いたぶん、長ったらしい戦闘がラクになったカンジ。謎解きもそんなに難しくないし、なかなかイイと思う。またサブゲームもオモシロイ。しかし、原作を全然知らないとつまらないでしょう、これは。	前作のマイナーチェンジってカンジですな。ボンビーが変身して、キングボンビーになるっていうシステムは、けっこうハラハラしておもしろい。初期作品に比べて、戦略的要素よりも運的要素が濃くなったと思う。そのぶん、だれにでも気軽に遊べるようになったんじゃないかな。	対戦モードは、ベルトコンベヤーや乗ると滑ってしまう氷とか、フィールド上にいろいろな仕掛けが多すぎる。あとキャラを操作しづらい。勝手にキャラが動いてしまって、自分で操作しているという感覚がないなあ。通常のゲームも似たようなもの。ドタバタ的な感じなんだよね。

9月4日

セレクションII



ゲームボーイバックアップカートリッジ
ケムコ　4800円

'89年に発売された、アドベンチャー風RPG『セレクション』の続編。今回は3人までパーティーを組んで戦う。敵モンスターも集団で襲いかかってくるぞ。

6 アドベンチャー的要素がかなり色濃いRPG。意味の乏しいコマンドが多くて、手順をふむ部分がちょっとネックだけど、ストーリーはサクサク進んで小気味いい。携帯用としては、けっこうな完成度だ。アドベンチャーの手詰まりを戦闘で解決するのは、一般のRPGと同じだけど。

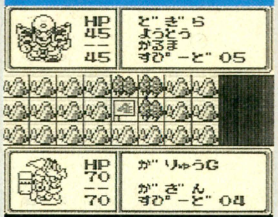
6 ひとことで言ってしまえば、可もなく不可もないゲーム。これといって際だったシステムでもグラフィックでもサウンドでもないが、平均点はいってると思う。かなり簡単めに作られているのか、ゲームがサクサク進むので気持ちがいい。たまには、このくらい楽なRPGもいいかな。

6 マップがシンプルなので、3Dだってことがぜんぜん苦痛にならない。レベルはすぐ上がるし、サクサク先へ進めちゃうし、むしろ物足りないくらいだ。あと、プレーヤーを夢中にさせてくれる要素がいまひとつなんだな。もう少しイベント関係を充実させてくれると、ハマれたのにね。

4 普通のRPG。謎解きとかもそんなに難しくない。移動方法もアドベンチャーゲーム的な画面切り替え方式を採用しているので、けっこうサクサク話が進む。ゲームボーイだからだと思うけど、とにかく簡単なのだ。ヒマ潰しにはちょうどよいかも。しかし、コレといった特徴がないなあ。

9月4日

SD戦国伝3 地上最強編



ゲームボーイバックアップカートリッジ
バンダイ　4800円[込]

SDガンダムを題材にしたシミュレーション『SD戦国伝』の第3弾。マップや地形がパワーアップしている。ボスとの戦闘シーンはアクションゲームになる。

5 いわゆるコマ移動型シミュレーションとアクションゲームの合体型。特徴は、アクションゲームの要素が強いことと、ルールがシンプルなこと、SDガンダムに興味がなければ取っつきづらいこと、かな。ゲームテンポがかなりいいほうなので、何回も繰り返し遊べる可能性はある。

3 戦闘シーンがだるい感じ。シミュレーションとアクションを交ぜ合わせてもいいんだけど、そのアクション部分にちょっと問題があるんだな。ただ剣をふって、ただ弾撃って……。しかも1回の戦闘で与えられるダメージも少ない。戦闘がしょぼなのに、何回もやらされちゃあねぇ。

5 ストーリー仕立てになったシナリオがいくつか入った、お手軽タイプのシミュレーション。こういうのってゲームボーイに向いててよいと思う。ただ、色がついてないと各ユニットの違いがわかりにくい。どれが青龍ガンダムでどれがガリュウガンダムなのか、一見区別がつかない。

4 戦闘時のアクションシーンの攻撃方法がワンパターンなためか、長時間プレーするとつらいものがある。また、シミュレーションなんだけど、戦略的要素が薄いカンジだなあ。手軽に遊べるようにしてあるんだろうけれども、なんかイマイチ。ふたりプレーは燃えるんだけどね。

Best Picks of This Week

まだまだ暑い日が続いているというのに、夏休みはもう終わりだ。宿題が終わってないぃ〜というキミたちの気持ちを考慮して、今週はホラこんなに少ないゾ。

編集長のグループは発売本数が多いんだけど、僕のグループは少発売本数が続いている。おのずと傑作にあたる確率も少なくなってくるし、まいったなあなのだ。というわけで、今週もやっぱり見送り。10月に期待！

ボードゲームを愛する貴族の会の会長としては、やはり『スーパー桃鉄II』をおすすめするしかあるまい。ま、PCエンジン版を持っている人には、あまり必要ないかもしれないけど。やっぱりボードゲームはいいよね。

対戦相手がいる人なら、迷わず『桃鉄』をオススメします。友だちがひとりもいないという悲惨な人は、『ドラゴンボール』をプレーしてさみしさをまぎらわせよう。ところで、ゲームもいいけど、宿題は終わってる？

個人的に好きなのは『ドラゴンボールZ』。みんなでワイワイ楽しむんだったら『桃鉄II』。それにしても、『II』だの『III』だのと続編が多いなぁ。なんかもっと斬新でおもしろいゲームが出ないかなぁ。うーむ……。

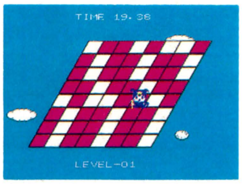
30 Point Plus

不定期連載

30点以上のゲームたち

クロスレビューで、評論家4人の得点の合計が30点を越えた歴代のゲームたちを紹介する、不定期連載のコーナーなのだ。今週は1987年6月の作品を紹介しようじゃないか。

ナゾラーランド第2号



■'87年6月12日発売
■ファミコンディスクカード
■サン電子　2980円

30 クイズやパズルなど、さまざまなジャンルのゲームが楽しめるソフト。1本でいろいろ遊べるお得さと、雑誌に見たてて作られている点が評論家にうけた。ただ、現在のような容量が使えなかった時代のソフトなので、クイズの問題数が少なかった。この時代だからこそ、評価されたソフトといえる。

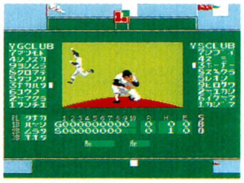
ファミリーボクシング



■'87年6月19日発売
■ファミコンカートリッジ
■ナムコ　4900円

30 アーケード版の『キングオブボクサー』から移植されたボクシングゲーム。試合に勝つことでボクサーを成長させていき、世界チャンピオンを目指す。ボクシングにあまり興味がない人でも、選手を育てていくヨロコビを味わえるのがいい。と、格闘技がきらいな万里子が8点をつけている。

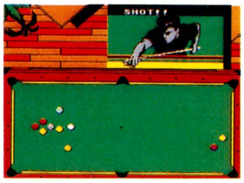
燃えろ!! プロ野球



■'87年6月26日発売
■ファミコンカートリッジ
■ジャレコ　5500円

32 音声合成や8等身の選手、テレビ中継と同じアングルなど、とことんリアルさを追求した野球ゲーム。あらゆる面で、野球ゲームの王道である『ファミスタ』との差別化を図っている。これまでの野球ゲームにはなかったリアルさ、新鮮さが評論家たちに評価された。全員が8点をつけている。

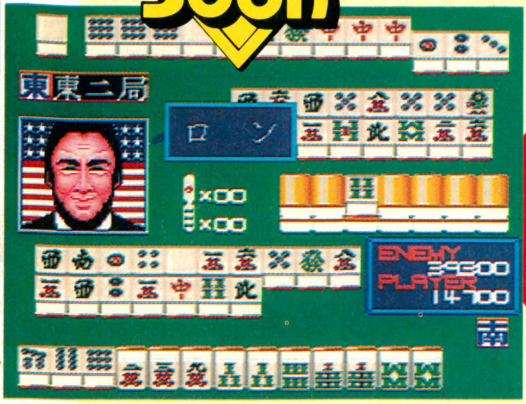
エキサイティングビリヤード



■'87年6月26日発売
■ファミコンディスクカード
■コナミ　2980円

32 ナインボール、ラックゲームなどが楽しめる、4人まで同時参加が可能なビリヤードゲーム。当時のビリヤードブームが影響してか、評論家たちの評価は高かった。ほか3人が8、9点という高得点をつけているなか、ビリヤード嫌いの店長は7点。映画『ハスラー』を意識していると言う人が多かった。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。



ONE POINT

スーパーファミコンに本格的ふたり打ち麻雀が登場する。3つのゲームモードがあるのだ。

いろいろ遊べる麻雀ゲームだ
スーパー麻雀

スーパーファミコン SF	テーブルゲーム	カートリッジ
	アイマックス　発売中　8000円	4メガ

この『スーパー麻雀』には、3つのモードがある。12人のなかから対戦相手を自由に選べるフリー対局、牌交換や積み込みなどのアイテムが使えるアイテム対局、それに、12人の雀士のうちのひとりとなり、領土を賭けて戦う世界統一の3つだ。

対局は、1対1で行なわれる。いわゆるふたり打ちだ。登場する12人のキャラクターは、ユニークで個性的な雀士たちばかり。麻雀の初心者はもちろん、本格的な麻雀の雰囲気を味わいたい、麻雀の腕を上げたい、という人にもぜひオススメするぞ。

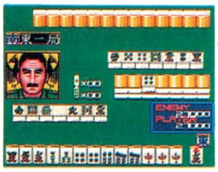
3つのゲームモードが楽しめるのだ!

このゲームでは、全部で12の項目について、あるなしを設定できるぞ。厳しいルールで腕を鍛えるもよし、反対に、やさしいルールで気楽に遊ぶのもよし。この親切さがじつにありがたいのだ。



ルールを設定

⬅かなり細かいルール設定ができるのだ。



勝負は1対1だ!

⬅正々堂々、タイマン勝負。熱い男の一騎討ち。

登場キャラクターは強者ばかりが12人!

このゲームに登場する、12人のキャラクターたち。なんだかどこかで見たことのあるような顔ばかりなのだ。麻雀の打ちかたにも、それぞれの個性が強く表われていて、対局をより楽しいものにしているぞ。



日本代表
テンパイは速いが、ダマテンで、より高い役に発展させることが多いぞ。



フランス代表
勝負から逃げることを嫌い、攻撃的な麻雀を打つ。睡眠時間は3時間かな!?



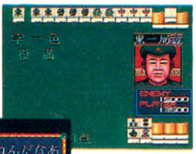
エジプト代表
リーチをかけると、ほぼ確実に一発でツモる。勝つと呪われるぞ(ウソ)。



イギリス代表
自分の上がりだけを考え、自分勝手な打ちかたをする。別名は、鉄の女!?

フリー対局では実力勝負

フリー対局は、12人のキャラクターとの対戦が楽しめる。日ごろ鍛えた腕前を存分に発揮すべし。



➡さすがに本家の中国代表だ。とぼけた顔して、やってくれるぜ。



対戦相手を選ぼう

⬅個性豊かな12人の雀士がズラリ。

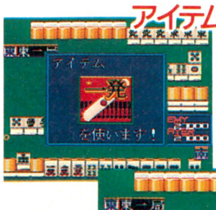


勝ったあ!

⬅早い上がりを連発して、相手に手作りのヒマを与えるな。

アイテムを使った対局もできるぞ!

アイテムは全部で6種類ある。牌交換、積み込み、リーチ一発、手牌オープン、ルーレット、同色集合。便利なアイテムばかりだぞ。



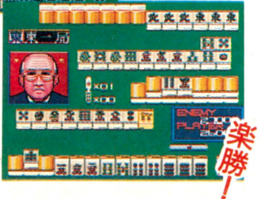
アイテムを使えば

⬅よお～し、テンパったぞ。ここですかさずリーチ一発のアイテムを使うのだ。



ルーレットでアイテムを入手

⬅ルーレットが止まったところのアイテムが使えるのだ。



楽勝!

➡見よ、この威力を。みごとに一発ツモだ。アイテムがあってよかった。

男の野望は世界統一!

なんといっても燃えるのが、この世界統一だ。なにしろ自分の領土を賭けて麻雀の勝負をするわけだから、スケールが大きいよね。各国の代表たちは、それぞれ3種類のアイテムを使えるのだ。

まずは領地を選択



➡12人のうち、誰を選ぶかはまったくの自由なのだ。

アイテムも使えるぞ



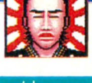
⬅各アイテム名にも個性が表われているよね。

攻撃目標を決めろ



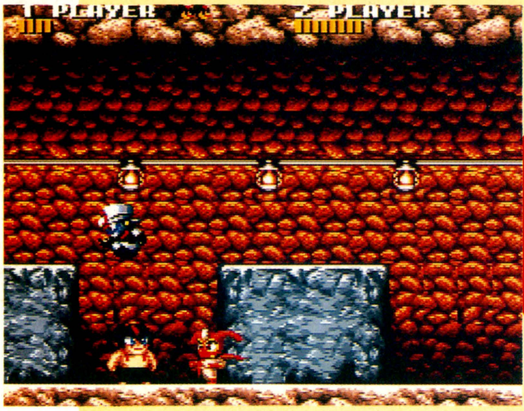
⬅コンピューターどうしも対局しており、勢力は刻々と変化しているのだ。





⬆とほほ、負けてしまった。つぎこそ勝ってみせるぜ。

統一への道はまだまだ長いのだ



ONE POINT

デビルマンとマジンガーZを主人公にしたアクション。敵を子分にできる新システムがウリだ。

永井豪のキャラが大活躍

CBキャラウォーズ
～失われたギャーグ～

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	バンプレスト　発売中　8500円	8メガ

永井豪のマンガに登場する人気キャラクターがデフォルメされて勢ぞろいした、コミカルタッチのアクションゲームの登場だ。キャラクターばかりでなく、各ステージも永井豪のマンガを参考にしてある。たとえば、ステージ1は、あのハレンチ学園が舞台になっているのだ。

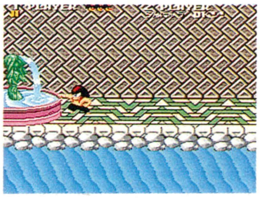
さて、このゲームの最大の特徴は、〝ガキ大将システム〟にある。これは、特定の敵を倒すと、その敵を子分にすることができるというシステム。子分たちをうまくこき使って、ステージクリアーを目指すのだ。

テンポ軽快、キャラクターアクションだ！

このゲームは、横スクロール、面クリアー型のアクションゲーム。主人公はデビルマンで、ふたりプレーのときは、これにマジンガーZが加わる。ひとつひとつのステージはかなり広く、構造も複雑だ。仲間に会って情報を集めたり、子分を使って難局を切り抜けたりしながら、ステージのどこかに潜むボスキャラを捜し出そう。ボスを倒せばステージクリアーだぞ。



➡ハレンチ学園の校舎内にて。敵はけっこう体力があって手ごわい。



➡こんなきれいな場所もあるぞ。どんどん進め！

仲間に会ったりアイテム取ったり

このゲームで重要なのは、仲間に会って情報を入手することと、アイテムを買ってパワーアップすること。情報収集の機会はかなり限られているので、各ステージにいる仲間には確実に会おう。また、主人公はまったくお金を持っていない。アイテムを買うためには、まず、敵をつかまえて子分にしなければならないのだ。子分がいれば、バイトでお金を貯めさせ、アイテムを買わせることができるぞ。



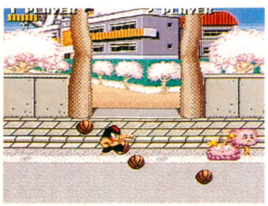
きくのすけ

➡いろいろな場所で情報をくれるのが、このきくのすけだ。

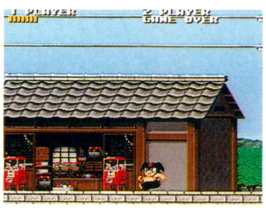


美樹ちゃん

➡美樹ちゃんは、怒るとこんなに怖い。ケンカは売らないように。



➡道に転がっているボールもちゃんと武器になる。



➡駄菓子屋の前だ。携帯食糧なんかを売ってるぞ。

おなじみのキャラクターがどしどし登場するぞ

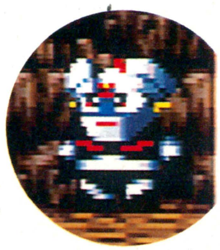
このゲームに登場するキャラクターは、敵味方を問わず、永井豪のマンガに登場していたものがほとんど。どのキャラも、デフォルメされてかわいらしくなっているぞ。主人公はデビルマンとマジンガーZだが、先のステージに進めば、ゲッターロボやけっこう仮面などの、ヒーロー、ヒロインも登場するのだ。

デビルマン



⬆原作とアニメのギャップが激しいデビルマン。ほんとうはシリアスなヤツ。

マジンガーZ



⬆おなじみのマジンガーZ。このゲームでは、人間大のサイズで登場。

アシュラ男爵



➡おなじみの半男半女。何人も出てくるのだ。

デーモンおそうじ隊



➡ふざけた名前の敵だが、なかなかてごわいぞ。

アグヴェル



➡プ～ンと臭う悪臭で攻撃してくるのだ。

カイム



➡『デビルマン』に登場した敵。知ってるかな？

さくらちゃん



➡桜の木の化け物。序盤にたくさん登場する。

ドクター・ヘル



➡アシュラ男爵と同じく、『マジンガーZ』の敵。

最大の目玉、"ガキ大将システム"とは？

鉄仮面をかぶった敵をやっつけると、子分にすることができる。子分に与えられる命令は全部で5つ。そのうちのひとつは使えない子分を逃がすものなので、実際に使えるのは4つだ。子分にはそれぞれ能力があるので、できるだけ能力の高い子分をつかまえよう。ただし、あまりこき使っていると、そのうち脱走してしまうぞ。



⬆子分にも命がある。身代わりにばかりしていると、すぐに昇天してしまうぞ。



こいつをやっつけろ!

⬆鉄仮面はどこで出会っても子分にできるぞ！　遠慮なくブチのめせ。



⬆鉄仮面がいたぞ。外見は同じだが、中身の能力には何段階かのレベルがある。



⬆単純にやっつけてしまえば、勝手に子分になってくれる。ただし3人までだ。

子分コマンドのすべて

子分コマンドは、実際には強力なアイテムを入手するためだけにあるといっても過言ではない。しかし、使えない弱い子分や忠誠度の下がった子分は、身代わりにしてしまうのもいい。



⬅自分のかわりに戦わせる。簡単に死ぬので慎重に使おう。



➡遠くの店まで買い物に行かせる。使いっ走りのことだ。



⬅店で買い物をするとき、持ち金の範囲内で支払いをさせる。



➡バイトをさせる。その稼ぎは主人公が巻き上げるのだ。



⬅いらない子分を解放する。子分はマメに取り替えよう。

ハレンチ学園ステージ!?　何じゃそりゃ

★★★★STAGE☆1★★★★

最初のステージは、懐かしのハレンチ学園が舞台になっている。桜の木の形や、校舎の上に寝そべっている裸の女体像などが、見るからにハレンチという感じだ。すみずみまで見てまわれば、体育用具室や不気味な理科研究室など、いかにも学校という雰囲気の場所がたくさん見つかるぞ。このステージのボスキャラは、なんと、理科の授業で使う教材の人体模型なのだ。体のパーツをぶちまけて、不気味な攻撃をしてくるぞ。

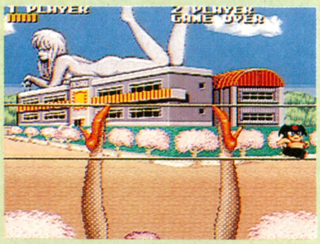


⬆ここは体育用具室だ。よく見ると、飛び箱の側面に大きな鍵穴があるぞ。これはいったい何なのだろう？



美樹ちゃんがいたぞ

⬅情報提供者の美樹を発見。話は聞いても手は出さないように。



⬆正門から見た、ハレンチ学園の全景。う～ん、教育上好ましくない……。



⬅こ、こんな不気味なヤツがボスなのか？　そのうえ攻撃も異常だ。

★★★★STAGE☆2★★★★

2番目のステージは、マジンガーZの基地、光子力研究所があった富士山麓。最初は公園のようにきれいに整備された場所を進むのだが、そのうちに、凍りついたすべりやすい崖や、暗い洞窟なんかも出てくるぞ。後半は、もっぱら洞窟内を進むことになるのだ。複雑に入り組んだ洞窟のなかを進んでいけば、そのうちボスに出会うことができるだろう。このステージでは、L、Rボタンを使った三角飛びのテクニックも必要になるぞ。



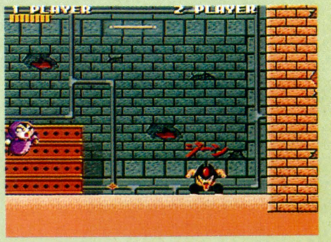
⬆美しい富士山を背景に進むデビルマン。でも、やっぱり富士山麓にはマジンガーZのほうが似合ってる気が……。



⬆洞窟にはまたもやヘンなロボットが。いったいこいつは何者なのだろうか？



こいつがボスだ!!



⬆このステージは断崖絶壁が多い。高いところから落ちるとこんなことに。

1粒で2度おいしい野球ゲーム

ウルトラベースボール
日本野球機構公認実名版



ONE POINT
実名選手でリアルなプレー、なんでもありのウルトラプレー。好みに合わせてプレーボール！

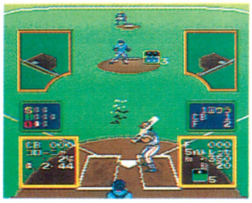
SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップカートリッジ
	カルチャーブレーン　発売中　8800円	4メガ

このゲームには、セ・パ全12チーム、計216人の選手が、すべて実名で登場する。しかも、ペナントレースのモードでは、打率や防御率などのデータが、1打席ごとにリアルタイムでどんどん変化するのだ。さらに、試合後のニュース画面では、全23項目の個人データのベスト30を見ることもできるぞ。

また、セ・パ両リーグのほかに、ウルトラリーグがある。実名の選手たちと違って、ウルトラリーグに所属する6チームの選手たちは、魔球や秘打などのウルトラプレーができるのだ。

ゲームモードは全部で3つ

盛りだくさんのこのゲームには、チーム総当たりで優勝を争うペナントレース、お手軽なオープン戦、セ・パ両リーグの人気選手が集うオールスター戦の3つのモードがある。どのモードでも楽しめるぞ。



⬅こんな魔球はお手のもの。まさにウルトラ野球だ。

ペナントリーグ



⬅まずは試合数を4つのなかから選ぼう。

オープン戦



➡オープン戦では、チームと球場を自由に選ぶことができるのだ。



➡長い戦いの火ブタが、いま切っておとされる。

オールスター戦



⬅セ・パ両リーグの人気選手たちによる夢の球宴。勝つのは？

なんでもありのウルトラプレー

『実名版』といっても、やっぱりこのゲームのウリはウルトラプレー。そのすごさには、ただ驚くばかりだぞ。エディットモードを使えば、野茂に魔球を投げさせたり、落合に秘打を使わせたりもできるぞ。



⬅ウルトラプレーを楽しむなら、ウルトラリーグで。



フォトンボール
⬇うなれ速球！　それにしても、この速さにはビックリだね。

分身投法
⬆ピッチャーが分身して、ボールが4つに。本物はどれだ？

ミサイル打法
⬆あまりの打球の勢いに、野手がふっ飛んでしまう。すごすぎる！

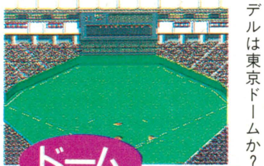
豪華絢爛！ 6つのフランチャイズ球場

6つの球場は、各リーグに所属するそれぞれのチームのフランチャイズになる。狭い球場では長打力のあるチームが、広い球場では機動力のあるチームが有利なのはたしか。でも、最後は自分の腕だ。



⬅どの球場でも、ホームランをかっ飛ばすと花火が打ち上げられるぞ。

ドーム



⬅両翼100メートル、センター122メートル。やはり、モデルは東京ドームか？

マリン



⬅両翼100メートル、センター122メートル。外の青い空と海がまぶしい。

かんさい



⬅両翼96メートル、センター120メートル。ラッキーゾーンがないのが残念。

ヒロイゾ



⬅両翼100メートル、センター122メートル。この球場もドーム球場だ。

セマイゾ



⬅両翼90メートル、センター110メートル。それほど狭くない気もするが。

CB



⬅両翼は短く85メートル。センターは120メートル。夕焼け空が目にしみる。

全12チーム計216選手が実名で登場するぞ!

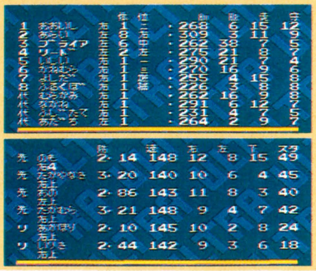
西武ライオンズ

昨年の日本シリーズの覇者。もちろん、実力ナンバーワン。投手力、守備力、攻撃力のどれもが一流だ。



近鉄バファローズ

猛牛打線の名のとおり、打力が自慢のチーム。野茂を中心とした投手陣も充実しており、打倒西武の一番手。



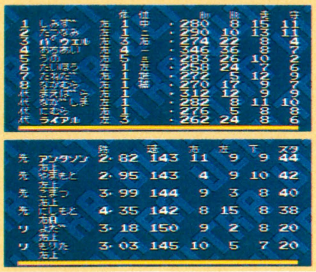
広島東洋カープ

昨年のセ・リーグの覇者。貧打を投手力と機動力でカバーする。大野、北別府の両ベテラン投手が健在だ。



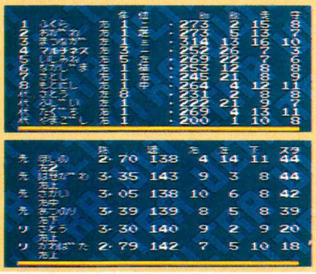
中日ドラゴンズ

3億円プレイヤー、落合を主軸とする恐竜打線はあなどれない。森田、与田のダブルストッパーが頼もしい。



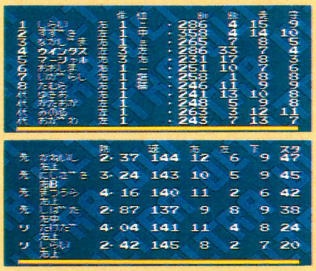
オリックスブルーウェーブ

打撃陣は強力で、とくにクリーンアップの破壊力は抜群。投手陣が実力を発揮すれば、Aクラスは安泰だ。



日本ハムファイターズ

投打ともに、抜きん出てはいないものの、安定した力はもっている。助っ人の活躍しだいで上位も狙えるぞ。



ヤクルトスワローズ

東京音頭でおなじみの人気チーム。近年とみに実力をつけてきた。投手陣ががんばれば、優勝は目の前だ。



読売ジャイアンツ

チームをどん底からよみがえらせた、デーブこと大久保がいる。しかし、大久保のデータは情けない……。



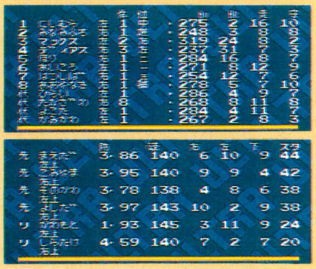
福岡ダイエーホークス

ブーマーの加入で、打線には厚みが出てきた。あとは投手陣のがんばりにかかっているのだが……。



千葉ロッテマリーンズ

監督とフランチャイズが変わり、心機一転した新生ロッテ。抑えのエース、河本を投入できる展開を目指せ。



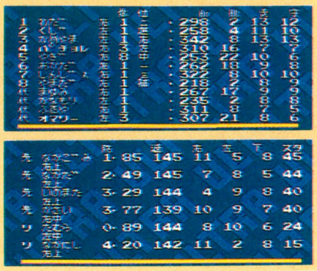
横浜大洋ホエールズ

高木豊、清水、レイノルズの上位3人は俊足ぞろい。機動力を活かして得点し、抑えの佐々木につなげ!



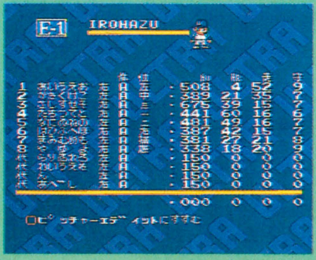
阪神タイガース

亀山、新庄、中込、田村など若手の台頭でいきなり強くなった。今世紀中はムリといわれた優勝も可能か?



必勝 エディットモードで最強チームを作れ!

セ・パ両リーグの12チームほかに、ウルトラリーグに所属する6チームがある。どのチームも、とてつもない力を持っているぞ。エディットモードで、この6チームをもとにしたオリジナルチームを作れば、ほとんど無敵のチームができあがるのだ。



⬆エディットモードでは、各選手の能力値の振りわけかたがポイントになる。



⬆選手ごとに得意のウルトラ技を決める。さまざまな技があって迷うところだ。



⬅魔球のひとつ、たぬきボールは超スローボール。

➡それでいてバットを折ってしまうからコワイ。



ONE POINT

ストーリー展開が魅力のRPGの登場だ。ビジュアルシーンもたくさん挿入されているぞ。

蘇った英雄伝説
ファージアスの邪皇帝

PCエンジン | RPG | スーパーCD・ROM²
ヒューマン　8月29日発売　7500円

　このゲームの舞台は架空の世界のファージアス大陸。この地に古くから伝わる伝説がストーリーの軸を成している。主人公はその伝説の英雄ディメオラ。彼の目的は、ファージアス大陸を制圧しようとする邪皇帝を倒すこと。冒険の途中で邪皇帝に敵対する仲間が加わり、パーティーは最大４人にまで増えていく。要所要所では、アニメーションと音声を使って、イベントが進行していくぞ。壮大なストーリーのドラマを見ているような気分を、プレー中に味わえるのが、このゲームの大きな特徴だ。

これがファージアスの伝説だ

　かつて神々がファージアスの人人に生命を吹き込んで間もないころ、破壊の神が地上に降り立った。破壊の神は人々に恐怖と死を与えるためだけに存在し、地上に破壊の軍団を生み出した。人々は勇敢に戦ったが、ことごとく破れた。

　そのとき神々はひとりの戦士を創造した。その名はディメオラ。ディメオラは破壊の神に戦いを挑んだ。その壮絶な戦いは300年にわたって続いた。そして、ついに破壊の神を倒し、深き眠りにつかせたのだ。しかし、ディメオラも傷つき、人々の前で語った。

「我は深き眠りにつく。もし、ふたたび破壊神が蘇ったならば、我を目覚めさせよ」と……。



⬆伝説の英雄ディメオラ。神殿で永いあいだ眠っていた。このゲームの主人公だ。



⬅大陸を制圧して、破壊神の復活をたくらむファージアスの邪皇帝。

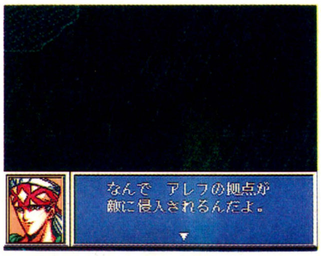
まずはフィールドを歩き回れ

　フィールド上やダンジョンなどで、コントローラーのRUNボタンを押すとコマンド選択画面になる。ここでは、ステータスを確認したり、アイテムや魔法を使用したり、セーブをしたりできるぞ。そして、会話コマンドを選ぶと登場人物が現在の心境や状況などを話しはじめるのだ。ゲームの進めかたのヒントを言ったりもするので、ゲームに行きづまったときには、聞いてみるといいかもしれないぞ。

スタスタ！



⬆Ⅱボタンを押しながら移動すると、す速く歩けるぞ。



⬆会話のコマンドを使うとあたりが暗くなり、主人公たちの会話が聞けるのだ。

街のなかの移動は選択式

　街のなかに入ると、その街全体のマップが表示される。マップ上で行きたい建物を選ぶと、その建物の内部に画面が替わる。街では必ずギルドに立ち寄ろう。ギルドでは武器やアイテムを売買したり、体力を回復したりできる。右にギルドの説明をしておくので参考に。



⬅街で得られる情報には、こんなに役立つものもある。本棚が動くってことは、その裏にはとうぜん隠し通路とかがあるってこと!?　さっそく押してみよう！



⬅街のなかのマップ。ボタンの左右を押して行きたい建物を選択する。➡



⬅ギルドは全部ひとつの建物のなかにある。どの街にいってもギルドはあるので心配は無用だ。

便利なギルドは6種類

時喰ギルド
道具屋のこと。アイテムの買い入れや売却ができる。体力回復の道具は序盤から必要だ。

剣舞ギルド
武器の売買ができる。買った武器は、装備させないと使えないのだ。忘れるな。

写魂ギルド
体力回復とすべての状態の治癒はここで行なう。宿屋はないので注意しよう。

基械ギルド
能力値を上げるパーツアイテムの買い入れと、持っている武器の強化ができる。

道化ギルド
アイテムを預けたり引き出したりできる。いらなくなった道具はここに持ってこよう。

魔了ギルド
魔法の修得と忘却ができる。覚えられる魔法の数は限られているので忘れることも重要。

AUTO戦闘を使ってビシバシ倒せ！

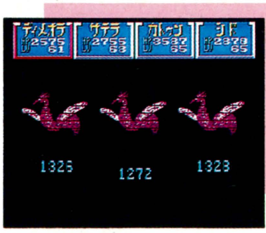
フィールド上やダンジョンで、モンスターに遭遇すると戦闘が始まるぞ。ATTACK、ITEM、MAGIC、DEFEND、RUNの5つのコマンドを選択して戦おう。ATTACKは通常の攻撃だ。ITEMはアイテムを使用して攻撃したり体力の回復をしたりする。MAGICは魔法を唱える。DEFENDは防御に徹する。そして、RUNは敵から逃走して戦闘を回避するコマンドだ。また、AUTO戦闘も可能。魔法やアイテムを使用しないタイプと使用するタイプのふたつを選択できるぞ。



⬅コマンドは右下にアイコンで表示されるのだ。



⬅自分で操作したいときはAUTOをOFFにしよう。



⬅一度に複数の敵を攻撃できるキャラクターもいるぞ。



⬅RUNコマンドは失敗することも多いのだ。

魔法の効き目は絶大

魔法には、大きくわけて回復系、攻撃系、攻撃補助の3つのタイプがある。攻撃系の魔法は、複数の敵を一度に攻撃できたり、通常の攻撃ではほとんどダメージを与えられない敵を一撃で倒せたりと、絶大な威力を示すはずだ。


⬅フレイムの魔法を使ったところ。威力は絶大だ。

序盤のストーリーはこんな感じで進むのだ

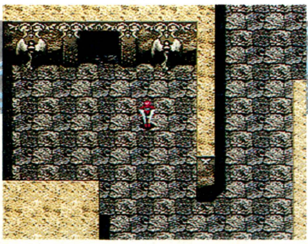
サマルカンサの街に住むみこのアティマは、16歳の誕生日を迎えた。この街では、16歳になると英雄神殿に眠るディメオラを復活させる力が宿る、という伝説がある。アティマもその伝説を確認するために、英雄神殿へと出かける試練を受ける。そして、ディメオラはアティマの口づけによって目覚めた。しかし、蘇ったディメオラはまだ幼い少年で、自分が戦士であったという記憶も失っていたのだ。



⬅アティマにとって重要な一日になりそうだ。



⬅街の長老から試練の内容が伝えられた。


➡アティマの孤独な旅。英雄神殿の内部もひとりきりで戦っていかなくてはならないのだ。


⬆深く静かに眠りし英雄ディメオラ。あまりにも永い年月がたち、石像のようになっている。


⬇ディメオラを見上げるアティマ。復活させられるのだろうか。



⬅蘇った伝説の英雄ディメオラは何とまだ幼い少年だった。この少年は自分が戦士であったことも覚えていないのだ。

登場人物の紹介だ!!

ここで紹介するのは序盤に登場する人物だ。このゲームは、パーティーの編成が途中で変化するので、それぞれのキャラの特性を考えて冒険を進めよう。たとえば、武器や防具もキャラによって装備できるものが限られているのだ。


アティマ
ディメオラを復活させる役割を担う女の子。明かるく、おてんばな性格なのだ。


ディメオラ
神々によって創造された戦士。永い眠りについていたがアティマによって覚醒する。


サテラ
エクゼタム国の王女。高貴な生まれながら、邪皇帝軍に勇敢に立ち向かう。


シド
粗野で乱暴だが、戦闘での腕前は信頼できる賞金稼ぎだ。サテラの護衛をしている。


カトゥン
DNAから造られたクローン戦士。メカニックな武器をパワフルに使いこなす。


サッドネス
カトゥンと同じDNAから造られた戦士。仲間には加わらず、ゲリラ活動をしている。

おぞましきモンスター

フィールド上やダンジョンでは、さまざまなモンスターがパーティーの行く手をはばむ。ここではゲームの序盤に登場するモンスターを紹介するぞ。それぞれ攻撃方法に特徴があるのだ。


インペリア
サマルカンサの近辺に出現する。引っかき攻撃をしかけてくるぞ。

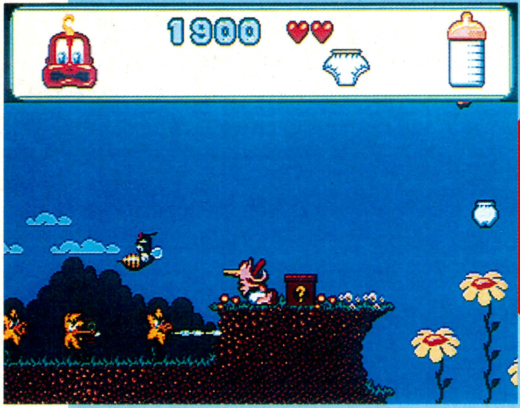

ケラドー
インペリアといっしょに出現することが多い。噛みついてくるぞ。


アモルファス
英雄神殿で出現する。ぶよぶよした体から粘液を飛ばしてくる。


ツアトガ
アモルファスといっしょに出現。舌をのばして攻撃してくる。


ロックウィドー
サマルカンサの南で出現する。カニのように泡を吹いてくる。


シャガティー
ロックウィドーといっしょに出現。鋭い牙を使って攻撃してくるぞ。



ONE POINT

迷子の赤ちゃん、ジョーくんが主人公のアクション。ジョーくんの動きや表情がユニークだぞ。

こんにちはBABYちゃん
ベイビージョー

PCエンジン	アクション	スーパーCD・ROM²
	マイクロワールド　発売中　7200円	

『ベイビージョー』は、アメリカのパソコン、アミガから移植されたアクションゲーム。主人公は、生まれて10ヵ月の赤ちゃん、ジョーくん。家から遠く離れた田舎で迷子になってしまったジョーくんを操作して、無事にママのところへ帰してあげるのが目的なのだ。

当然のことながら、登場するキャラクターは、みんなとってもアメリカンな感じなのだ。ゲームの途中で、クリアーに役立つヒントを教えてくれるアヒルのジョーカーは、その代表的なキャラクターだぞ。

BABYのくせに立って歩くのだ

ジョーくんは生まれて10ヵ月のBABY。なのに、立って歩くどころかジャンプもするのだ。ガラガラがあれば、投げて攻撃することもできるが、ないときは、その自慢のジャンプで避けるしかないぞ。また、炎に触れてオムツが燃えたときには、尋常でないジャンプ力を披露してくれるぞ。死ぬけどね。

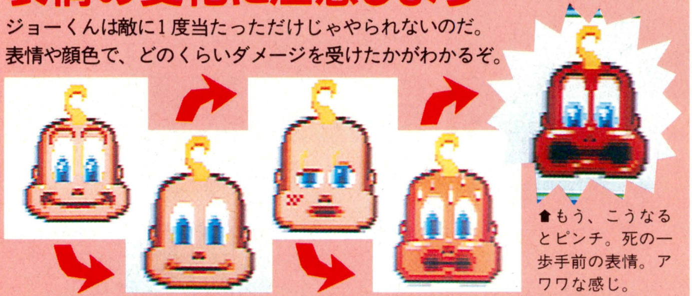


JOだジョー

僕の名前はジョーだジョー。ひとりで歩けるんだジョー。力こぶがすごいんだジョー。オムツしてるんだジョー。あとね、あ、おしっこジョー。

表情の変化に注意しよう

ジョーくんは敵に1度当たっただけじゃやられないのだ。表情や顔色で、どのくらいダメージを受けたかがわかるぞ。



⬆もう、こうなるとピンチ。死の一歩手前の表情。アワワな感じ。

●画面はこう見ろ強い子のミロ●

ほ乳ビン ミルクの量が残り時間を表わす。なくなるとタイムオーバー。

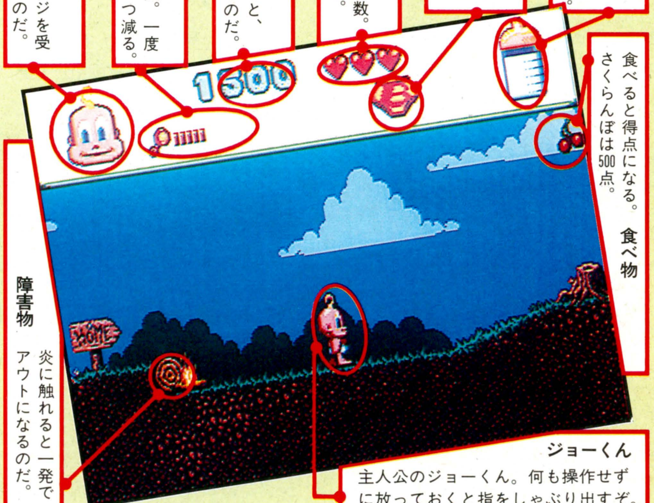
オムツ 色が青くなるにつれて、ジョーくんの動きが鈍くなるぞ。

ハート ジョーくんの残り人数。最大5人まで増える。

スコア 一定の点数に達すると、ジョーくんが増えるのだ。

ガラガラ ガラガラの使用回数。一度投げると目盛りが一つ減る。

顔 ジョーくんがダメージを受けると顔色が変わるのだ。



食べ物 食べると得点になる。さくらんぼは500点。

障害物 炎に触れると一発でアウトになるのだ。

ジョーくん 主人公のジョーくん。何も操作せずに放っておくと指をしゃぶり出すぞ。

BABYのくせにオムツをひとりで替えられるのだ

ジョーくんはBABY。まだオシメの取れていない赤ちゃんなのだ。画面上の食べ物を食べると、オムツが汚れて重くなる。つまり、おもらしをしてしまったってことだ。おもらししちゃうと、動きが遅くなって、ジャンプ力も落ちてしまうのだ。でも、新しいオムツにはき替えればもとに戻るぞ。

オムツの色にも注意!!



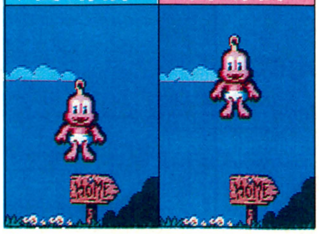
⬆⬈➡白から青へ3段階に変色するのだ。青になるまえにまっ白なオムツにはき替えよう。けっこう動きやすそうなデザインでーす。

スーパーオムツ



⬆一定時間スピード、ジャンプ力がアップするオムツ。

使用前	使用後



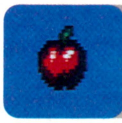
⬆スーパーオムツを使うと、こんなにジャンプ力が上がる。

食う子は育つ、拾い食いすれ

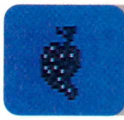
ジョーくんはBABY。でも、ひとりで食べたり飲んだりできるんだ。食べ物を食べると得点がアップ。一定の得点になると、ジョーくんがひとり増えるのでガンガン食べよう。でも、食べすぎるとおもらししちゃうので注意しよう。食べすぎて、それがもとでやられちゃったら、もとも子もないぞ。


➡鳥の落としたタマゴは、拾って食べれば得点になる。

本日のメヌー


リンゴ
⬅100点。あまりおいしくないのかも。


タマゴ
➡500点。生みたてのタマゴなのだ。


ブドウ
⬅600点。点数の高い食べ物のひとつ。


キャンディー
➡800点。見つけたら拾い食いするべし。

BABYのくせにミルクもひとりで

ジョーくんは育ち盛りのBABY。ミルクを飲まないと、お腹がへってタイムオーバーになってしまうぞ。画面右上のほ乳ビンの中身がなくなるまえに、ミルクを拾って飲もう。食べ物とは違って、ミルクは飲んでもオムツが汚れないので、安心してゴクゴク飲んでゲップをしてくれ。ンガゲップ。



⬅画面右上のほ乳ビンに注目。ミルクがなくなるとタイムアウトになるぞ。



➡チューチュー、ゴクゴク飲んでます。タイムアウトはまぬがれたぞい。



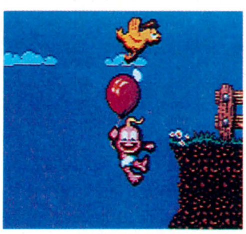
⬅飲んだあとは、このようにゲップをしちゃうのだ。ごちそうさま。

カワイイ子には旅をさせろです

とにかくひとりなんだってば

ステージ1は森のなか。森の生き物のすべてがジョーくんの敵となって攻撃してくるのだ。ハチやアリなどのほかに、花や木、太陽なんかも攻撃してくるぞ。ガラガラを持っていないときは攻撃することができないので、ジャンプしたり、雲に乗ったり、風船につかまったりして敵から逃げなければならない。頼みのガラガラも、使用回数に限りがあるのでムダ使いはできないのだ。


⬅炎に触れると、オムツに火がついてしまい、ジョーくんが飛び上がるぞ。


⬅浮かんでいる風船につかまって移動しないと、先に進めないところもあるのだ。


➡ダメージを受け続けてやられると、ジョーくんは泣いてしまうのだ。


⬅黒い雲はカミナリで攻撃してくる。ガラガラを3発当てると白い雲になるぞ。


⬅鳥の落とすタマゴのなかから、たまにスーパーオムツが出現することがある。


⬅隠し洞窟を発見したぞ。赤ちゃんが喜びそうなアイテムがいっぱいあるのだ。

アイテムとか

このゲームのアイテムは、ミルク、ガラガラ、オムツなど赤ちゃんが使うものばかり。ほかにもいろいろあるぞ。


⬅救急箱。受けたダメージを完全に回復してくれる。


➡マント。これを取ると一定時間無敵になれるぞ。




⬆ガラガラを投げて攻撃だ。連射も可能だけど、数に限りがあるので注意しよう。

敵キャラとか

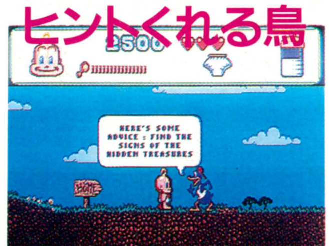
ジョーくんの敵は、虫や草木といったものが多い。大自然の驚異ってやつをまざまざと見せつけられるぞ。


⬅ハチ。おしりから針を突き出して飛んでくるぞ。


➡ふつうの丸太だけど、転がって攻撃してくる。


⬅きれいな花。踏んでしまうとたいへんなことになるのだ。


➡花が怒った。ツバを吐いて攻撃してくるぞ。自然は大切に。



⬆ありがたいことに、英語でヒントを教えてくれるのだ。ホント、ありがたや。



⬆ついにゴール。ジョーカーがつぎのステージのパスワードを教えてくれるのだ。



ONE POINT

リアルタイムでゲームが進行するという、風変わりなアドベンチャーゲーム。夏バテに一本。

メガドライブ	アドベンチャー	CD-ROM
	セガ　9月11日発売　6800円	

ハードボイルドアドベンチャー

ライズ・オブ・ザ・ドラゴン

A Blade Hunter Mystery

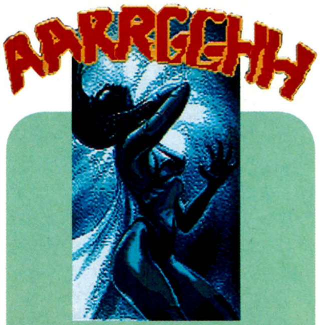
一風変わったハードボイルドなアドベンチャーゲームが発売されることになったぞ。その名も『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』。このゲームでいちばんの注目点は、ゲームのなかに時間の流れがあるということだ。この時間の流れにあわせて話がリアルタイムで進んでいくぞ。しかも、文字は選択肢以外まったく画面に表示されない。なぜなら、セリフはすべて登場人物たちから音声で発せられるからだ。そんなわけで、臨場感はいやがおうにも出てくるってわけだ。夏休みボケにこれでカツを入れよう。

俺の名はウイリアム・ハンター

俺の名はウイリアム・ハンター、通称ブレイドっていうんだ。今回のヤマは、市長の娘の変死から始まった。俺の読みでは、後ろに巨大な組織がからんでると思う……。



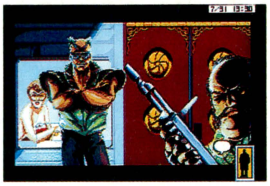
巨大な犯罪計画



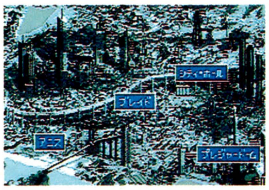
市長の娘の変死

リアルタイムでゲームは進行する

このゲームのウリは、なんといってもリアルタイムでゲームが進行すること。リアルタイムといっても、ほんとうの時間で進むのではなく、ゲームのなかの1分が実際の時間の5秒にあたるのだ。時間が進むと、いままでいなかった人が出現したり、いた人がいなくなったりと、話が急展開するぞ。時間はサブ画面で進めることもできる。少ない時間を有効に使おう。



⬅画面の右上に表示されているのが時間だ。



➡移動は、このマップ画面で行なうのだ。

ここが俺の部屋だ

ここが俺の部屋だ。狭いが、生活に必要なものはすべてそろっている。捜査の役に立つものをいろいろ探してみてくれ。



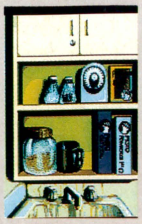
トイレ&バス

ここは、トイレとバスだ。いわゆるユニットバスっていうやつ。仕事のあとのシャワーってのがいちばん優雅なひとときだ。ああ、生きてるって感じだよな。

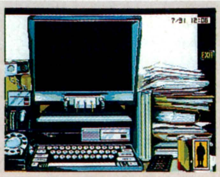


キッチン

21世紀ともなると台所もこんなもんだ。よけいなものなどいっさいない。シンプルイズベストってやつだ。おや、おかしいなあ。戸棚に鍵がかかっているぞ。

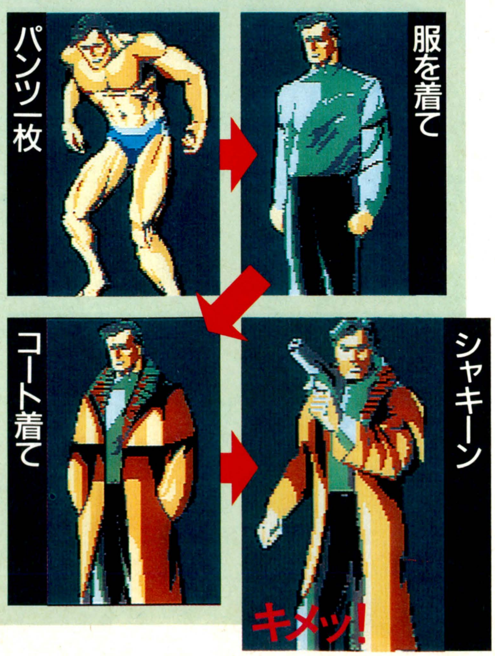


FAX&TEL



いちおう俺のオフィスってやつだ。いつも、仕事の依頼は留守番電話に入っている。さて、今日は仕事が入っているかな。さっそく再生してみることにするか。

ウイリアムのファッションショー



まずは彼女のゴキゲンとりにでもいくか

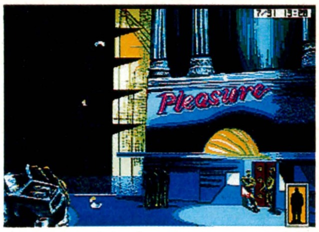
仕事は入っていたが、昨日のデートをすっぽかしたので彼女がカンカン。仕事と女を両立できないようじゃ男は失格だ。というわけで、仕事のまえに花束でも買って、彼女のゴキゲン取りに行くことにするか。ロッカーのキーも返してもらわないといけないしな……。



⬆彼女からのお怒りの電話だ。そんなに怖い顔してると美人がだいなしだぜ。

さて仕事だ。ジェイクってやつに会うか

さて、いよいよ仕事だ。まずは、市長が会ってみろと言ったジェイクってヤローを捜すか。たしかプレジャードームにいるって言ってたな。しかも、そこは市長の娘が殺されたところだぜ。娘の話も聞けるかもしれない。ま、ジェイクに会うのが先決だけどな……。



⬆ここが有名なプレジャードーム。麻薬、女、ギャンブルとなんでもそろっている。

花でも買うか……



⬅女の機嫌を治すにはこれがいちばんだ。

ゆるしておくれ



いろいろ



⬅いろいろな人に話しかけてみよう。

まわれ



⬅ちょっと聞きたいことがあるんだが。

情報はバーで手に入れろ

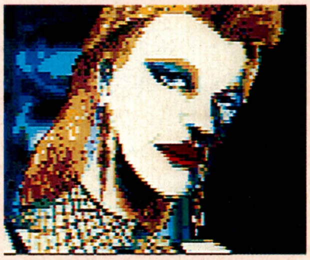


緑の服の男



こいつがどうやらジェイクについて何か知っているみたいだ。機嫌をそこねないように慎重に聞き込みをしていこう。

キャンディ



まあどこにでもいる娼婦だ。あいにく俺はいま仕事中なんだ。相手にしたいのはやまやまなんだけど、その時間がなくってね。

マハラジャ



このバーのマスター、マハラジャだ。口は悪いがいいやつなのかもしれない。話し込んでジェイクについて聞いてみるとしよう。

オレがジェイクだ



彼女が殺され落ち込んでしまっている。彼の気持ちになってなぐさめてやるとするか。ヘビーだぜ。

カッシー



お調子者だが、いろいろ情報を知ってそうだ。ジェイクについて聞いてみるとするか。ん？　半分いっちまってるぞこいつ。

一方、悪の犯罪計画は

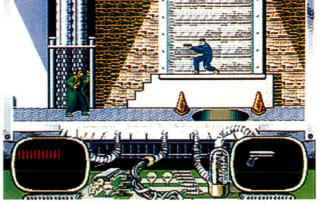
毎日ある時間になると、画面が悪の組織の様子に切り替わる。ここでプレイヤーは、着々と進行している犯罪計画を見ることができるのだ。この犯罪計画が実行されるまえに、なんとしても事件の謎を解き、計画を阻止しなければならない。緊迫感バッチリだね。



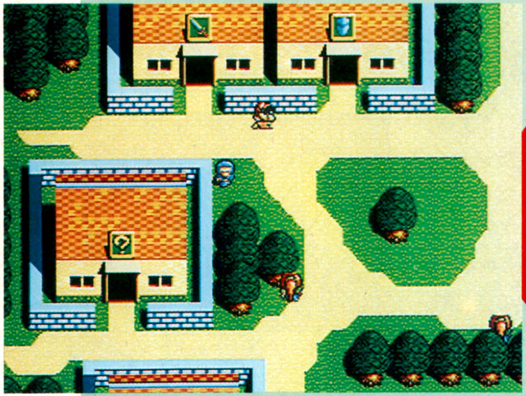
⬆こいつらが悪の組織？　なんかパッとしない連中だぜ。こんなんでいいのかね。

アクションシーンもあるんだぜ

ある場所に行くと、アクションシーンに切り替わるのだ。ウイリアムを操つり、悪人をばったばったと倒していこう。アドベンチャーに行きづまったとき、息抜きにやるのもいいかも。ただし、ウイリアムがこのシーンで死ぬと、ゲームオーバーになる。注意が必要。



⬆撃って、よけて、敵を倒せ。ストレス解消にはもってこいのゲームだぜ。



ONE POINT

壮大なストーリーと個性ある登場キャラクターが魅力のRPG。ビジュアルシーンも豊富なのだ。

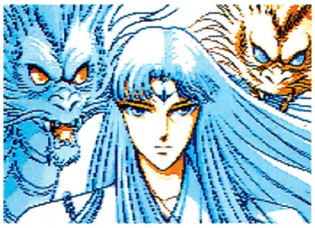
光の御子を守るのだ
ブライ 八玉の勇士伝説

MD メガドライブ	RPG	CD-ROM
	セガ 9月10日発売 7800円(予価)	

パソコンやPCエンジンで好評だったRPGがメガ-CDに移植されたぞ。八玉に導かれた勇士たちが、闇神ダールから光の御子を守るために戦うというストーリーなのだ。第1部は、八玉の勇士ひとりひとりが、御子のもとに集うまでの物語。全7章で構成されているぞ。そして第2部で、8人が集結して闇を滅ぼすのだ。それぞれの主人公は、竜一族の頭領や針使いの女性など個性豊かなやつばかり。これらのキャラクターをデザインしたのは、アニメ界で有名な荒木伸吾と姫野美智のコンビだ。

ストーリー重視のRPGがメガ-CDに登場!!

壮大なストーリーや個性あるキャラクターだけでなく、基本となるゲームシステムも特徴のひとつ。特殊能力や行動選択などのコマンドや、細かく設定されたステータスなど、よく練られているぞ。各章のオープニング、エンディングのビジュアルシーンでは、キャラが動いたりしゃべったりするのだ。



⬆本物のアニメ並のビジュアルシーンが、随所に盛り込まれているのだ。



➡オーソドックスなフィールド画面。



⬅敵が拡大しながら迫ってくる戦闘シーン。

S・T・O・R・Y

6000年のあいだ、惑星キプロスは平和だった。しかし、このキプロスを征服しようと企むビドーが、その力を借りようと闇神ダールを復活させてしまう。だが、ダールの天敵である光神リスクも、キプロス王家の幼い王子として降誕していた。半年後、ビドーはキプロスを滅ぼした。王家側近の三銃士は、光の御子である王子を抱えてキプロス城を脱出したが、ビドー軍の追っ手の前に倒れてしまう。三銃士は、最後の力をふりしぼり、王子のまわりに結界を張った。そして八玉の首飾りを宙に放ち、勇士たちにあとを託すのだった。



⬆光神リスクが降誕した光の御子。八玉の勇士たちを待っているのだ。

ステータスについて

このゲームは、各ステータスごとにレベルが設定されているのだ。適当に戦闘するだけでもレベルは上がるけど、行動選択を使うと効率よくレベルアップできるぞ。たとえば、攻撃力の訓練を選ぶと、フィールドを歩いているだけでも攻撃力のレベルが上がるのだ。



⬅HPなどのステータスは、玉で表示されているのだ。



➡玉の輝きが暗くなると、ピンチってわけ。



⬅歩いているだけでもレベルアップするのだ。



⬅そのキャラクターにあった行動を選択しよう。

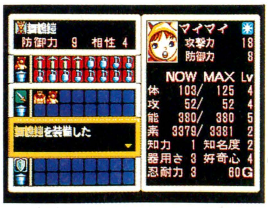
武器、防具には相性があるぞ

それぞれの武器、防具には、各キャラクターとの相性がある。相性がよければ攻撃力、防御力がグーンと上がり、相性が悪ければどんなに強い武器、防具でも、何の役にもたたないのだ。



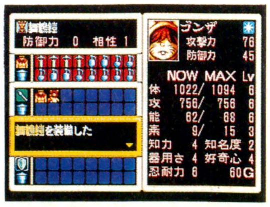
⬆武器や防具は、町にある店で買おう。敵を倒すと手に入るものもあるぞ。

マイマイ・プロットの場合



⬅舞鶴鎧を装備すると防御力が9アップする。

ゴンザ・プロットの場合



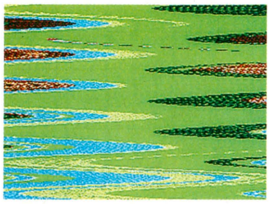
⬅舞鶴鎧を装備しても防御力は上がらないのだ。

戦闘シーンはとってもスピーディー

敵との戦闘は、一般的なコマンド選択方式。アイコンが十字に並べてあるので、とてもスピーディーにコマンドが選べるのだ。各キャラクターの特殊能力をうまく使って戦闘を有利に進めよう。



⬅特殊能力は、ここぞというときに使おう。



⬅画面がラスタスクロールして戦闘シーンになる。



➡ピンチのキャラは、勝手に戦闘から離脱する。

コマンドはアイコン

戦闘時のコマンドは全部で5種類。アイコンで表示されているので、入力がしやすいのだ。デザイン的にもスッキリしたものになっているぞ。



アイテム

手持ちのアイテムを使用するコマンド。アイテムは惜しまず使おう。



攻撃

敵をふつうに攻撃するときに使う。もっとも多用するコマンドなのだ。



防御

敵の攻撃に備えて防御する。弱っているキャラクターには防御させよう。



特殊能力

特殊能力を使う。特殊能力は、能力値がなくなると使えなくなるので注意。

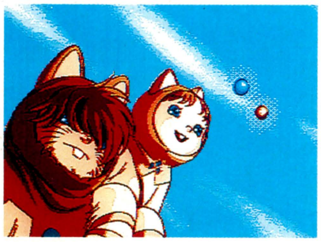


逃げる

敵から逃げたいときにはコレ。あまり成功しないので多用は禁物だ。

第1章：プロット兄妹はこんな感じで進むのだ!!

プロット兄妹は、両親の敵であるナインテールを追って旅をしていた。そこにふたつの玉が現われ、御子を守るように告げるが……。



⬆左側がゴンザ・プロット、右側がマイマイ・プロット。とても仲がいいのだ。



⬅とりあえずアルマの町で情報を集めよう。



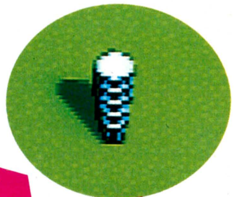
➡戦闘をくり返してレベルアップするのだ。



⬅マイマイがビドー軍にさらわれてしまった!!



➡ケロタの町でマイマイに関する情報が聞ける。



⬅ここがビドー軍の秘密基地なのだ。強敵がウジャウジャ出てくるぞ。



マイマイが……

プロット兄妹の章に登場する敵を紹介

ここでは、敵の特徴やHP、持っている宝をバッチリ紹介してしまうのだ。これを読めば、もう1章の敵なんかか恐くないぞ。2章以降の敵は自分で調べてみそ（死語）。



くびり草

こいつは、はっきりいって弱い。ザコである。コケ男といっしょに出現することが多いが、そのときはコケ男から倒そう。

HP：12　持っている宝：アスロン20



キラーホーネット

とてもす速い敵。でもそれだけ。攻撃力もHPも低いのでダメージもそれほどくらわない。

HP：26　持っている宝：アスロン20



大ガマ

毒の息を頻繁に吐いてくるいやな敵。でも、こいつが落とすザウルアーマーは240Gで売れるのだ。倒して金を稼ぎまくろう。

HP：79　持っている宝：ザウルアーマー



歩兵

歩兵は、出現数とおなじHPなのだ。500人なら、HPも500ってわけ。

HP：？　持っている宝：アスロン50



コケ男

コケ男は、甘い息という特殊能力を使ってくるぞ。甘い息にやられると、攻撃能力がダウンしてしまう。倒すと20Gもらえる。

HP：16　持っている宝：アスロン20



巨大アリ

とにかく攻撃力が高い。そのうえ集団で出現するのだ。ピンチだと感じたら、迷わずゴンザの特殊能力、岩石崩しを使おう。

HP：15　持っている宝：アスロン50



上等兵士

ビドー軍秘密基地で出現する敵。けっこう攻撃力があるぞ。こいつを楽勝で倒せるくらいのレベルじゃないと、あとがつらい。

HP：114　持っている宝：アスロン50



特攻兵

秘密基地の上層部にいる。上等兵士よりも攻撃力があるが、HPが26と少ないのだ。集団で出現するとやっかいな敵だ。

HP：26　持っている宝：アスロン50



ONE POINT

レースゲームの名作、『スーパーモナコGP』の第2弾。迫力の3D画面でF1の雰囲気満点。

ゲームギア	レースゲーム	カートリッジ
	セガ　発売中　3500円	2メガ

サーキットの狼になれるか!?

アイルトン・セナ スーパーモナコGPII

カーレースゲームの決定版、『スーパーモナコGP』が、パワーアップして帰ってきたぞ。この『スーパーモナコGPII』は、F1界のスーパースター、アイルトン・セナの監修を受けて、よりエキサイティングなレースが楽しめるようになっているのだ。

ゲームモードはふたつあるぞ。ひとつは、全部で16あるサーキットのなかから自由に選んで練習走行ができるフリープラクティス、そしてもうひとつは、セナをはじめとするライバルたちと世界一の座をかけて争うチャンピオンシップだ。

世界各地のサーキットでセナの走りに挑戦!

この『スーパーモナコGPII』のメイン画面は、ドライバーの視点から見た3Dタイプだ。まるで実際に走っているような迫力と興奮が味わえるぞ。また、レース中は、画面上に、さまざまな情報が表示される。情報を把握しながら世界中のサーキットを走り抜けろ。

画面の見かたはこうなのだ!



自分の位置 現在位置が赤い丸で表示される。

通算タイム スタートしてからの経過時間だ。

順位 現在、何位で走行中かを表示。

セナの位置 セナとの差がひと目でわかるのだ。

ラップ数 総周回数および現在の周回数を表示。

タコメーター エンジンの回転数がこれでわかる。

ギヤ 速度に合わせてギヤチェンジしよう。

スピード コーナー手前では減速するのが基本。

フリープラクティスモード

フリープラクティスモードでは、本番に備えてマシンセッティングをあれこれ試したり、各コースを覚えたりしよう。



➡それぞれのサーキットの特性に合ったマシンセッティングを見つけることが、タイム短縮への近道なのだ。



A.SENNA	1'16"95
YOUR BEST	1'25"33
RESULT	
1'32"43	-'--"--
1'27"75	-'--"--
1'25"33	-'--"--
-'--"--	-'--"--
-'--"--	-'--"--

⬅自己のベストタイムだ。まだまだ走りが甘いなあ。

ワールドチャンピオンモード

いよいよ、9人のライバルたちと、ドライビングテクニックを競うときがきた。全16戦を終えた時点で総合ポイント数のもっとも多い選手が、ワールドチャンピオンの栄光を手にすることができるのだ。

まずは予選だ!



P.P	A.SENNA	0'57"56
2ND	--YOU--	0'58"50
3RD	A.PICOS	0'58"90
4TH	A.ASSEL	0'59"13
5TH	J.FABIN	0'59"44

⬅予選の結果で、決勝のスタート位置が決まる。

決勝レース　スタート!!



⬅緊張の一瞬。決勝は10台のマシンで争われる。表彰台を目指してがんばろう。

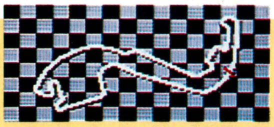


➡ライバルのマシンと接触したり、コースアウトしたりすると、スピンしてしまうことも。

サーキットは全部で16種類もあるのだ!!

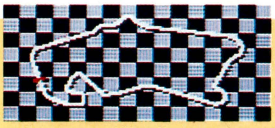
熱いレースの舞台となるのはサーキット。全部で16あるサーキットのうち、代表的な4つを紹介するぞ。フリープラクティスモードでは、各サーキットについて、セナからのメッセージが聞けるのだ。

モナコ



一般道路をそのまま使っているのが特徴の中速サーキット。コーナーの切り返しが多く、テクニカルなコースだ。予選で上位に入らなければ勝つのは難しいかも。

イギリス



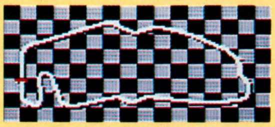
サーキット名はシルバーストーン。F1レースの歴史上で、長い伝統を誇る高速サーキットだ。ここでのセッティングは、最高速のほうに重点を置こう。

日本



日本が世界に誇る中高速テクニカルサーキット。第15戦の舞台となる。シーズンの終盤だけに、ここでワールドチャンピオン争いに決着がつくことが多いぞ。

ドイツ



世界でも有数の高速サーキットだ。長いストレートが続く森のなかのハイスピード区間と、小さなコーナーが連続するテクニカルな区間とで構成されている。

セナからのメッセージもある





キミはワールドチャンピオンになれるか!?



ONE POINT

おなじみの戦士から聞き慣れないスフィンクスまで、全11種類もの職業が登場するRPG。

敵の弱点を狙え
ダブルムーン伝説

FC ファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	メサイヤ　10月下旬発売予定　7980円	4メガ

このゲームは、大人気のテーブルトークRPG、『ダブルムーン伝説』を、ファミコンソフトとしてゲーム化したものだ。

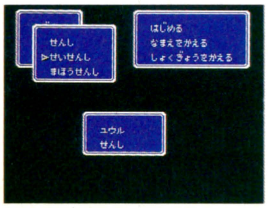
剣と魔法の世界ダブルムーン。その世界のなかの、アレスという小さな村に主人公の少年がいる。少年が15歳になった日、育ての親である神父が、少年の生い立ちについて語り始めた……。

ゲームはこのようなオープニングで始まるのだが、シナリオを原作者の大貫昌幸が書いていることもあって、原作の世界観を崩すことなくゲーム化することに成功しているのだ。

主人公の職業は3種類

ゲームを始めるまえに、主人公の職業を、戦士、聖戦士、魔法戦士3種類のなかから選択しよう。もちろん、選んだ職業によって、それぞれ筋力や器用さ、す速さなどの能力値が異なるぞ。

最初に選択



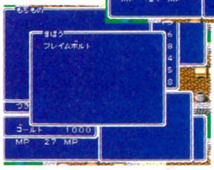
⬅スタート時にいきなり職業を決めなければならない。



⬅魔法を使えない戦士。さすがに、肉体の数値はかなり高め。



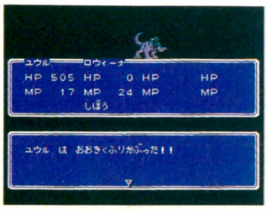
⬅魔法が使えるぶん、そのほかの数値が低めの聖戦士。



⬅使える魔法が攻撃系の魔法戦士。ほかの数値は聖戦士と同じ。

11種類もの職業があるぞ

主人公がなれる職業は3種類だけだが、このゲームには、ほかにもさまざまな職業の人々がいて、主人公の手助けをしてくれるのだ。そして、それぞれの職業にはそれぞれの特技がある。戦闘時に特定のコマンド(職業によって違う)を入力すると、キャラクターがときどき勝手に特技を使うのだ。特技はどれもおトクなものばかりだぞ。



⬅特技を使うときは、こんなメッセージが表示される。

★特技一覧表★

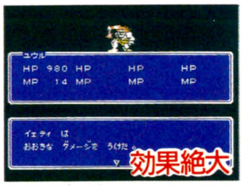
職業	コマンド	特技	効果
戦士	たたかう	全体攻撃	敵全体に2倍のダメージ
聖戦士	たたかう	神の祝福	敵1体に3倍のダメージ
魔法戦士	たたかう	武器強化	敵1体に2倍のダメージ
司祭	まもる	全体防御	通常攻撃によるダメージを半減
治癒術師	まもる	全体治癒	パーティー全体のHPを回復
魔術師	となえる	気を練る	敵に攻撃魔法で2倍のダメージ
神霊術師	まもる	魔法防御	攻撃魔法によるダメージを半減
武術師	たたかう	分身攻撃	敵全体に通常攻撃
盗賊	ねらう	奇襲攻撃	狙った場所のダメージが2倍に
詩人	まもる	敵を幻惑	すべての敵が混乱状態に
スフィンクス	まもる	敵が困惑	敵全体に謎をかけ拘束

"ねらう"のコマンドを活用せよ

特技が出るのを期待しながら戦うのもいいが、もっと戦略性があるのが、"ねらう"というコマンドの活用。これは、敵のどこを攻撃するかを指定するもので、うまく弱点をつけば、敵を簡単に倒すことができるのだ。もちろん、弱点は敵によって異なるぞ。



⬅このように、攻撃する場所を選ぶ。鳥だったら、羽根も攻撃できるぞ。



⬅効果は絶大。失敗することもあるが、やってみる価値はあるコマンドだ。

まずはロウィーナを仲間にしよう

主人公の名前と職業を決めたら、幼なじみのロウィーナを捜そう。幼なじみなら、きっと仲間になってくれるだろうからね。話をちゃんと聞きながら進めば、時間はかかるけど、ロウィーナの行き先は簡単にわかるはずだ。さっそく仲間にしたいところだけど……。



⬅まずは、神父さんから話を聞き、彼の娘であるロウィーナを探そう。



⬅ニーグル村に行ってみると、雪でおおわれていてロウィーナがいない。



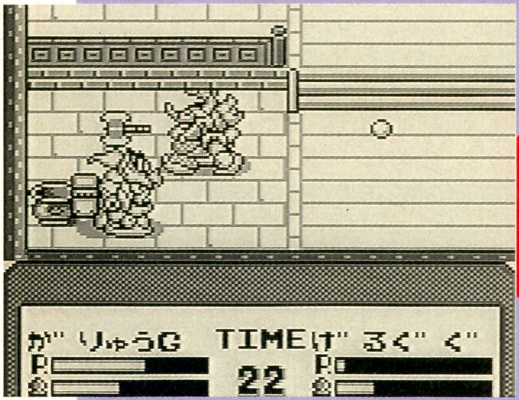
⬅雪の女王の神殿。ここにもロウィーナの姿はない。さらに旅が続く。



⬅北の洞窟。主人公の前にダーク・サラマンダーが立ちふさがる。



　※画面は開発中のものです



ONE POINT

大人気の『SD戦国伝』に、待望の続編が発売される。手軽に楽しめるゲームシステムなのだ。

最新版SD戦国伝
SD戦国伝3
地上最強編

ゲームボーイ GB	シミュレーション	バックアップカートリッジ
	バンダイ 9月4日発売 4800円[込]	2メガ

マンガやアニメなどで大人気のSDガンダムシリーズのひとつ、『新SD戦国伝 地上最強編』が『SD戦国伝3』としてシミュレーションゲームになった。

ゲームシステムは前作を踏まえつつ、さらにパワーアップしている。たとえば、大ボスとの戦闘シーン。通常の見下ろし型のものとはうってかわり、サイドビュー画面での戦闘となって迫力満点なのだ。また、クリアーまでの時間がみじかいほど感動的なエンディングをむかえることができる、マルチエンディングシステムもユニークだぞ。

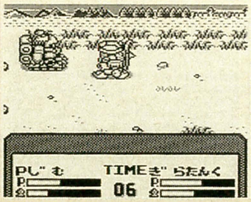
ゲームシステムが斬新なのだ

ゲームは、4つの章で構成されていて、ひとつの章は通常の戦闘、城への突入、城内での戦いの3つのシナリオからなる。それぞれの戦いで生き残った者が、つぎの面へ進めるというしくみだ。城内の大ボスを倒すことが章の目的だ。

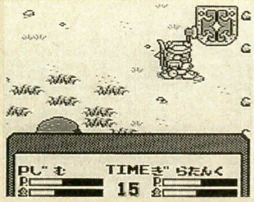


➡第1章の自軍の大将はこの白龍ガンダム。なんだか風格があるぞ。

バトルモード大紹介



➡前作のような背景のほか、遠景も描かれているぞ。

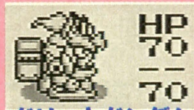


➡刀で敵を攻撃すると、防御されることがあるのだ。

第1章に登場するキャラ



青龍ガンダム
HP：43
刀：しんこうけん
銃：びーむほう
スピード：5



ガリュウガンダム
HP：70
刀：なし
銃：がざん
スピード：4



赤龍ガンダム
HP：42
刀：しんこうけん
銃：びーむほう
スピード：4



パワードジム
HP：40
刀：てっきのおの
銃：こほう
スピード：4



白龍ガンダム
HP：46
刀：しんこうけん
銃：びーむほう
スピード：6



ジムキャノン
HP：44
刀：せんこうのやり
銃：こほう
スピード：4

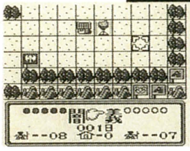
ストーリーは『新SD戦国伝 地上最強編』

第1話 反撃の狼煙

第1話は通常の戦闘の面だ。敵のボスを倒すのが目的だぞ。ここで登場するのは青龍ガンダム、ガリュウガンダム、そしてパワードジム5人の計7人。青龍ガンダムを守り、ガリュウガンダムの補給を受けつつ、敵のボスを倒すのだ。



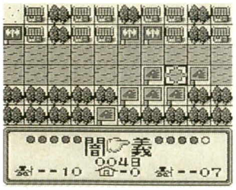
➡1話ごとにオープニングにビジュアルシーンがある。話にすんなりと入っていけるよね。



➡自分の得意な地形で敵を迎え撃て。構造的に追い詰めやすくなっている町がオススメ。

第2話 いざ出陣！

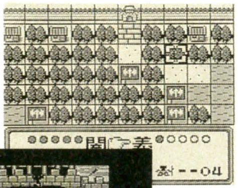
第2話に登場するのは赤龍ガンダム、ガリュウガンダム、ジムキャノン5人の計7人。生き残ると、第1話の青龍たちと合流できるぞ。



➡第2話になると敵もグッと強くなる。だからといって負けるなよ！

第3話 戦いの挽歌

第3話で、やっと敵の城への突入となる。第1話、第2話で生き残った強者たちを操作して城内を目指すのだ。城へは、自軍の大将を含めて5人までが突入できる。この5人を、なるべく少ないダメージで城に送りこむのが、城外での戦いのポイントになるぞ。



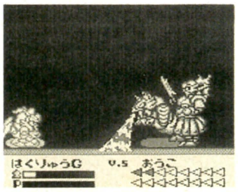
➡敵陣を突破し、城壁にある入り口から突入する。



➡いよいよ突入だ。でっかいボスキャラが待っているぞ。

いよいよボスとの対決！

城に突入するといよいよ大ボスとの対決。そのまえには当然、ザコキャラが待ちかまえている。こいつらは無視して大ボスを目指せ。



➡第1章のボスは黄虎ジオング。頭にしか当たり判定がないので、注意！

スーパーファミコン®

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

SUPER 麻雀
スーパーま〜じゃん

真夏の夜のお楽しみ!!

誰にも文句は言わせない!!



バラエティー3モードで勝負だ!!



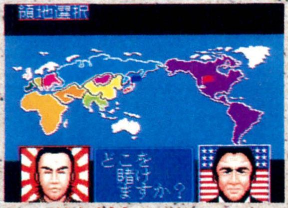
フリー対局モード

純粋に2人打ち麻雀が楽しめるモードだ。個性豊かな12人の雀士の中から、対局相手を1人選んでの半荘勝負。相手の強さや性格は、千差万別色とりどり。ルールも「ルール設定」で自由に変更できる。だけどチョンボは許されないゾ！



アイテム対局モード

ルーレット、手牌交換、牌倒し、リーチ一発、積み込み、同色集合などプレイヤーに有利なアイテムを、対局前に手に入れることができるモード。九連宝燈、四暗刻に大三元と役満だって夢じゃない。ちょっとズルだけど、気分は爽快なのだ。



世界統一モード

12人の雀士とプレイヤーが、世界の領地を麻雀対局で奪い合うという、いわば国盗りゲームだ。このモードでもアイテムを使うことができる。しかも、領地を獲得するたびにボーナスゲームもあり、世界制覇に必要な武器などを手に入れられる。

スーパーファミコン®

SUPER 将棋

スーパー しょうぎ

好評発売中

来たれ、名人!!

¥8,800(税別)



SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

新発売

価格 8,000円(税別)

株式会社アイマックス

I'MAX

〒144 東京都大田区西蒲田7-8-9 サンクィーンビル

TEL.(03)3737-2221


SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
(社)日本野球機構公認
ウルトラ ベースボール
実名版
チームカラーはもちろん!
選手一人一人にまでこだわりぬいた
プロ野球ゲームの決定版!!!
実在の選手を使った、超本格ペナント機能がスゴイ!
実名版ペナントレース!
今度のウルトラは実名版だから、ペナントレースも実際のチームで遊べるんだ。君のひいきのチームが優勝できるようにガンバろう。
6人参加可能本格ペナントレース!!!
友達を集めてペナント開幕だ!参加人数、試合数、イニング数はもちろんリーグも自由に作れちゃうんだ!何とペナントレース中に設定を変えることも出来るんだ!
▲君の好きなチームは今、何位かな?
▼セ・パ両リーグ、ウルトラリーグ、エディットリーグの24球団の中から君の好きなチームを選んで、君だけのペナントも楽しめるぞ!
CL、PL、ウルトラの3リーグから君だけのオリジナルリーグもつくれる!
▲設定を全部COMにすればフルオートペナントも出来るぞ!
実名版だからフォームまでそっくり!!
▲セ・パ両リーグのペナント終了後には、実名版で本物指向の日本シリーズで日本一決定戦ができるんだ!
日本シリーズ開幕
ウルトラ実名版を100倍楽しむ方法!
その1
野球は好きだけど、ゲームは苦手、という君もウルトラだったら大丈夫!監督モードを使えば選手にサインを出すだけでOK!これなら野球ゲームの名人の友達とでも5分と5分で対戦できるぞ!!
その2
ウルトラならではのエディット機能を使えば、君のあこがれのチームの4番打者に入ることだって出来るぞ!君が勝利への原動力になるんだ!!



機能もりだくさんに加え、リアルさ充実で
遊び方無限大!!
実名版完璧成績表示もリアルタイムで可能！
順位表、勝敗表、チーム成績はもちろん、個人成績も投手11部門、打者12部門のベスト30がリアルタイムで表示！優勝だけでなく、三冠王も狙う！な〜んて、ぜいたくな遊び方も出来るぞ！。
監督にもなれるぞ！
憧れのあのチームの監督になっちゃおう。実際にプレーするだけじゃなくチームにサインで指示する監督プレーも出来るぞ。サインプレーを極めて野球ゲームの名人に挑戦だ！
▲もちろん成績も、実名表示！スポーツ新聞の発表と君たちの成績に違いがあるかな？
▼大公開これが、監督のサインだ！うまく状況に合わせてさい配を振るってね！
▼チーム名、ユニフォームカラー等のチームの特徴に加えて、個人別のパラメーターも細かくエディット可能。
監督の指示に合わせて自分で判断してプレーするんだ!!
▲6チーム分丸ごとエディット可能！プレーヤーの望む全ての野球ゲームができるぞ！ほらこの通りエディットチームだけのペナントもできるぞ！
CENTRAL LEAGUE
PACIFIC LEAGUE
ULTRA LEAGUE
NEW LEAGUE
CULTURE
目指せ！オールスター出場！ボクが出てなかったら監督推薦で入れてくれ！
▲オールスターも実名で遊べる。もしも、君の好きな選手が選ばれていなくても、監督推薦で出場させられるぞ！
限定発売！
ウルトラ ベースボール 実名版
今回も、秘打魔球のウルトラリーグも入っているぞ!!普通の野球に飽きた時や、長ーいペナントの息抜きに派手な超人野球を楽しもう！
このゲームは㈳日本野球機構の承認に基づき、実在の球団名、選手名などを使用しています。
予価8,800【税別】
8月28日発売!!
有限会社カルチャーブレーンEX
株式会社カルチャーブレーン
東京都墨田区太平2-5-7
おもしろ情報局 TEL.03(3829)0870

いまお持ちの野球ゲームと、



【価　　格】7,900円(税抜)
【仕　　様】8M

【MODE】公式戦
紅白戦
オールスター・ゲーム
ドラフト

【機　　能】1P VS COM
1P VS 2P
WATCH

OPTIONS
(イニング数、エラー、コールド等全4種)

【TEAM】全26チーム
セパ12球団(実名)
アメリカンズ
ナムコスターズ
スペシャルチーム12チーム

【球　　場】3球場
【画面システム】平面タイプ
【成績表示】1試合ごとの対戦成績
1試合ごとの個人成績

野球ゲームといえば「ガンバリーグ」と言われたい。

ガンバリーグ'93 6大機能説明

【プレイヤー・エントリー・システム】1チームに4人のゲームプレイヤーが登録でき、それぞれの成績がリアルタイムで記録されます。このシステムによって同じチーム同士の対戦も可能。強いチームにするのも弱いチームにするのもキミのプレイしだいです。【臨場感あふれる3D感覚画面】画面にスーパーファミコンならではのモード7機能を採用。はじめて目にするミョーな立体感が、臨場感のあるプレイを実現させました。【'92年ペナントレース最新データを収録】'92プロ野球最新選手データおよび球団名、選手名を実名で収録。各選手の打率、防御率など成績がリアルタイムに記録されるので、各タイトル争いも可能です。【ファインプレー・珍プレー続出】審判コールのときにキャラが登場したり、ピッチャーがガッツポーズをするなど、ガンバリーグ得意のおもしろキャラたちが今回も登場。また落合打法やトルネード投法、野手ではジャンピングスロー、回転キャッチなど、選手たちのファインプレー、珍プレーがぞくぞく登場します。【ゲームを盛りあげるアナウンスや歓声】「ファールボールにご注意ください」などのウグイス嬢の声はもちろん、「打てよぉー!」「がんばってー!」「交代!交代!」などのヤジや黄色い歓声がとびかって、球場の臨場感満点のサウンドが楽しめます。【監督ごとの戦略で楽しむゲーム展開】各チームの監督たちはそれぞれ別々の思考ルーチンを持っていて、他チームの監督にもなれます。たとえばジャイアンツの監督をヤクルトの野村監督にかえることも可能。となればとうぜん攻守のレベルも変化して、あたらしい展開が楽しめます。

くらべてみてください。

epic



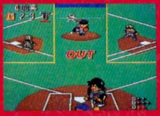
●制作上の都合により、データおよび仕様は予告なく変更することがあります。

【価　　格】9,500円(税抜予価)
【仕　　様】12M
バッテリーバックアップ付
【MODE】スポット・ゲーム
ペナント・レース
オールスター・ゲーム
エディット・チーム
OMAKE
SET UP
【機　　能】1P VS COM
1P VS 2P
WATCH
プレイヤー登録
ニュース
エディット・チーム(2種)
バッティング練習
ホームラン競争
フィールディング練習
ピッチング練習
各種セット・アップ
(エラー、コールド、風、コントローラー等全9種)
【TEAM】全16チーム
セパ12球団(実名)
エディットI
エディットII
隠しチームI
隠しチームII
【球　　場】6球場
【画面システム】平面タイプとモード7との組合せ
【成績表示】1試合ごとの対戦成績
1試合ごとの個人成績
最近10試合のチーム成績
最近10試合の個人成績
ペナントレース中のチーム成績
ペナントレース中の個人成績
ホームランランキング
打率ランキング
打点ランキング
防御率ランキング
勝ち星ランキング
セーブランキング
データ変動型
(上記の成績が試合を進めるたびに変動します)

スーパーファミコン用プロ野球ゲーム

白熱プロ野球'93 ガンバリーグ

'92年 年末発売予定！ 税抜予価9,500円 12メガ/バッテリーバックアップ付



練習試合を行ないます。

「ガンバリーグ'93勝ち抜きトーナメント大会」

於："第11回CSG新作発表会"エピック・ソニー・ブース

【東京会場】9月20日(日)池袋サンシャインシティ ワールドインポートマート4F 9:00-17:00

【大阪会場】9月6日(日)マイドーム大阪3F 9:00-17:00

まずは3人勝ち抜きで「ガンバリーグ'93オリジナルTシャツ」をプレゼント。さらに優勝すれば豪華な景品がキミの手に。発売前のガンバリーグ'93をなっとくいくまで試すチャンス。豪腕、猛打者待ってます。

●球団ならびに選手名は(社)日本野球機構の同意を得ています。スーパーファミコンは任天堂の商標です。

Epic/Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

アスコミ通信

『スーパーアレスタ』メディアミックス!!

広がる『スーパーアレスタ』ワールド
スーパーアレスタ機が3機飛ぶ!?

月刊アスキーコミックの大トロ中トロ……はたまた、カニミソかフィレ肉、プライムリブ……要するに、特別オイシそーなところを産地直送でお送りするのが、このアスコミ通信なのだ。今週の話題は、『スーパーアレスタ』。

空を切り裂く鋼鉄の翼——。男の子って、ヒコーキ……とくに戦闘機が大好きだよね。アレスタも地球連合軍正式採用主力攻撃機ってゆー、長い肩書きのヒコーキだ。それが〝意思体〟と名乗る存在のミラクルな力によって、〝スーパー〟アレスタに大変身一っ！ シルエットこそ変身まえと同じとはいえ、動力性能や攻撃力は向上しまくりのバケモノ状態!! ……ってゆーのが、『スーパーアレスタ』の設定。

この設定の元、いま3機の『スーパーアレスタ』があるんだ。

ひとつ目は、いわずと知れたスーパーファミコン用ゲーム、『スーパーアレスタ』の自機。みんな、もうとっくにプレー済みでショ!?

ふたつ目は、週刊ファミコン通信〝G 3〟のコーナーで制作された3D版スーパーアレスタ。

そして、いちばん新しいのがこのコミック版『スーパーアレスタ』。『アレスタ』の世界をぜひコミックにしたい！ とゆー人々が集まって、コミック化の企画はスタートしたのだ。主人公ラズのイメージはこうで、〝意思体〟のティはこんな感じ……。さて問題のスーパーアレスタは……そう、ひと目見ておわかりのように、コミック版スーパーアレスタのデザインにはファミ通の〝G 3〟版が多大なる影響を与えているんだ。

コミックは3Dに影響を受けて描かれ、3Dはゲームに刺激を受けて制作された……うーむ、こう考えると、ひとつのゲームから生まれるイメージって、無限にあるのかもしれないね!?



⬆コミック版のスーパーアレスタ。ゲームと立体の存在をキッチリ踏まえたデザインだ。



⬆こちらが週刊ファミコン通信、G 3のコーナーで紹介した安藤賢司版スーパーアレスタ。異星の未知の力を表現するため、ゲームの設定からは少々離れて造形されている。

ストーリーを少々……

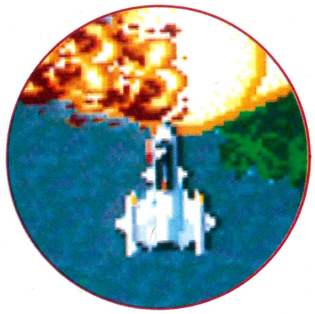
突如、地球上空に現われた謎の球体。アマゾンの密林地帯へ降下したその物体は、自ら増殖し、巨大化をくりかえしていった。その内部から飛来する異形の戦闘飛行物体は、地球上の都市や工業地帯に爆撃を始めた。その攻撃の手が軍事施設にまで及んだとき、地球連合軍は球体に対して総攻撃を開始した。

地球連合軍第8基地所属のパイロット、ラズは、軍の最新鋭機アレスタに搭乗、スクランブルで飛び出す。攻撃目標はむろん、彼の町や仲間、そして恋人さえも焼き尽くした謎の巨大球体であった。

撃墜しても撃墜しても襲いくる戦闘飛行物体のまえに、アレスタの弾も尽き果てる。その瞬間、謎の球体から飛び出した一条の光が、ラズのアレスタ機を包み込んだ。

密林に不時着したアレスタ機。ラズの命は絶望視された。そう、ラズ自身でさえそう思っていた。

ところが、垂直上昇の機能はないはずのアレスタ機は密林から飛び立つ。未知の力を秘めた、無敵のスーパーアレスタとなって……。



⬆ご存じ、ドット絵のアレスタ機。

■アマゾン・プロダクツの自社企画の行く末はいかに……



●前号まで●財満会長に好みのゲームのことを聞こうと、鮫島は会長が入院中の病院にやってきた。だが、鮫島の考えを見すかしていた会長は、ゲームの名をあえて口にせず、ゲームに対する思いだけを鮫島に伝えた……。いままでになかった〝通〟をうならせるゲームをつくれという会長の要求に、再び悩んでしまった鮫島だった。







●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっと
ぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。



●水見龍一●ゲーム業界の異端児。クールで頭はキレる
が、傲岸不遜な男だ。物語の台風の目になりそう……。



●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の
人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。




俺はなにも自社企画がダメだと言ってるわけじゃないの！
城東のつぎの企画は大丈夫なのかと聞いてるわけさ！
やることになったら？自社企画でいくと決めたらどーする？
だからまだ自社企画をやるかどうか決めてないっていってるでしょ！
そうなったら城東のゲーム組むのは誰よ！ええ!?
優子ちゃんとかルミちゃんとかさできるプログラマーは自社企画のほうを担当するつもりでしょうが！
それは……
俺はヤダからね！アマゾン・プロダクツで2工程同時に走らせるとなればー


この俺に素人みたいなコが組んだバグだらけのゲームをデバッグしろっつーわけ？
アマゾン・プロダクツが今日 この場所でこうして営業してられるのは城東が全面的にバックアップしてきたからだってこと 忘れないでほしいね！
ゲームソフトの開発はそのゲームにかかりきりで完成まで 作業しつづける数人のチームによっておこなわれるのが普通である
シナリオ・マップなどおもにデータを作成する企画部門
プログラムを組むプログラマー
原画やドット絵を作成するグラフィック関係
通常はこの3つの部門からそれぞれチーフとして現場作業に責任を持つ者が１名その指示のもとにアシスタント的な補佐をする者が１～2名ずつ参加してひとつのチームが構成される
こうしたチームは業界では"ライン(工程)"と呼ばれチームが作業することを"ラインを走らせる"と言う
したがって 社員の数が多いほど同時により多くのラインを走らせることができる


しかし おのおののラインには個人の力量や技術によって優劣が生まれてしまうのもまた事実である
とくにチーフとなるプログラマーの個人的能力はライン全体の優劣に決定的な影響をあたえるのである
パパー!
タイミングが悪かったよ……
………
そうね……
それにしても白石のヤツ! 言いたい放題言ってくれちゃってまあ!
……今夜あたり飲もうか? 軽く
げ
なによ それ
おととい飲んだばっかなのよ! 鮫島さんとね
おかげで月曜日は二日酔いしてメロメロでさァ
鮫島さんと…? ちょっと優子! あなたまさか……



次号(9月4日発売)につづく

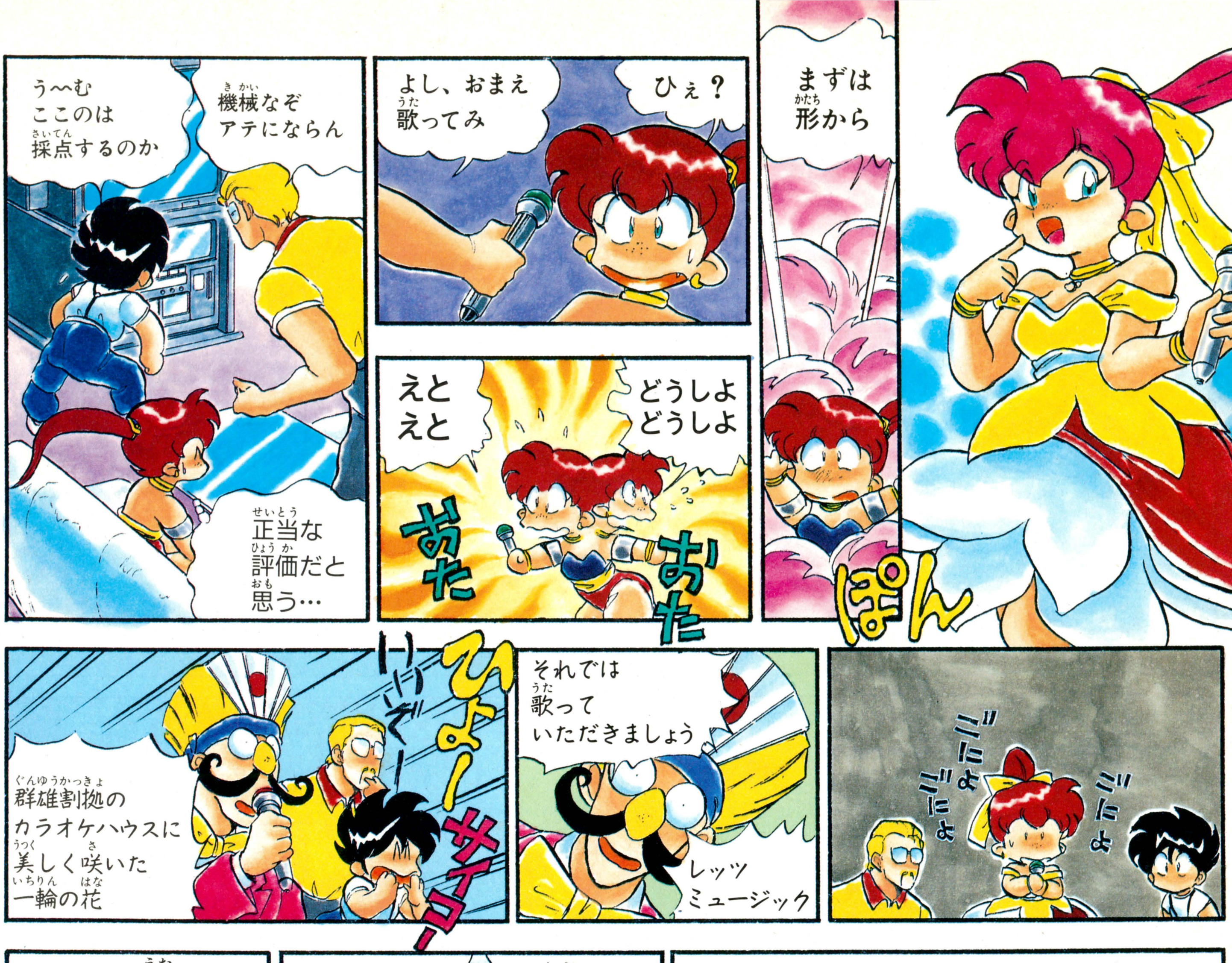
■鮫島の動向が気にくわない社長でした　宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで

■オヤジの行動が怪しいぞ!!



※おわびと訂正　週刊ファミコン通信8月21、28日合併号の『アバタモ☆エクボ』は、70ページと71ページが入れ替わって掲載されてしまいました。読者ならびに関係者の方々にご迷惑をおかけしまして、誠に申し訳ございませんでした。ここに訂正して、おわびを申し上げます。

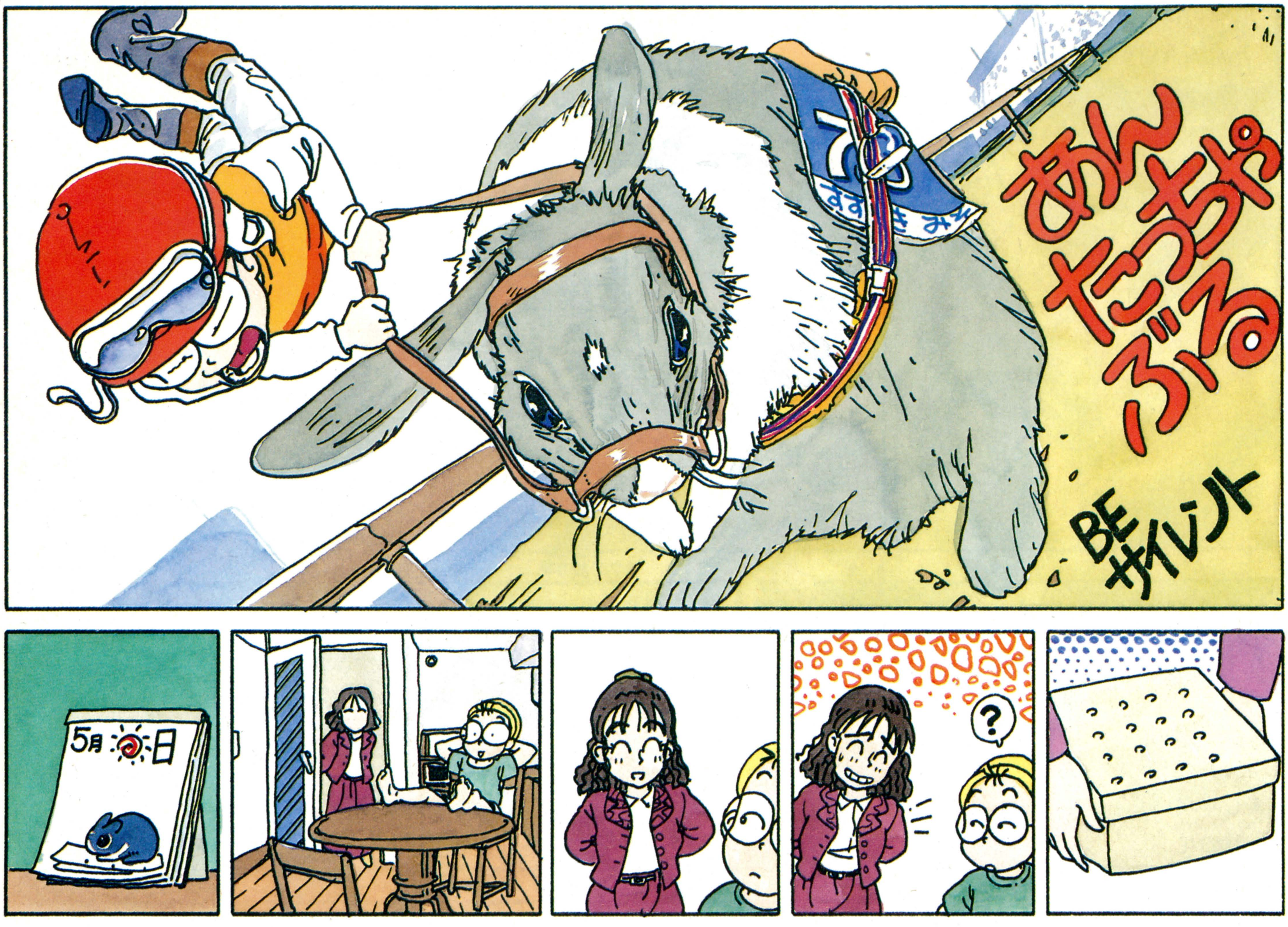

じゃ3人で
しくしくしく
はい
店長
例のお客さん
来ました
そうかっ
例の
部屋に
通しました
うん
けっこう
はーん
うおお〜っ
新曲あるか
新曲!!
バカものっ!!
父が先だ
ここ
何するところ
なんですか?
ここはね…
世間のウサを晴らし
ストレスを
発散するところだ
つぎオレ
つぎ
ははぁ
まずは
形から入るっ
やめろ
う〜い
歌った
歌った
でも
40点

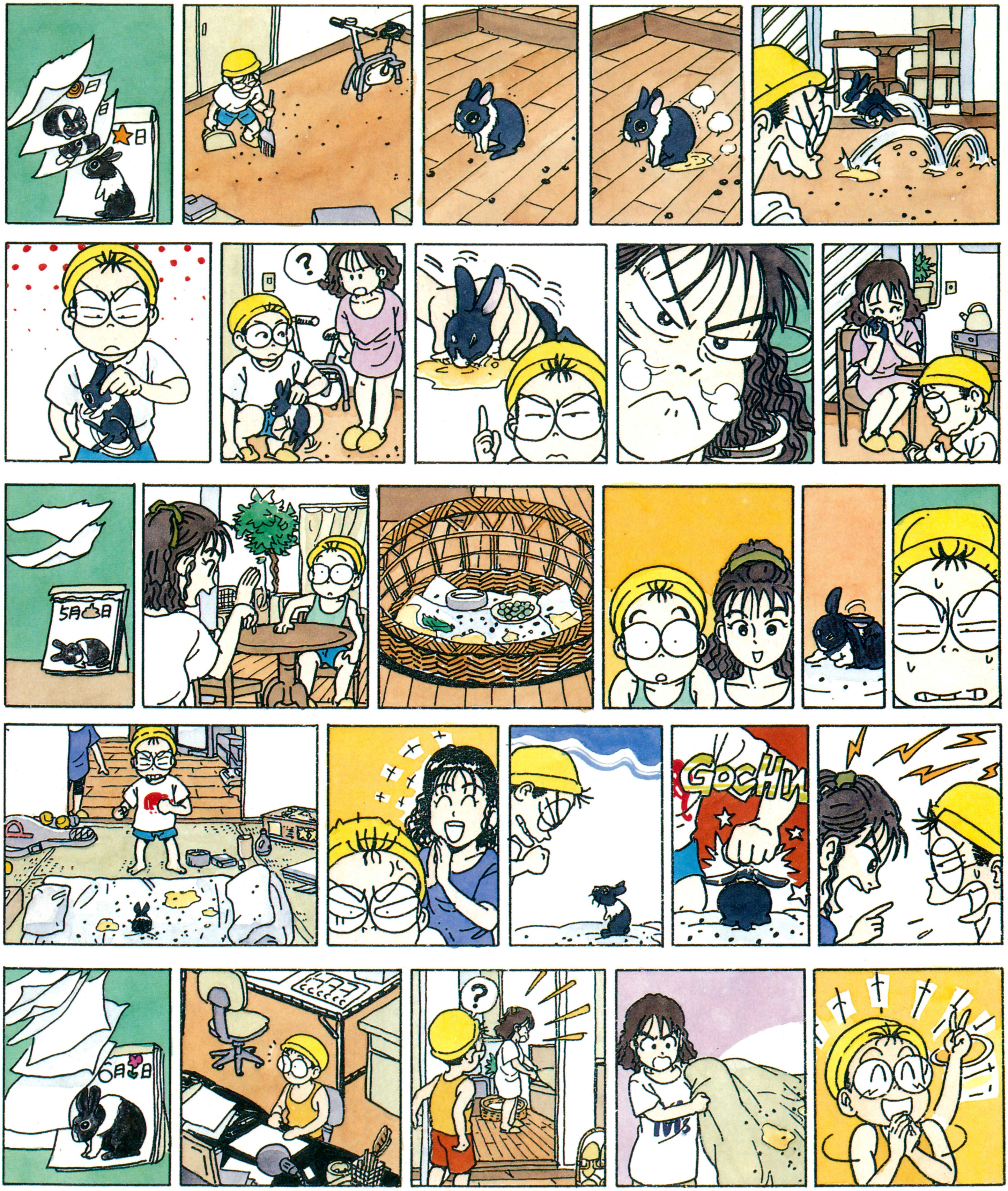


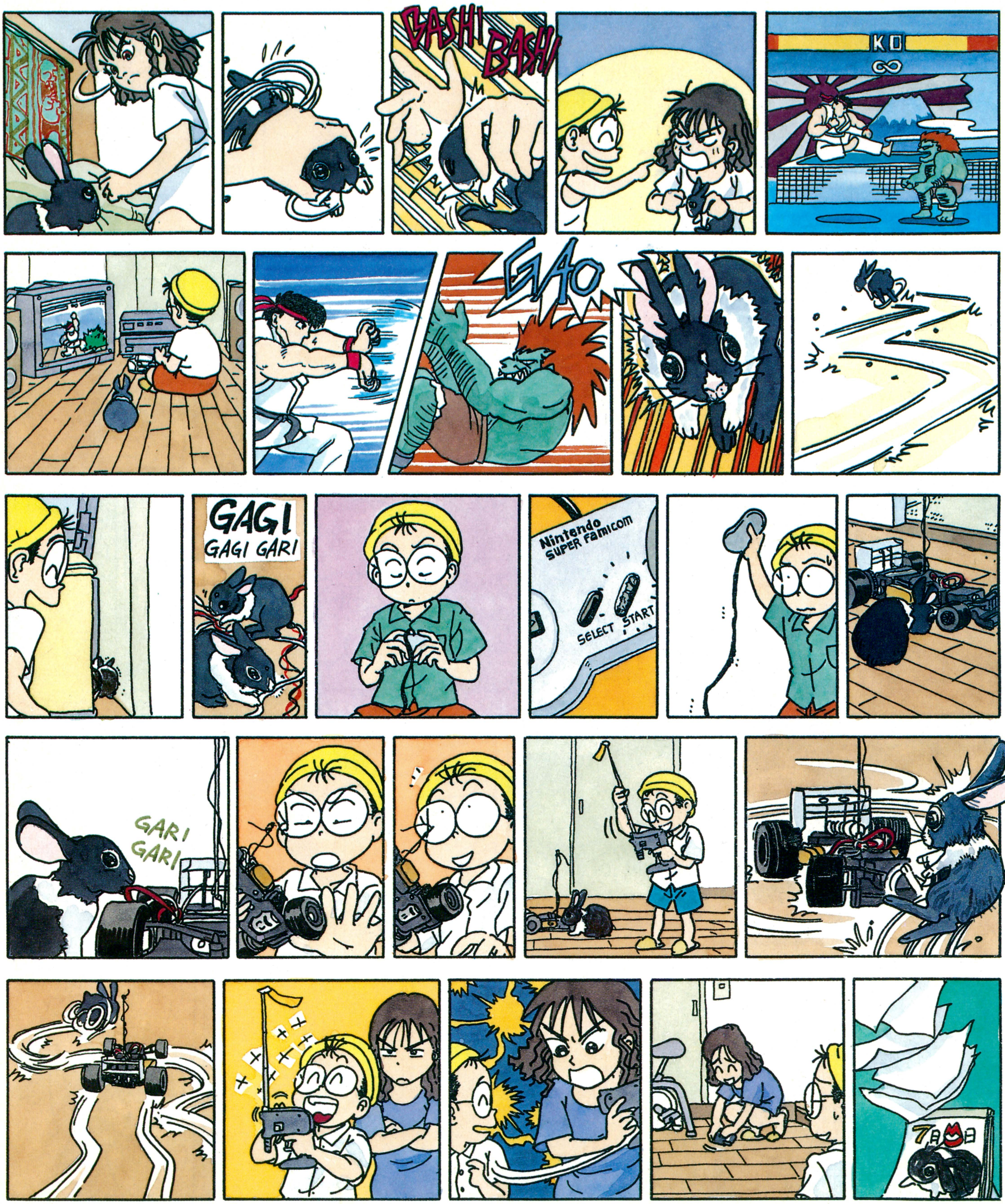
次号にコンティニュー

■こやま基夫先生にはげましのおたよりを!!

■みそ先生のリッパな相棒、ウサギのトメちゃん物語。




日
?
5月 日
GOCHI
?
6月 日


BASHI
BASHI
KO
GAO
GAGI
GAGI GARI
Nintendo
SUPER Famicom
SELECT
START
GARI
GARI


SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
愛と勇気
超強力になった
新型AI(人工知能)!!
新AIで意志をもった仲間達が、キミに協力して戦ってくれるぞ！しかも、新作戦“めいれいさせろ”を使えば仲間達にも命令できる!!
エニクス ブックル ピエール
H259 H174 H226
M 0 M 0 M 14
L:40 L:30 L:36
みんな がんばれ
たたかう
さくせん
にげる
さくせんをねる
ガンガンいこうぜ
みんながんばれ
じゅもんせつやく
じゅもんつかうな
いのちだいじに
めいれいさせろ
CASINO-HALL
お楽しみも いっぱい!!
4-5にきまりました
つづける
おわる
498
1-2 30× 0
1-3 4× 2
1-4 20× 0
1-5 9× 0
2-3 17× 0
2-4 20× 0
2-5 5× 0
3-4 10× 0
3-5 3× 0
4-5 3× 0
*「わしは 世界中の 小さなメダルを 集めておる。
小さなメダルの王様登場!!
ピョンピョンはねる、かわいいスライム！一発逆転おおもうけ!?
かつてどこかの国を治めていたという噂がある、主人公の父親パパス。いったい何の目的で旅をしているのだろう？
まだ幼い主人公(つまりキミだ！)は、父親といっしょに世界各地を旅するんだ!!
ドラゴンクエストV
天空の花嫁
'92年9月27日 発売
価格9,600円(税別)
12メガバッテリーバックアップ
★スーパーファミコンにて新たな感動をキミに★
ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F
お問い合わせ／03-3371-5581 (電話番号は正確にお願いします)
史上最強のスタッフによるRPG
DRAGON QUEST V
ドラゴンクエストV 天空の花嫁
スタッフ シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明
音楽・すぎやまこういち/プログラム・(株)チュンソフト
企画制作・(株)エニックス
ファミコンにて発売中
永遠の伝説がここに完結!!
ロト伝説3部作
※価格は消費税別です。(I・II・III・IVとも)
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 価格5500円
ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 価格5500円
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D3 価格5900円
8人の導かれし者たちが繰り広げる、全5章からなる壮大な物語
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
ROMカセット4メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D4 価格8500円

驚異の3Dスーパーゴルフ!!
ゲームは今、TV中継の興奮に近づいた!!



芹沢信雄の

Birdie Try
バーディートライ

8M+BB　予価 ¥9,600
1992年12月発売予定

スーパーファミコンの機能をフルに使って実現した3D処理は、あたかもゴルフ場にいるような臨場感を生み出した。
芹沢プロにレッスンを受け、たけし軍団と対決出来るモードもあるぞ。



ゴルフ部部長
ガダルカナル・タカ



驚異の飛ばし屋
ラッシャー板前



芹沢プロの実の兄
芹沢名人



SUPER Famicom®

東宝株式会社・映像事業部
〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1 ☎03(3591)4557(直)



■わが子のようにトメちゃんをかわいがるみそ先生にお便りを!!

★編集部あんたっちゃぶる係まで



このほほえむ謎の少女とは、いったいどこで出会うのだろう?

これが主人公の成長した姿だ!!

一本の壮大なストーリーと成長する主人公

まだ幼いキミは、父親に連れられて、広大な世界の旅を続ける。父のかげに隠れ、モンスターにおびえていたキミも、やがて成長し青年へと姿をかえるときがやってくる。一本の壮大なストーリーのなかで成長するキミは、この世界になにを見るのだろう。
ほほえむ謎の少女はキミになにを語りかけるのか…?かつてない謎をはらんで、キミの冒険が今、始まろうとしている…。







を持つ者だけが 真の勝利を手にできる!!

キミの力で、モンスターを改心させるんだ!!

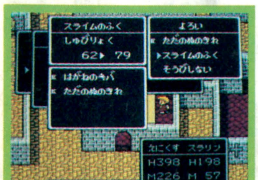




キミの聖なる力によってモンスター達が仲間になって戦ってくれるぞ!仲間達は、武器や防具の装備もできて、レベルアップまでしていくんだ!!



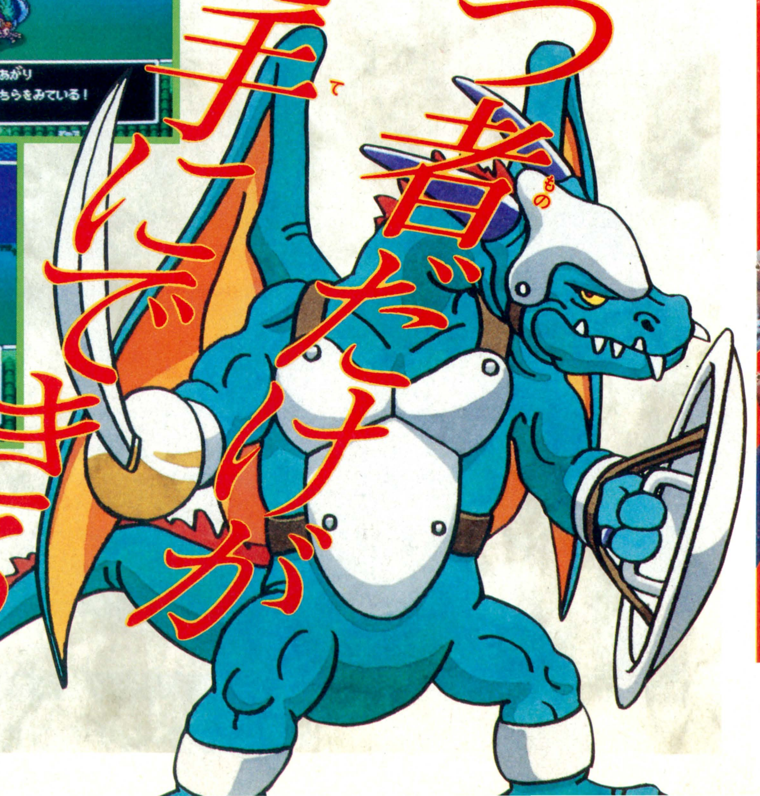




仲間モンスターにも武器や防具をそうびさせよう!!



レベルが上ると"とくぎ"を使える様になるぞ!!





発売元:ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

ファン待望！ あのジャングルウォーズが



'92年末発売予定

12メガ＋バックアップ付

¥9,500予定

PRODUCED BY PONY CANYON
IN ASSOCIATION WITH
POW WOW & ATELIER DOUBLE.


スーパーファミコンで登場!!
JUNGLE WARS 2
古代魔法アティモスの謎
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
●豪華スタッフが再度結集!! ●個性豊かなキャラクター、斬新なダンジョン、壮大な世界!! ●最高の演出とメッセージでお贈りするバトルシーンの数々!
平和なジャングルに再び悪の影が!
戦えジャングルボーイ!
きむらはじめ氏やどいたかゆき氏などの豪華スタッフはそのままに、GBで大人気だったRPGがSFCにやってくる。前作で平和を取り戻したジャングルに、またもや悪の影が近づいていた。ジャングルを襲う大地震、その地震に便乗し私腹をこやす、ウルウル団と名乗る組織。さらにその陰には、滅び去った古代のおそるべき遺産が目覚めようとしていた。ミオ、サスケ、さらに新しい仲間も加わって、ジャングルボーイたちの新しい戦いが始まる。
PONY CANYON
PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 ㈱ポニーキャニオン
マルチメディア制作部／☎03-3221-3161
販売元／株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル
営業推進部☎03-3221-3131



スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
TEICHIKU
高機動戦闘機"イカルス"
超パワーが炸裂!!
「ウェーブ」と「ハリケーン」
2種類のショットが4段階にパワーアップ!
ショットとボムを駆使して、
次々に襲いかかる敵を撃ち落とせ!
究極のシューティングで、
謎の機械惑星の侵略から人類を守るのは君だ!
A.D.2100、地球をあとにして、火星に住む人類は"謎の敵"に対抗すべく高機動戦闘機・イカルスによる戦闘機チームを編成した。しかしイカルスは高性能であるがゆえに、特殊な訓練を受けて選ばれた人々にしか乗りこなせない。人々はそんな作戦を、ある種の敬意を込めて、"アクロバット・ミッション"と呼んだ。ハリケーン、ウェーブなどのショットや、シャイン・スパーク、アフターバーナー、そしてスーパーボムなどを満載。高機動戦闘機・イカルスは縦スクロールシューティングゲームに息吹を吹き込む。アーケードゲームの最高傑作、スーパーファミコンで堂々の登場!
ACROBAT MISSION
これは、美と力のゲームでもある。 アクロバット ミッション
[9月11日発売]
価格8,800円(税別)
©1992 TEICHIKU CO., LTD. ©1991 UPL CO., LTD.
テイチク株式会社
〒106 東京都港区虎ノ門1-21-17 虎ノ門NNビル
映像事業部 TEL.03-3506-8712

HISTORICAL（ヒストリカル） WAR（ウォー） SIMULATION（シミュレーション）

バルバロッサ

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



大戦史、再現。

あの大戦略のシステムソフトが共同企画。

第2次世界大戦時に東部戦線で繰り広げられた
独ソ戦を完全ゲーム化。
バルバロッサ電撃戦からベルリン攻防戦まで、
史実に基づいたストーリーと、
リアルなフィールド設定がジャンルを越えて、
多くのプレイヤーを魅了する。

システムソフト社のパソコンシミュレーション
「ブリックツクリーク」をパワーアップ移植。

■プレイヤーの好みに応じてシステム設定が可能。
（HEXサイズ、索敵エリア表示など）
■史実通りに再現された地形、ユニット。
■プレイ状況により最終ステージのシナリオが変化。
■アニメーション処理で立体感ある戦闘シーン。

価格未定
近日発売

Sammy サミー
サミー工業株式会社
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL:03-5950-3760

SUPER FAMICOM

MYSTERY

WARNING!!

警告

1992年9月×日
キミたち勇者に何かが起こる
だろう……………………………
……………………………………
……………………………………。

ミステリーサークル

CIRCLE

KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイ・アミューズメントリース株式会社

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

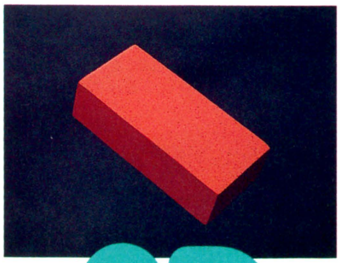
甲子園2
スーパーファミコン
君よ、
8月に熱くなれ！
好評発売中！

テレホンサービス●東京03(3709)5806 大阪06(365)0040
お問い合せ▶東京03-3709-7701 大阪06-365-8879
ファミコン事業部 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル303号
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル



マンマシンインターフェースの未来を探る

3Dとマウス



3D

ゲームの基本はインターフェースだ!! というわけで、画面表示と周辺機器という2大インターフェースについて、ちょっくら未来を探ってみました。画面関係は3D表現の現在、過去とそして未来について。周辺機器は怒濤の盛り上がりを見せるマウスについてだッ!!



マウス

CONTENTS





3Dだよ おっかさん

立体っていうけどそりゃなんざんしょ

もう立体でしょう。フツー立体。立体にあらずはゲームにあらず、とか言っちゃうもんね。で、立体の定義と人の立体認識とゲームのなかの立体のお話でござる。

僕たちが暮らしているのは3Dの世界だ

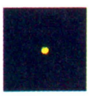
3Dとは3ディメンションの略。直訳すると3次元。ってことは、3Dゲームってのは3次元ゲームっつーことになるわけですが、そもそも△次元とはなんでしょう？

超極小の、大きさのない点の世界が、0次元だ。この世界に長さのパラメーターを加えると1次元になる。太さがないヒモ状態である。1次元にもうひとつの辺をつけ加わえると2次元だ。2次元の世界は平面の世界だす。

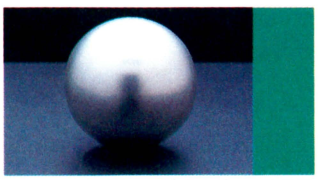
僕たちが住んでいるこの世界は、2次元の世界にもうひとつの辺をつけ加えた次元にある。つまり3次元世界。すなわち3D。この世界に存在する物体は、縦、横、高さの3つのパラメーターを持っている。これが立体だ。僕ら人間は当然立体だが、それどころかこの世界には立体しか存在しない。たとえば紙のように2次元ライクな物体もあるが、実際には薄いとはいえ厚みがある。紙も立体なのだ。

まずここでは、△次元世界には△個のパラメーターを持った物体しか存在しないということを叩き込んでおいてちょーだい。

0次元



なーんもない世界。厚さはおろか、広がりすらない点の世界。直径が0の球体の世界なのである。3次元世界に住む僕らとしては理解しがたい世界でごじゃるが、理論的にはそーゆーことになっているのでそー思うしかありませんな。

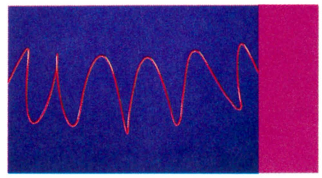


⬆ホントは直径0の球ですが、3次元野郎の僕らには表現できないし理解できないのでボールで我慢だ。概念だけ把握。

1次元

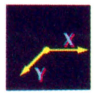


1本の線。その線の太さは0だ。0次元の点を金太郎飴よろしく、びょーんすぽーんにょろーんと延ばしたようなもん、と思ってください。すげぇ極細の針金みたいなもんですかね。これもよくわからん世界でごじゃる。トホホのホ。



⬆これは針金なので太さがあるので1次元の例としては不適切でごじゃりまするがしょーがないので我慢してちょーだい。

2次元

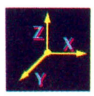


2本の太さ0の線によって構成される平面なり。これまた厚さは0。2次コンとかいいますが2次元コンパのことですね？　違いますかね。関係ないけど、こんなペラペラな世界の女の子でもいいのかなあ。そういうわけでこれが2次元。



⬆これは2枚重ねのティッシュペーパーちゃんの片割れくん。これだけ薄くてもこれは3次元。ホントの2次元は厚さ0。

3次元



2次元の平面に直交する線をサクッと通すと立体になる。これが僕らが住んでいる3次元世界の基本。X、Y、Zの3つの座標で表わせたりしますな。どーでもいいが、やっぱり女の子は3次元でしょう。男も3次元でしょう。オカマもね。

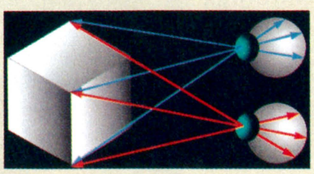


⬆ごらん、こんなに3次元でダイナミッツなオシリ（ホントは指）を見ても2次元のほうがいいスか？　どうスか？

立体と立体を認識する人間の視覚など

人間が立体を感知するには、五感をフル活用する。とくに重要なのが視覚で、対象になる物体がどんな形かを認識する作業は、視覚能力に負うところが大きいのだ。

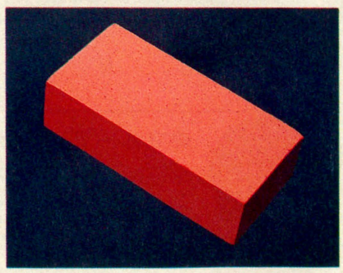
立体の感知は、両目を使うことが前提になる。左右の目は、対象となる物体を微妙ながらも違った角度から見る。このときに生じる画像の差異をもとに、脳味噌が奥行きを感知し、それにより立体であることを認識するというわけ。



➡物体を見ているときの、両目に映る映像の差を両眼視差という。ホントはもっと複雑なんだけどね。

ためしに片目をつぶりながら、繁華街を歩いてみよう。人との距離がつかめず、当たりまくって殴られるから。

⬇本当の形状は？



⬆四角い発泡スチロールを斜め上から見るの図。写真だから、この立方体の全体形状は把握できないでしょう。奥行きがわからんハズ。

ちょっと難しいけど



⬆「ものをみる」という観察行為の技術を解説した本。チト難しいけどお勉強になるでござーる。
●三田出版会/2600円[込]

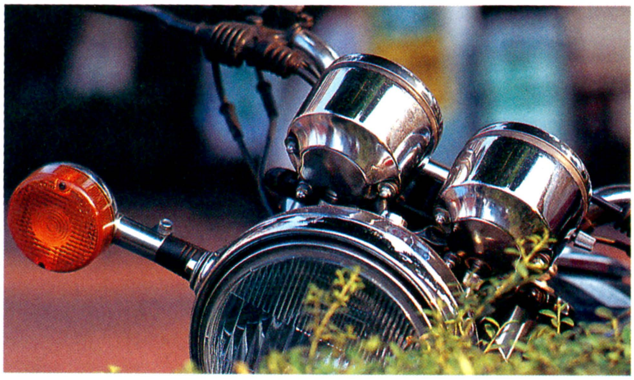
ゲームの映像は2Dにあって3Dにあらず!!

さて、テレビの画面に目を向けてみよう。そのブラウン管に映し出されている映像は3次元、つまり3D？　厳密にいえばテレビを見るという行為自体が3次元世界内の出来事だし、ブラウン管の表面の厚みもあるので、答えは3Dとなる。しかし、映像は平面的な広がりの情報しか持ち合わせてない。パラメーターはふたつしかないのだ。そういう観点からみれば、テレビ画面に映し出される映像は2Dということになりますな。

2Dはどう見たって平面だし、触って感触を確かめることもできない。でも立体っぽく見えるのは、その映像が立体っぽく作られているからだ。たとえばテレビドラマなどの映像は、手前にいる(と思われる)人物にピントがあっていて、奥に存在する(と思われる)物体がボケて見える。奥の物体に焦点を合わせれば手前の人物はボケて見える。これは、僕等が実際にものを見たときの映像を再現している。この奥の物体のボケ具合が、3つめのパラメーター、奥行きの情報として扱われ、ごまかされているとも知らずに「これは立体なんだな」と脳味噌くんが判断しているとゆーわけ。だから2Dのテレビ映像が3Dっぽく見えるのだ。

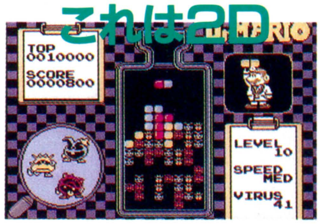
テレビの画面はあくまでも平面であって、立体じゃない。このコトは、ゲームの画面についてもあてはまる。業務用だってファミコンだってメガドライブだって、みんな同じだ。テレビドラマなどは、3Dをテレビカメラで2D化しているためまだ3Dっぽく見えるけど、ゲーム映像はもともとこの世に存在しないもので、平面上に描かれた2Dの絵に過ぎない。これではテレビドラマのような「3Dっぽさ」を受け手に感じ取らせることは難しい。その壁を乗り越え、より現実に近い立体感をユーザーに感じさせるにはどうすりゃいいんでしょ。

奥はボケボケでござる



⬆手前はピントがあってますが、奥はボケてます。実際に目で物を見るときもこんなはずだぞ。眼球を動かさない一瞬の映像がこれだ。

これは2D



⬆『ドクターマリオ』。これを見て3Dを感じる人はあまりいないと思いますが、いたらごめんなさいですが、いないでしょ。

こいつも2D



⬆『F-ZERO』です。これは奥行きがあるように見えるので3Dを感じさせます。でも2Dなんです。これホント。ホマホマホ。

映像の送り手の果てしない工夫の先に3Dを見た!!

たとえば『ウィザードリィ』。このゲーム、元祖アップルⅡ版はただの線画で、「おれはダンジョンのなかを歩いているんでござい」という思い込みがなければ、とても3Dには見えなかった。ファミコン版では、遠近法の模範みたいな壁面が採用され、奥が暗くなったおかげで一目見ただけで3Dっぽさを感じ取ることができる。ユーザーが3Dを感じ取る手助けを、ゲームの製作者が行なっているわけだ。

こうした例はほかのゲームにもある。ゲームの製作者さんたちの工夫のおかげで、僕らはただの2Dの絵を3Dっぽく感じ取れるというわけ。その3D表現の工夫は数限りなく、ハードの手助けを借りるものもあれば、コロンブスの玉子的なものもある。

ビデオゲームの誕生以来続いてきた、3D表現への道。いかにして2Dを3Dに見せるか。この工夫についてはつぎのページ以降に解説することにしよう。

すげえ工夫が!!



⬅ちゃんと3D世界を構築しちゃった、一本気なゲームもあるっス。



ハードも使います

ソフトの力ではこれ以上の3D表現はできぬ!! えっへん!! いばるな!! という状況になると、あとはハードの力を借りるのみ。代表的な例が任天堂やセガなどの3Dメガネね。

施設もデカくなる

テレビの弱点、視野の狭さをフォローするためにデカいスクリーンを使ったりもする。いまは家庭用じゃ無理だけど、ハイビジョンの普及し具合によっては……。



ではその果てしなき工夫の道を辿ってみよう

古今東西の3Dゲームとその技術を大紹介 3Dテクノロジー

どんなに立体(3D)に見えるゲーム画面でも、画面に映し出されている以上はあくまでも2Dである、ということは前のページでも説明したよね。あくまでも2Dの画面を3Dと感じさせるために、ゲームの世界では、開発者たちの多大な努力によってさまざまな技術が駆使されている。その方法や効果はハードによってさまざまな違いがある。このページでは、そんな3D的表現や、ゲーム開発者たちがこっそりと教えてくれたその仕組みをタップリと紹介してしまう。

また、簡単に手に入れることのできる3Dグッズもいくつか紹介しているので、興味のある人は手に取って3D効果を楽しんでくれ。

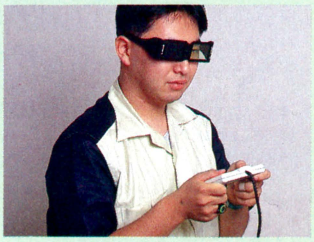
これはもちろん2Dなのだ
⬇ごくふつうのゲーム画面。たてと横はあるが、奥行きはない。いわゆる2D。





奥行きがあってもじつは2D……
⬆たて横に加え、奥行きがあるので3Dっぽい。でもじつは3D的なだけ。

周辺機器を使用した3D表現



もっともポピュラーな3D的表現方法がこれ。2重に描かれたイラストを赤と青のセロファンを貼ったメガネで見ると立体的に見える、といった古典的手法と基本的には同じものだ。

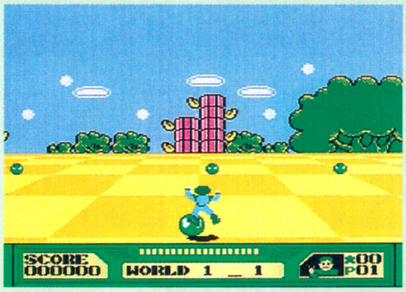
こういったメガネと2重映しの絵を利用した3D表現は映画などでよく用いられている。『13日の金曜日PART 3』『ジョーズ3』などがその手の映画としては有名。最近では『エルム街の悪夢6』などがこの手法を利用して迫力ある映像を作り出している。

こういった3D表現は、なぜかホラー映画での使用例が多いのだが、ゲーム業界でも映画同様に偏ったジャンルのみで使用されているようだ。右の例を見ればわかるように、シューティングやアクションといったジャンルでこの表現方法が多く使用されている。

たしかに、動きの少ないアドベンチャーやRPGよりも、キャラクターが画面内を動きまわる、シューティングやアクションのほうが、3D表現とよく合うといえるかもしれない。

右の3つのなかで特に注目したいのが、『スーパーダライアス』の発売時期に販売促進用グッズとして店頭で配られた3Dグラス。この3Dグラスの開発元は、あのソニー！ ちなみに、この3Dメガネは『スーパーダライアス』用に開発されたものではない。背景が2重で、なおかつ横にスクロールするゲームなら、3D効果を楽しめるということだ。数年前はNECアベニューが通信販売していたのだが、現在は絶版。持っている人は大事にとっておくべし。ソニーのプレイステーションのゲームでも、こんなメガネを利用した3D表現があるといいなあ。

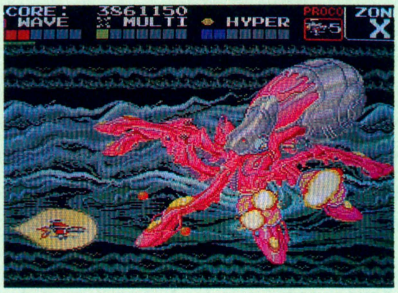
とびだせ大作戦



●スクウェア ファミコン
'87年7月発売 3400円(メガネ900円)
●『ファイナルファンタジー』シリーズなどで有名なスクウェアが発売していたファミコン用ディスクゲーム。専用メガネを装着すると3D映像が楽しめる。モードを切り替えることにより、通常の画面でプレーすることもできた。現在は生産していないので、メガネ、ソフトともに入手するのは困難になっている。

スーパーダライアス

●NECアベニュー PCエンジン
'90年3月店頭プレゼント&通信販売
●背景が2重スクロールで、なおかつ横スクロールするゲームのみ対応する、という不思議な3Dグラス。なかなかの立体感が楽しめるが、目がつかれてしまうのが難点。マニュアルにも15分程度の連続使用が適当と明記してある。商品ではないので、現在入手することは不可能に近い。編集部にもない……。



バトルバード



●アイレム アーケード
'86年登場 1プレー100円
●5年以上昔にゲームセンターでよく見かけたゲーム。ゲーム内容は宇宙空間を舞台にした、3Dシューティングゲーム。モニターの手前に3Dスコープを固定した専用の筐体を使用していたのが特徴。大ヒットには、いたらなかったが、マニアのあいだでは、人気を集めた。シリーズ化の予定もあったらしい。

ラスタースクロールを使用した3D表現



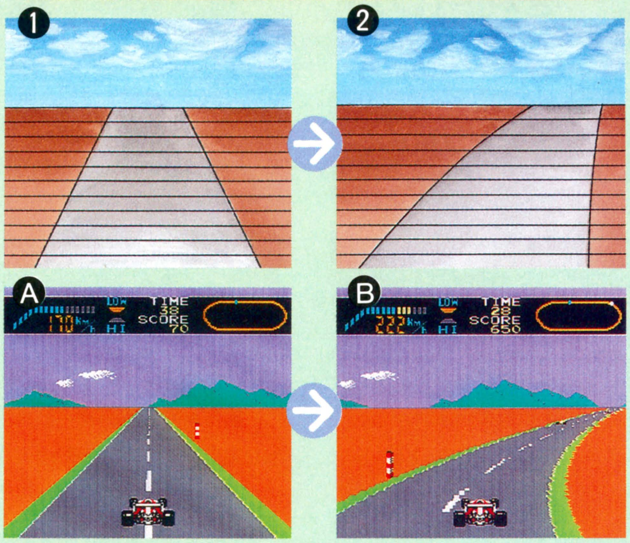
ラスタースクロール、もしくはラインスクロールと聞くと、みんなはどんなものを思い浮かべるのだろうか？　大部分の人は、メガドライブの『サンダーフォースⅢ』の背景でユラユラと切なげに揺れていた炎などを思い浮かべるのではないだろうか？　ラスタースクロールというと、そういった動く背景などで初めて使用されたかのように思われているが、それは大いなるまちがい。

ラスタースクロールはレースゲームなどの３Ｄ的表現を実現するもっともポピュラーな手法として、ずっと以前から使用され続けているのだ。

『ＦＩレース』、『スーパーモナコGP』など、３Ｄの視点でプレーするレースゲームを思い出してほしい。これらのゲームのコースはコース手前の幅が広く、コースの奥(遠く)にいくにしたがって、幅が狭くなっている、というぐあいに描かれている。このようなタイプのゲームのコーナリングは、じつはラスタースクロールによって表現されていたのだ。

たとえば、プレーヤーの操作する車が直線から、右方向へ向かうコーナーへ突入したとする。すると、コースの先端部分は右側へ向かって曲がっていく。左コーナーなら左側。これをユラユラと左右にスクロールする炎の動きに置き換えてみてほしい。この２種類の動きが非常によく似ている、ということがわかるはずだ。実際どのようにラスタースクロールを使い、画面を動かしているかは、右で解説しているのでそれを読むべし。

ためになる図版



これの応用なのだ！



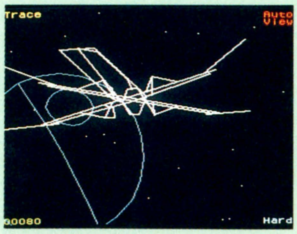
⬆この方法、じつはとってもポピュラーなものなのだ。意外だよね。

解説

●ここではファミコンを例にとって説明する。ファミコンのたてドット数は224本。つまり１本のコースラインが224個のドットで描かれていると考えてほしい。それがたてに図①のようにつながってコースラインを作っている。コースが曲がるときには、ドットを少しずつ図②のように左右にずらしていく。これがいわゆるラスタースクロール。レースゲームなどで実際はドットが左右に移動しているだけなのに、あたかも前方に向かって進んでいるかのような錯覚を生み出すのだ。

ワイヤーフレームによる3D表現

もっとも古典的といえる３Ｄ表現がこのワイヤーフレーム。以前アタリが、アーケードで出していた『スターウォーズ』などが、この方式でグラフィックを作成している。最近流行のポリゴンなどと混同している人もいるようだが、まったくの別物。ワイヤーフレームのグラフィックは線しか引くことができない。線画でその物体の向こう側の線も描き、３Ｄ的な奥行きを出しているのだ。



スターウォーズ

●アタリ　１プレー100円

⬆残念ながらアタリ版の画面は入手できなかった。これはビクター音楽産業より発売中のＸ6800版のもの。厳密にはワイヤーフレームの模倣である。

お手軽3Dグッズ 1

最近、怪獣が大ブームらしい。数万円もする怪獣のキットがガンガン売れたり、ゴジラ映画が毎年製作されたりと、大変な盛り上がりをみせている。そんななかで発売されたのが、この初代ウルトラマンの３Ｄポスターパネル。変身直後のウルトラマンの姿がパネルにおさめられている。立体に見える原理は教えてもらえなかったが、この迫力はなかなかのものだ。見つけたら迷わず買うべし！

3Dポスター



●ビルドアップ　2800円

⬆あの迫力あるポーズが３Ｄで楽しめる。もちろんウルトラマンのバックは赤一色なのだ。ちなみにビルドアップからは、深海のイラストの３Ｄパネルも発売されているとのことだ。こっちも要チェックだぞ。

●ビルドアップ☎03・3312・7042

拡大、縮小、回転機能を利用した3D表現



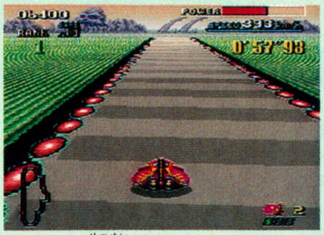
前ページで紹介したラスタースクロールを使用した３Ｄ的表現に見た目はよく似ているのがこのシステム。ただしこっちのほうは、スーパーファミコンの拡大、縮小、回転、といった特殊機能をフルに利用した独自のもので、３Ｄ的な効果は格段にアップしている。

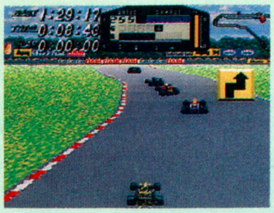
『F-ZERO』、『エキゾースト・ヒート』といったレースゲームで体験できた、暴力的なまでの臨場感はこのシステムなしでは実現できなかったといってもいいだろう。

では、実際にこの３Ｄ的なゲーム画面がどうやって作られるのか、レースゲームを例にとって説明しよう。右のイラストの❶を見てほしい。最初にこのように、コース全体を真上から見下ろした絵を作る。つぎに❷のように、コースを斜めに傾ける。実際にはコース図の手前側を拡大し、奥側を縮小するという作業を行なう。こうして、グラフィック的には横に倒れたコースを、③のように自車を中心にして、回転機能で回すことによって、あたかもプレーヤーがコース上を実際に走っているかのようなリアルな３Ｄ的映像を生み出すのだ。この説明からもわかるように、スーパーファミコンでなければ、決して実現できなかったのが、この３Ｄ的表現なのだ。

ただし、この表現にも欠点はある。もともとのコース図が平面なので、部分的なアップダウンを再現することができないのだ。

⬇この技術を最初に見せてくれた『F-ZERO』。まさにパイオニアと言える。





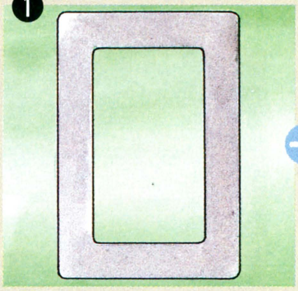
⬆視点をやや上にあげた『エキゾースト・ヒート』。コースに対する、拡大と縮小の度合が少ないのだ。



⬆このシステムを上手に利用した、『スーパーダンクショット』。グルグル回転するコートが気持ちいい。

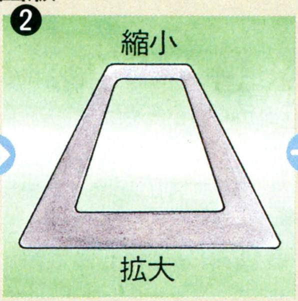
とってもわかりやすい図版

❶



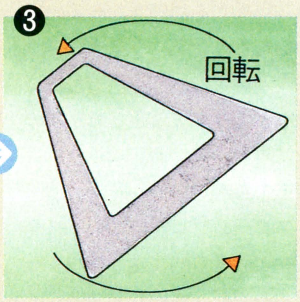
⬆まず、このように真上から見たコース全体の図を描くのだ。

❷



⬆つぎに、拡大と縮小をこの図にかける。これで立体感を出すのだ。

❸



⬆コーナーでは回転機能でコース全体を回しているのだ。

想像力を利用した3D表現

『ウィザードリィ』や『ダンジョンマスター』などの、いわゆる３Ｄダンジョンタイプのゲーム。実際には３Ｄでなないが、ダンジョン内の壁などをプレーヤーの視点から立体的に描くことで、臨場感を高めている。なかでも、『ダンジョンマスター』は敵モンスターとの距離の概念など、ひと味違ったものになっている。どちらにしろ、ゲームを楽しむためにはプレーヤーの想像力が不可欠である。



想像力がＺ軸となる！

⬆通路の奥のほうが、きちんと狭くなって見えているものの、距離までは設定されていない。いわば、だまし絵みたいなものだ。これが、立体的に見えるかどうかは、プレーヤー個々の想像力しだい。即物的な人には不向きなゲームかもね。写真は『真・女神転生』

お手軽3Dグッズ 2

手軽に楽しめる、オシャレなインテリア、ホログラム。その原理を簡単に説明しよう。スナップ写真などは、光の明暗を記録することによって、絵を見せている。それに対しホログラムは光の明暗とともに、光の進行方向までも記録しているのだ。物体から到達する光はフィルムの位置によって、微妙にズレている。このズレを参照光を用いて記録することにより、３Ｄ効果が生まれるのだ。

ホログラム



●理想科学研究所 3000円〜25000円

⬆発売元の理想科学研究所によると、全部で100種類以上の絵柄のホログラムを発売しているとのことだ。また、ガラスブロックにホログラムを仕組んが透明感溢れるインテリアもあるとのことなので、探してみてね？

●理想科学研究所☎044・813・1292

ポリゴンを利用した3D表現

最近、よく使われている３Ｄ的表現方法がこれ。では、ポリゴンとはどんなものか？　現在、大部分のゲーム画面はキャラクターや背景を一方方向から見た絵を描き、それに色などで、トーンをつけることによって、立体的に見せている。しかし、この方法ではそのキャラクターを反対側や真上などの別の角度から見ることはできない。キャラを動かす場合は反対と真上の絵を別に描いているのだ。

ところが、ポリゴンで描いたキャラクターは、平面の画面内に立体としての点をもっている。簡単に言えば、キャラクターの反対側の見えない部分も計算して描いてあるのだ。したがって、プレーヤーの視点により、そのキャラクターをいろいろな角度から見ることができるというわけ。

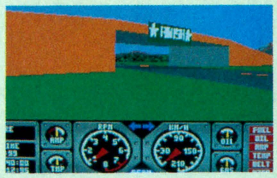
ちなみにいま話題になっている、バーチャルリアリティーの類は、このポリゴンの技術を用いて表現されているのだ。



⬆おなじみの『シムロード』。みんなワンダーエッグに行こう！

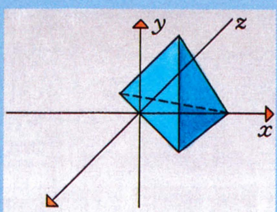


⬅これはシグマの『バトルテック』。



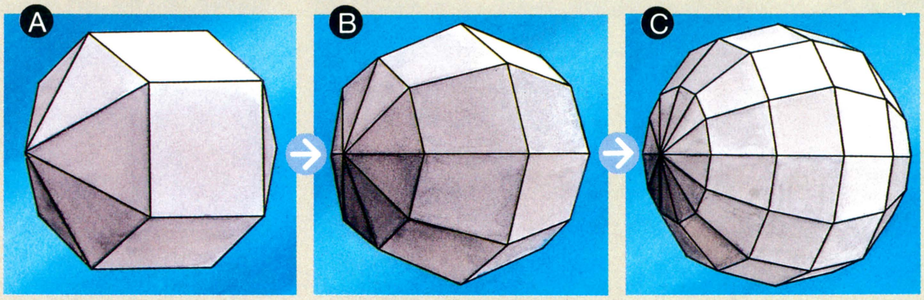
⬆テンゲンの『ハードドライビング』。家庭用では珍しくポリゴンを使用。

空間的なとらえかた



●まず、Ｘ軸とＹ軸というふたつの直線をもつ方眼紙（数学で使う）の上に３つの点を打ち、それを直線で結ぶ。その３角形に高さを表すＺ軸の数値を設定してやれば、平面上で立体を表現することができるのだ。

ポリゴンで球体を再現



Ⓐ ⬆ポリゴンで球体を表現してみる。美術のデッサンみたい……。

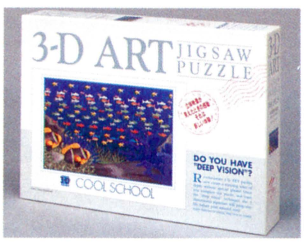
Ⓑ ⬆より球体に近づくが、計算処理に時間がかかるようになるぞ。

Ⓒ ⬆ほぼ球体となる。ハードの性能がより良ければ完全な球体に近づくぞ。

お手軽3Dグッズ 3

3Dアート ジグゾーパズル

３Ｄメガネなどの特殊なアイテムを使用せずに、手軽に３Ｄ効果が楽しめるインテリア。500ピースのジグゾーパズルとして楽しんだあとは、のんびりと３Ｄ映像を楽しもう。まずは付属のマニュアルに描いてあるトレーニングパターンで目の焦点合わせを練習。その要領で３Ｄジグゾーパズルの絵を楽しむことができるのだ。海底や魚群、ペンギンの群れなど、涼しげな３Ｄ映像を楽しもう。



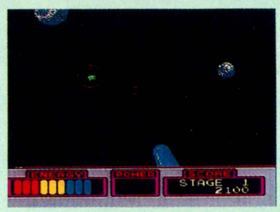
●テンヨー　1800円

⬆同時に４種類の絵柄のものが発売される３Ｄジグゾーパズル。見かたを覚えると、いままでは見えなかったものが突然あらわれて立体的に目に迫ってきたり、平面だった絵柄が立体的に見えてきたりするのだ。

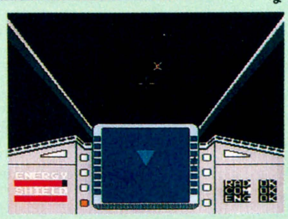
●株式会社テンヨー☎03・3647・4715

スプライト移動による3D表現

『スターラスター』など、宇宙空間を舞体にした３Ｄタイプのシューティングゲームで使用されていたのがこの方法。まず、星などをスプライトを使用して描く。そのスプライトを出現する順番に、大小に描き分けて、順番に表示することによって、プレーヤーは星が猛スピードで接近したり、離れたりしているような錯覚を起こすのだ。



⬅敵キャラクターが猛烈なスピードで接近してくる。



➡星の飛び交う臨場感はなかなかのものだぞ。

現在はここまで、じゃあこれからの3D表現は？

これからの3Dはこうなる

まえのページでは、いままでの家庭用のゲームマシンで行なわれてきた、3Dの表現方法の仕組みや効果などについて、海よりも深く探ってきた。

さて、ここからは未来のお話。今日日の技術進歩は著しく、日進月歩、いやいやゲーム業界は光よりも速いスピードで進歩している。それに、むかしゲームセンターで活躍していたゲームが、いまじゃ家庭用ゲームマシンでも、引けをとらないくらいの出来ばえでプレーできてしまう世のなか。もしかすると、いま、遊園地やゲームセンターで活躍している、大型の3Dタイプのゲームが、近い将来家庭用マシンでも遊べるようになるかもしれない。いや、ハードの進歩によって、3Dの表現手法は加速度的に進化を遂げるにちがいない。そんな未来を予感させる数々のゲームマシンやアトラクションを見て行くことにしよう。

体感シアターのように

ディズニーランドにある『スターツアーズ』のような、体感シアターはかなりイカした3Dを感じさせてくれちゃう。流れている映像に合わせて、座っているシートが油圧で激しく動くために、あたかも映像の世界に入り込んだ感覚に陥るわけだ。つまり、体で感じることのできる3Dといえるだろう。

このようなシステムを家庭でやるには、まず油圧式のシートとそれを置けるだけのスペースが必要になる。そのため、いまはムリかもしれない。が、最近では音に合わせて椅子が振動するものがある。近い将来自宅で体感3Dを体験できるかもね!?

迫力ナンバー1の体感シアター



⬆米国のユニバーサルスタジオにある『バック・トゥ・ザ・フューチャー』だ。



⬆8人乗りのデロリアンに乗って体験する。3D感覚でアドレナリン蒸発か!

ギャラクシアン³のように

本誌でも何回も紹介している、ナムコが開発した、『ギャラクシアン³』。これでも3D感覚は体感できる。なんといっても、前も後ろも、右も左にも、360度に画面が広がっているマルチスクリーン。そのおかげで、プレーヤーは右を向いても左を向いても映像を見ることができ、宇宙空間を進んでいる感覚を味わえるってわけなのだ。さらに、映像にも合わせてシートが揺れるので迫力は倍増。視野全体に広がるフィールドが3D感覚を加速する。家庭用ゲームでこのシステムを実現するにはムリかも知れないが、この技術が応用されて利用されるといいよね。

360度のマルチスクリーン



⬅360度に広がったスクリーンを目のまえにして、くりひろげられる戦闘シーンを見るだけで、宇宙空間に漂っている雰囲気が。3D感覚は抜群だ。

東京ディズニーランドのキャプテンEOのように

ディズニーランドにある、『キャプテンEO』で、3Dの立体映画を体験することができる。『キャプテンEO』の場合はポラロイド(偏光)方式で作られている。これは、右目と左目の役をさせるためのカメラを2台使って撮られている。そして、偏光フィルターの技術によって、ふたつの映像を映し出す際に、右の映像は右目だけに、左の映像は左目だけに見えるようにしている。そのおかげで、人間が実際の物を見るときのように立体感がともなうわけだ。映像で流れるレーザー光線や隕石、ほかにいろいろなものが、スクリーンから飛び出して、目のまえにあるように思えるのは、こういった理由からなんだよね。家庭用ゲームと比べると格段にすごく、映像を見ていると、つい思わず手を出してしまいそうなくらい立派な3Dだ。



迫力の3D映像

⬆この写真では飛び出して見ることが出来ないのが残念。実際に偏光フィルターメガネを付けて見ると、スクリーンからいろんな物が飛び出して見えるのだ。その迫力にアッと驚くぞ。

豪華スタッフ

⬇ジョージ・ルーカス制作総指揮。フランシス・コッポラ監督。マイケル・ジャクソン主演という豪華なスタッフ陣。世界的に有名な3D映像が、東京ディズニーランドで体験することができる。



バーチャリティーのように

最近、いろんなところで耳にするバーチャリティーシステム。ヘッドマウントディスプレーという小型モニターを内蔵したヘルメットを頭に付けると、目の前に映し出されるコンピューターが作り出した画面を見ることが可能。そしてこのヘルメットには、センサーが付いていて、どれくらい頭を動かしたか感知している。これにより、顔を動かせば、センサーが感知して、それの動きにあった映像が、ほぼリアルタイムで映し出される。ちゃんと３Ｄの世界としてデータ化されたフィールドのなかにジャックインする。力ずくな世界なのだ。いわゆる仮想の立体空間を、自分自身の視覚や体の動きで、リアルに体験することができる。このインタラクティブな３Ｄ世界がこれからの３Ｄゲームの主流になるに違いない。だが、家庭でやるには施設の面で非常につらくきびしいところだ。ま、当分はアミューズメントスペースで、楽しむことになりそうですな。

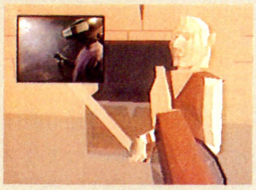


➡これが、高解像度の液晶モニターを内蔵した、ヘッドマウントディスプレーだ。



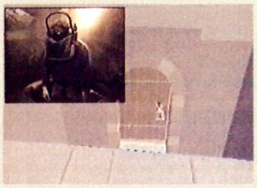
⬅このシステムを付けるとこんな感じになるぞ。

右を向けば



⬅首を動かせば、それに合わせて映像も動く。

下を向けば

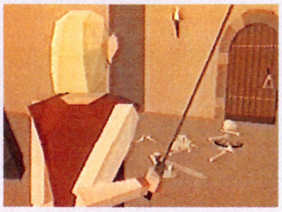


⬅３Ｄの空間の、下を見ることだって可能だ。

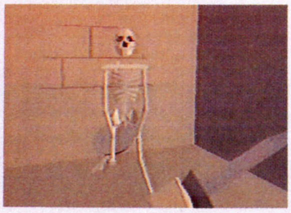
数々のジャンルのソフトがあるぞ

■レジェンドクエスト

このバーチャリティーのシステムを利用したゲームソフトは何種類かある。フライトシミュレーションや、カーレース物などがあるが、いま一番新しいソフトは『レジェンドクエスト』だ。『ダンジョンマスター』のように、CGによって作り出された3Dのダンジョンを冒険して進んで行くものだ。敵のモンスターも出現すれば、宝もあり。本当にロールプレイングゲームの感覚や恐怖を、体験できるゲームだ。

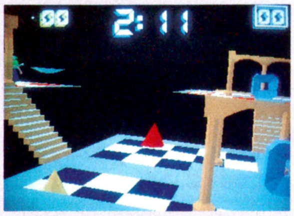


⬅ほかのプレーヤーもおなじ３Ｄの空間にいるぞ。



➡ガイコツが襲ってきた。剣を振って倒すのだ。

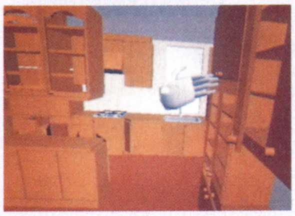
■ナイトメア



⬆これが、ＣＧが作り出したサイバーな空間。他のプレーヤーを倒せるのだ。

CGの作り出したサイバースペースを、自由に動きまわって、特定の場所に置かれたフラッグを集めるゲーム。最大同時に4人まで参加でき、しかも、仮想の相手を拳銃や剣で倒すこともできるのだ。

■住空間を体験



⬆実際に体験不可能なことも、このシステムを使えば楽に体験できるのだ。

これは、松下電工が開発したソフト。装着するものは多少異なるが、これによりシステムキッチンなどの配置を体験できる。データ化された3Dの世界に入り込める。これからの本命的3Dソフトですな。

パワフルな3D世界ができるのを信じて

既存のゲームジャンルは、いずれも行きづまり（イキヅボール）状態だ。多くのソフトは、以前あったソフトの焼き直し。まったく新しいジャンルのソフトの登場を待っていると、老いさらばえてひからびてしまいそうな安按だ。

こんなときは、メーカーさんだってわかっているはず。ファミ通は、システム面での改良はさておき、今後はマンマシンインターフェースを改良する方向に進むと見ている。そのひとつが３Ｄ表現の技法であり、つぎのページからの主題であるマウスなのだ。

３Ｄ表現については、ここまでを読んでわかるとおり、現実世界とみまごうばかりのかなりリアルな３Ｄ世界が可能なまでに進歩してきた。問題はそれらを体感できる場所が限定されているうえに、お金がかかるコト。自分の家で遊べないとつまんないよね。

もっともこれは時間の問題。とりあえずスーパーファミコンなどの３Ｄ表現に適した高性能ハードは家庭に入り始めているし、そうしたパワーを利用したソフトも出揃ってきている。来年あたりはさらにパワフルな３Ｄ世界が家庭で体験できるはず。期待して待っていてもソンはないかもね。



電通プロックス

マウスだよお父っつあん

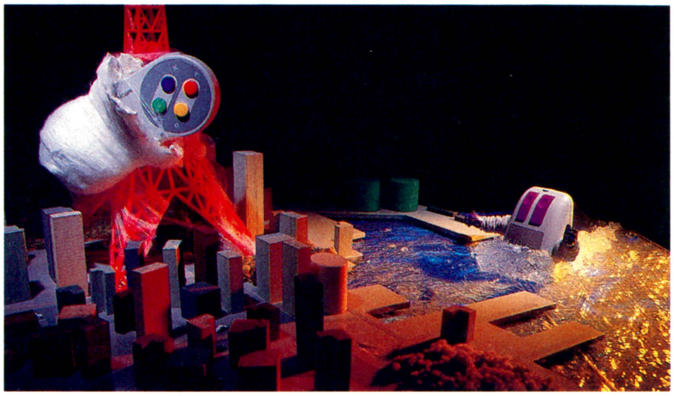
マウスの登場でゲームマシンに新たな波が！ マウスでないと遊べなかったゲームがガンガン移植されているのだ。これはもう、いまから目が離せない状況。

『マリオペイント』でデビューした、スーパーファミコンマウス。『レミングス』と同時発売される、PCエンジン用マウス。このふたつが、家庭用ゲーム機のソフトを大きく変えようとしている。

マウスってのは、もともとパソコン用に開発された入力装置で、最近のパソコンゲームは、マウスで操作することを前提に作られているモノがほとんど。たとえば、イマジニアからスーパーファミコンで発売される『パワーモンガー』や『シムアント』、PCエンジンでは、アートディンクの『A列車で行こうⅢ』など。これらはマウスの存在があって、はじめて移植可能になったと言ってもいい。つまりマウスが登場したことによって、パソコンゲームの移植が容易にできるようになったってわけ。

今回紹介する最新のパソコンゲームも、家庭用に移植される可能性が高い、要チェックのマウスゲームばかり。ズバリ、'93年のゲームシーンが見えてきそうだぞ。

東京港にマウス上陸!!



建設

キャッスルズ

移植期待度

ビクター音楽産業	発売中	9800円	PC-9801シリーズ

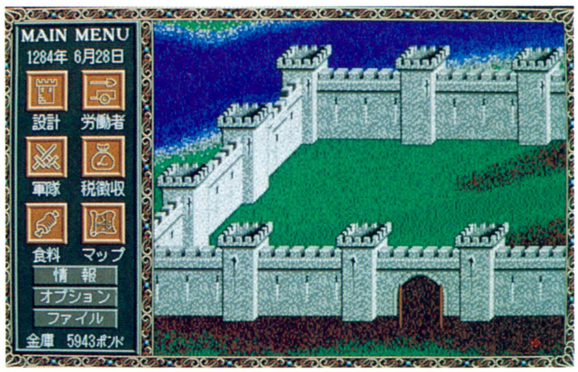
城を建てて、ケルト人の攻撃を阻止せよ!!

城を建設していくシミュレーションゲーム。プレーヤーは、アルビオン国王（または女王）になり、ケルト人との戦いに終止符を打つのが目的だ。そのためには強固な城を建設すると同時に、兵隊を雇ってケルト人の攻撃から建設中の城を守らなければならない。

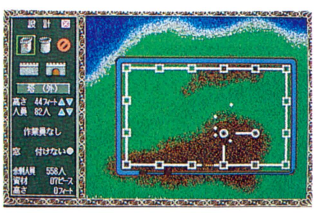
ゲームの中心は城造りだが、これが本格的。石工や大工、石切り、馬車引きなどの労働者を雇い、自分の設計した城の塔や門、壁などに必要だと思われる人数を配置する。すると、職人たちがチョコチョコ動いて、自分の仕事を始める。

また、アドベンチャーのようなストーリーも用意されている。ときどき使者が現われ、国王に意見を求めてくるので、3つの選択肢のなかからひとつを選ぼう。何を選択したかによって、その後の展開が変わってくるぞ。また、税率を決めたり、食料を備蓄したりということも国王の仕事だ。

ケルト人の攻撃や使使の来訪は頻繁に起こるので、ただ見ているというゲームではなく、展開にメリハリがあるものになっている。

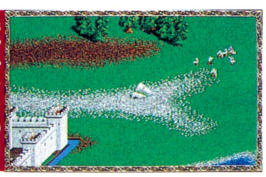


⬅塔（柱）には2種類ある。丸い塔は、高価で建設に時間もかかるが、攻撃に強い。四角い塔は、建設期間も短く安価だが、攻撃に弱い。壁も厚くするほど時間がかかる。



⬆造り始めたところ。時間はかかるが、塔には弓窓や油口をつけることもできる。

戦争だあ!!



⬅突然ケルト人が攻めてきた。戦え!!



⬅使者がやってきた。どれを選ぼうか。

メーカーからひとこと
家庭用ゲーム機への移植に関しては、発売後の反響を見てから検討したいですね。（ビクター音楽産業　小森）

教育 卒業

移植期待度

ジャパンホームビデオ	発売中	11800円	PC-9801シリーズ

5人の女子高生の将来を握っているのはキミだ

プレーヤーは私立清華女子高校という高校の教師になり、5人の生徒のめんどうをみることになる。

生徒たちは、自分で3日分のカリキュラムを組んでくるので、プレーヤーはそのうちのひとりを選び、任意の勉強やしつけをさせることができる。残りの4人のカリキュラムは、変更することができないので、あとの4人は自分で勝手なことをするってわけ。それを3日ごとにくり返し、それぞれの生徒の学力や体力、品位などの数値を上げていくのだ。パラメーターの変化によって、生徒たちは過労や病気、タカビー、不機嫌になったりすることもある。

パソコンでヒットした『プリンセスメーカー』のような、いわゆる"育てるゲーム"だが、なかなか思うようにいかないのだ。教育者の苦労がよくわかる。

5人の女生徒

5人の生徒は個性的だ。勉強は中本、体力は加藤といったところ。新井と高城は扱いづらい。

高城麗子



お嬢様タイプで、気ぐらいが高い。

新井聖美



反抗的かつ、偏差値も低い……。

志村まみ



気分屋。近所ではアイドル的存在？

加藤美夏



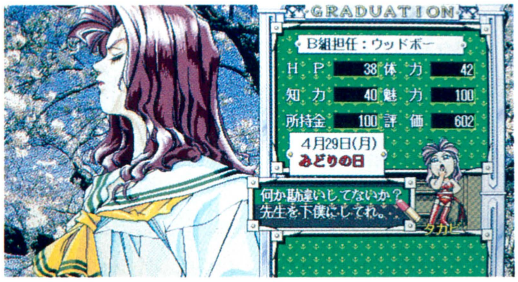
学力は全般に平均的だが、体力抜群。

中本　静

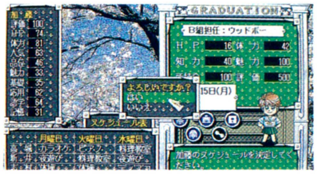


勉強は優秀だが、体力がなく病弱。

タカビーになったり不機嫌になったり



⬅おっと、お嬢様高城がタカビーになってしまった。でも、その横顔がまたタマリマシェ――ン。



⬆加藤のスケジュールを決めているところ。記憶力が弱いので、暗記させるか。

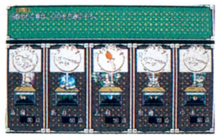


⬆夏休みには生活指導。高城は、生唾ゴックンな水着で海に来ていたのだった。



⬆清華祭の風景。出し物や主役の配役を決めるのだ。

⬇期末試験。意外な生徒が高得点ってこともある。





⬆中本は一流大学に進学。さすがに、わが教え子だ。

メーカーからひとこと
当社で移植する予定はありませんが、家庭用ゲームに移植したいという話は来ています。（ジャパンホームビデオ　荻原）

実写 ミス・ディテクティヴ

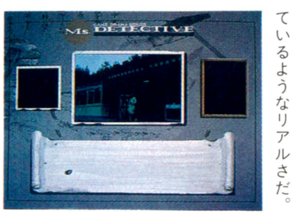
移植期待度

データウエスト	9月18日発売	12800円	FM TOWNS

実写画面と見まがうばかりだ

『第4のユニット』シリーズなど、アドベンチャーゲームの分野で多くの名作を発表しているデータウエストから、従来のアドベンチャーの一歩上をいく"ビジュアル・カンバセーション・ソフト"という新しいジャンルのゲームが登場する。

『ミス・ディテクティヴ』は、なんとCD-ROM 2枚組の大容量。アニメーション、セリフ、効果音、BGMを同時再生できる"DAPS"というフル動画システムを使用し、実写画面をふんだんに使っているのだ。内容は女探偵、樋渡千里の冒険を描く推理もので、取材のため島根県の石見銀山で10日間のロケが行なわれている。ぜひCD-ROMでの移植が待たれるソフトだ。



⬅まるでテレビ画面を見ているようなリアルさだ。



⬆ゲーム中の画面は、実際のモデルの演技をデジタイズしたものが使われている。これがリアルに動くのだから驚きだ。

なんとロケまで



⬆ゲームでロケを行なうなんて異例のことだ。まるでテレビドラマみたいだね。

メーカーからひとこと
"DAPS"はスーパーCD-ROM²やメガ-CDでも使用可能です。スペックにもよりますが、移植したいですね。（データウエスト　斉藤）

 ※画面は開発中のものです。

対戦

大戦略Ⅳ

移植期待度

©1992 SystemSoft

システムソフト | 発売中 | 9800円 | PC-9801シリーズ

初心者にもわかりやすいシリーズ最新作

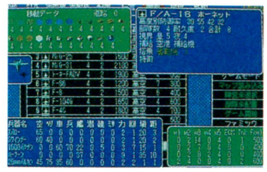
パソコンのウォーシミュレーションの元祖ともいえる『現代大戦略』が発売されたのは7年もまえのこと。その後『大戦略』シリーズは、『スーパー大戦略』、『キャンペーン版大戦略Ⅱ』など、つぎつぎと続編が登場し、ほとんどすべての家庭用ゲーム機にも移植された。そして今回、究極の『大戦略』ともいえる『大戦略Ⅳ』が、堂々のデビューを飾ったのだ。

『Ⅳ』は、前作『大戦略Ⅲ'90』の流れを引き継いでいて、リアルタイムで進行するぞ。つまり、ほおっておくと時間が進んでどんどん敵が攻めてきてしまうのだ。す速いマウスさばきでテキパキと命令を出さなければならないわけ。敵部隊が近くに寄ってくるまで姿を捕捉できないのも、実戦さながらの緊張感を生んでいる。簡易メニューなどの手引きモードもあるし、命令はほとんどアイコン表示なので、初心者でもすぐ楽しめるぞ。また、『Ⅳ』では色数も増えて、戦闘シーンなどのグラフィックが格段に美しくなっている。コンピューター側の思考ルーチンも強力で、じつに速く、賢い。

そして、『Ⅳ』の最大のウリといえるのが通信対戦モードだ。モデムを使った対戦プレーのほか、マシンどうしを直接ケーブルでつないでの対戦プレーもできるのだ。人間が相手だと、コンピューターと違って戦いかたが予測できないので、スリル満点。作戦の駆け引きがたっぷり楽しめるのだ。



⬆ヘックスのマス目を消すこともできる。



⬆各兵器のグラフィックもリアルだ。

激戦!!



⬆3Dタイプのリアルファイトモードだ。まわりのヘックスも見られる。

メーカーからひとこと 移植についてはいまのところ未定ですが、もし移植するとしたら、ぜひともマウス対応のものにしたいですね。（システムソフト 森本）

実戦

アラスカン マラミュートG.C.

移植期待度

©ホームデータ ※画面は開発中のものです。

ホームデータ | 9月8日発売 | 12800円 | PC-9801シリーズ

究極の3Dゴルフゲームがここに登場!!

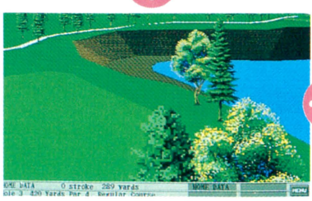
ナイスショット!!



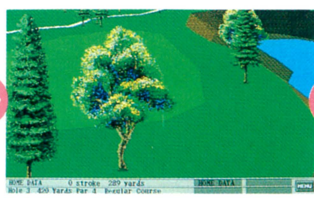
⬆大空に向かって一直線に飛んでいくボール。ショットの効果音もナイスだぜ。

3Dシミュレーションゴルフといえば『遥かなるオーガスタ』でおなじみの読者も多いと思う。この『アラスカン マラミュートG.C.』は、同じ3Dゴルフでも『オーガスタ』とはひと味違っているぞ。

注目に値するのは、ショットしたボールが飛んでいくときの臨場感。落下地点にボールが近づくと視点がどんどん切り替わり、ボールの動きを追いかける。まるでテレビの中継を見ているような感じなのだ。ショット時の設定も、驚くほど細かくできるぞ。実際のゴルフに役立つほどの内容なのだ。



⬆落下地点に近づくと、視点が斜め見下ろしに切り替わり、ボールを追う。



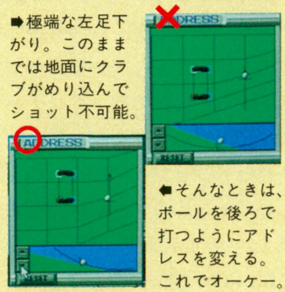
⬆おっと。フェアウエーをオーバーしそうだ。このままいっちゃうと……。

池ポチャ!!



アドレスも変えられる

ボールに対する立ち位置が自由に変えられる。ボールを曲げたりライが悪いときに使う機能だ。



➡極端な左足下がり。このままでは地面にクラブがめり込んでショット不可能。

⬅そんなときは、ボールを後ろで打つようにアドレスを変える。これでオーケー。

メーカーからひとこと マウス対応、ポリゴン使用、大容量が前提なのでスーパーファミコンCD-ROMアダプタでの移植を検討中です。（ホームデータ 佐々木）

人生50年

ビッグ オナー

移植期待度

©1992 ARTDINK

アートディンク	発売中	12800円	PC-9801シリーズ

結婚や競馬、不動産売買もアリのゴルフゲーム

ゴルフだけをプレーする通常のスポーツゲームと、ゴルファーの人生をシミュレートした人生ゲームが楽しめるユニークなゲーム。

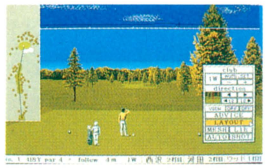
まず、ショットの方法がとても斬新だ。マウスを手前に引くと、選手がテークバックをし、そのマウスを前方に勢いよく動かすことで、ボールを打つのだ。マウスを動かしたときの方向によってスライスやフックを打つこともできる。まさに、マウスでそのままボールを打っちゃうって感じなのだ。

人生ゲームでは、アマチュアゴルファーから始めて、アルバイトをしながらプロを目指す。プロテストに合格したら、ツアーに参加し今度は賞金を稼いでいく。結婚したり、不動産を買ったり、競馬を楽しんだりなんてこともできる。このモードでは、自分でボールを打つか、コンピューターに任せるかを選択しながらプレーすることができる。

プロゴルファーの人生

19歳でスタートし、最初はプロテスト合格が目標。プロになったら、賞金王や永久シードプロ、人気1位、グランドスラムを目指せ。で、50歳〜54歳で引退だ。

アマチュア → プロテスト合格 → 無シードプロ → シードプロ → 永久シードプロ → 引退



⬅クラブなどは、右のウインドーで選ぶ。



⬅競馬も楽しめます。これで稼いでもよい。



⬅実際に自分でボールを打ったところ。マウスを動かす速さ、方向によって打球の飛びかたが変わるっていうのは画期的なシステムだよね。

●休養のあれこれ

自宅休養
疲れが溜まったらこれ。お金もかからず、体力回復。

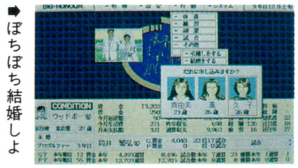


人間ドック
体力をかなり回復。疲労も大幅に回復するが筋力が下降。



温泉
体力、疲労がかなり回復するが、14万5000円もかかる。





➡ぼちぼち結婚しようかな、ヘイ、彼女。



メーカーからひとこと 現在、PCエンジンで『A列車で行こうⅢ』を移植中ですが、『ビッグオナー』もぜひとも移植したいですね。（アートディンク 中原）

調教

クラシックロード1

移植期待度

©㈱プログレス©ビクター音楽産業

ビクター音楽産業	発売中	9800円	PC-9801シリーズ

競争馬を育てる喜びを堪能してほしい

競馬がちょっとしたブームになってるようだが、ゲームのほうでもかなりの盛り上がりを見せている。ファミコンでは『ダービースタリオン』が、パソコンではこの『クラシックロードⅠ』が大ヒットしているんだよね。

ゲーム内容は、『ダービースタリオン』とほとんどおんなじ。プレーヤーが馬主となって、馬を調教し、レースに出して賞金を稼ぐというもの。『ダービースタリオン』に比べて、よりマニアックで競馬ファンにも納得のいく内容になっているぞ。たとえば調教ひとつをとっても、ダート、本馬場、坂路、プール、ウッドチップの、5種類の調教法がある。30年のあいだにGⅠ馬が何頭作れるかは、キミの腕しだいってとこ。



⬅ゲーム終了後に歴代のGⅠ馬が見られる。赤は自分の馬。



⬇レースシーンはサイドビュー画面。最後の追込みがカギ。



⬆めんどーだったら自動調教も可能。これまでのレースの結果も詳細に記録されている。

メーカーからひとこと 『ダービースタリオン』がヒットしてますし、ゲームマシンのユーザーにもウケる要素は十分あると思います。（ビクター音楽産業 小森）

洞窟

アイ・オブ・ザ・ビホルダー

移植期待度

ポニーキャニオン	発売中	9800円	PC-9801シリーズ

下水道のなかに潜って、3Dリアルタイムの恐怖を味わえ!!

『AD& D』シリーズの7作目で、初の3Dダンジョン型のRPG。ダンジョン内の探索は、『ダンジョンマスター』のようにリアルタイムで進んでいく。

ダンジョン内では、アイテムを手に取って、持ったり投げたりすることができる。また、モンスターはダンジョンのなかを歩き回っている。そのため、プレーヤーは3Dの臨場感と、リアルタイムならではの緊張感にあふれる冒険を楽しむことができるのだ。

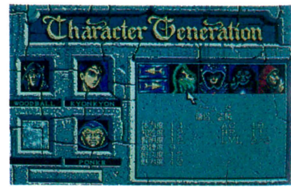
また、ダンジョン内にはNPC(ノンプレーヤーキャラ)がいて、冒険を助けてくれたりする。落ちている骨を拾って復活させ、NPCを仲間にすることもできるぞ。

ストーリー

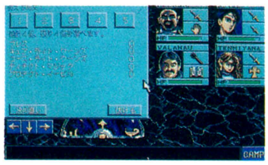
舞台はウォーターディープの町。その地下の奥深くに"クサナタール"という邪悪な何者かが潜んでいるという。そこで4人の冒険者たちが、下水道を調査することになった。だが、彼らが入ると入り口が突然崩れ……。



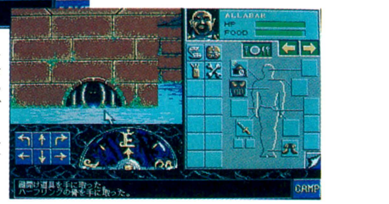
⬇後ろキャラは、飛び道具や魔法で攻撃するのだ。



⬆キャラクターを作る画面。顔のグラフィックも選べる。



➡休憩のあいだに魔法を記憶する。



➡おっ、こんなところに得体のしれない生き物が……。



メーカーからひとこと

家庭用ゲームへの移植はいまのところ未定ですが、ユーザーの希望があれば前向きに考えたいですね。 (ポニーキャニオン 松本)

魔物

緋王伝

移植期待度

©ウルフ・チーム

ウルフ・チーム	発売中	12800円	PC-9801シリーズ

モンスターの大軍団とともに迷宮を脱出せよ!

モンスターをメインに扱ったゲームといえば、『女神転生』、『マスター・オブ・モンスターズ』などが有名だが、この『緋王伝』は同じモンスターもの(?)でも、かなり趣の異なったリアルタイムシミュレーションゲームだ。

戦いの舞台となるのは迷宮。モンスターで編成された自軍を指揮しながら敵軍をせん滅し、出口へ行けばシナリオクリアーだ。ポイントは、つねにウロウロ動き回っている敵軍と、どこでどのように戦うかってこと。キミのコマンドが適切でないと、逃げ回る敵を深追いしすぎて返り討ちにあうこともしばしば。モンスターたちは、ある程度自分の判断で行動するので、これを自分の意のままに操るのはけっこう骨が折れるんだな。

敵を倒せばレベルアップしていくRPGの要素もある。醜いモンスターたちも、戦いをともにするとだんだんかわいくなってくるぞ。

マルチウインドーである

このゲームの特徴のひとつに、M-VIWSというウインドーの拡大、縮小、移動が簡単にできてしまうシステムがある。キミの好みの画面レイアウトや、遊びやすい環境が自由に作れるのだ。



⬆オリジナルのハイセンスな画面レイアウトをしてみてはいかが?



うねうね動く!

⬅画面いっぱいにモンスターの表示を広げてみる。リアルタイムの戦闘シーンが大迫力で見られるぞ。

⬇封印されている魔物を見つけて仲間に加える。どんどんふくらむ魔物のパーティー。





⬆これだけの大部隊をどのように扱うか。作戦を考えないとダメなのだ。

メーカーからひとこと

移植はマウス対応で考えてます。いいゲームが出ないと、せっかくのマウスが死んでしまいますからね。 (ウルフ・チーム 秋篠)

世界制覇

蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史

移植期待度

光栄	発売中	9800円	PC-8801シリーズ

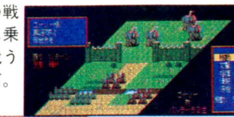
ユーラシア大陸の覇者となれ！

光栄歴史3部作のひとつ、『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』の続編だ。基本的なゲーム内容は前作同様、13世紀にユーラシア大陸全域を征服したモンゴル帝国の興亡を扱ったシミュレーション。スケールの大きさという点では、ほかに類を見ることができないだろう。

前作との最大の違いは、戦争のやりかた。行軍と戦闘のふたつのフェイズに分かれた2段階方式で行なわれる、少し変わったシステムなのだ。まずは4部隊からなる軍団を編成し、行軍させる。軍団どうしが隣接したら、戦闘フェイズに突入！　ここではじめて部隊どうしの戦闘が行なわれる。より戦略性が高くなっているのだ。



⬆コマンドの種類が増えたぞ。どうやって口説くか、よく考えないとね。



➡これが今回の戦闘シーン。象に乗ったやつらと戦うこともあるのだ。



⬅モンゴル編の全体マップ。奥行きまで表現されている。驚きだね。

パワーアップしたオルドにも注目

メーカーからひとこと　移植しても、スーパーファミコン版をマウス対応にする可能性は低いですね。コントローラーで十分対応できますから。（光栄　高津）

監督

コンストラクターズグランプリ

移植期待度

キャブ システムズ	発売中	5000円	PC-9801シリーズ

キミもF1チームの監督になれる

いままでのＦ１ゲームというと、プレーヤー自身がドライバーになってマシンを操作するものがほとんどだった。ところが、この『コンストラクターズグランプリ』は、Ｆ１シミュレーションゲーム。プレーヤーはＦ１チームの監督になり、ドライバーやメーカーとの契約、パーツの製作、マシンの開発など、チーム運営のいっさいを仕切るのだ。ドライバーたちの意見を聞きながら、より速く走れるようにマシンを調整しよう！　フリー走行、予選、決勝レースを戦い抜き、栄光の優勝を目指すのだ。

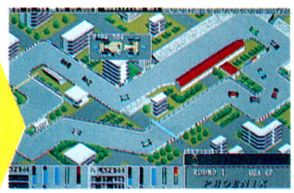


⬅マシンのシャーシーを選んでいるところ。



⬅ドライバーの顔がそっくりなのだ。

START



⬆監督は黙って見守っているしかないので、けっこうハラハラするぞ。

メーカーからひとこと　家庭用ゲーム機にはなかったコンセプトのレーシングシミュレーションです。移植はマウス対応で行ないたいです。（アプロス　浅海）

エフェクト

アートマスター・コア

移植期待度

システムソフト	発売中	20000円	PC-9801シリーズ

いまはやりのグラフィックツールだ

スーパーファミコンソフト『マリオペイント』などの登場で、いまグラフィックツールがちょっとしたブームになりつつある。しかしパソコンの世界では、もっと本格的な高性能のお絵描きソフトがたくさんあるのだ。この『アートマスター・コア』もそのひとつ。色の豊富さやドットの細かさ、特殊効果のおもしろさもさることながら、スキャナーで画像を撮り込んだり、描いた絵をプリントアウトしたりもできるぞ。こういったお絵描きソフトなどは、まさにマウスでなければできないソフトといえる。家庭用ゲーム機にも、早く本格的なグラフィックツールが出てきてほしいものだね。

いろんな効果が……



⬆これは波紋効果。水面にものを落としたように波紋が広がるぞ。



⬆水晶玉をのぞいたような効果も出せる。

⬇絵をぼやけさせる、フラクタル効果という機能だ。



メーカーからひとこと　移植は未定ですが、家庭用ゲーム機でのホームアプリケーションソフトは、わが社でも注目しています。（システムソフト　森本）

究極のマウスゲーム

こんなマウスゲームを作ってほしい!!

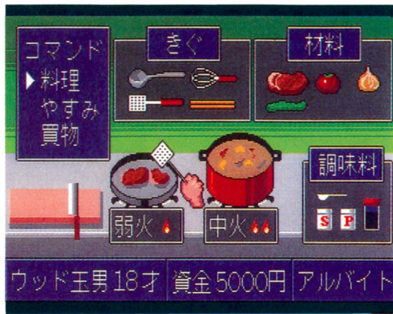
シェフへの道

料理シミュレーション

料理シミュレーションゲーム。画面中央にコンロがあり、鍋やフライパンが並んでいる。材料のウインドーを開けば、肉や野菜などの素材が現われ、道具のウインドーを開けば、フライ返しや泡立て器が現われるというわけ。肉をマウスでクリックしてつかんで鍋に入れたり、包丁をクリックしてつかみ、野菜を切ったりというふうに、まさに台所にいるような感覚でプレーできるのが特徴だ。

プレーヤーはこの調理場で料理の腕を磨きながらお金を稼ぎ、店の評判を上げ、店舗も増やし、世界的シェフになることが目標だ。

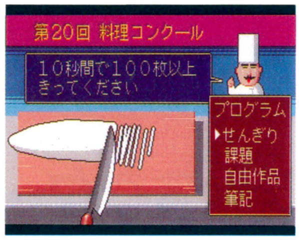
最初は、アルバイトから始め、技術が上がると社員、料理長というふうにランクアップしていく。最初は、先輩コックのアドバイスを聞いて料理の基本をマスターし、調理士試験に合格すれば一人前。技術を磨き、新メニューなどを開発すれば、評価が上がり、高級レストランからの引き抜きの誘いがくることもあるぞ。



⬅ゲームの基本となる料理画面だ。さまざまなウィンドーが一発で開く、快適料理環境を実現した。

料理の腕を磨いてシェフを目指せ!!

⬇新メニューを開発するとエライ人が味を評価してくれる。オーケーが出れば、評価がアップする。



⬅料理コンテストでの、千切りテスト。連打あるのみだ。



体感RPG(仮題)

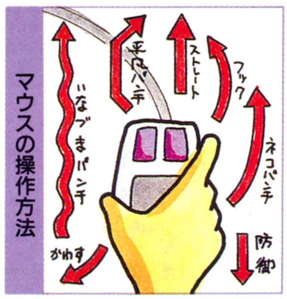
3D型 RPG

3D型のリアルタイムRPGだ。ふたつのマウスを使って、体感ゲームかと思うほどリアルな感覚でプレーできるのがポイント。

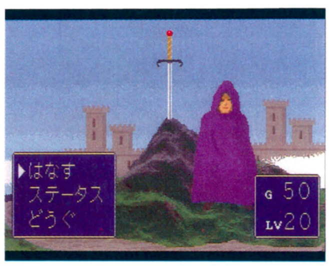
とくに戦闘シーンに特徴がある。マウスを動かす方向が、さまざまな攻撃の方法になっていて、まっすぐ前ならストレートパンチ、横から前に動かすとフックパンチという具合だ。敵の攻撃は左手の盾を同じように動かすことで阻止する。しかもリアルタイムで敵キャラも動き回る。これにより、まるで実際に戦闘しているかのような臨場感が味わえる。

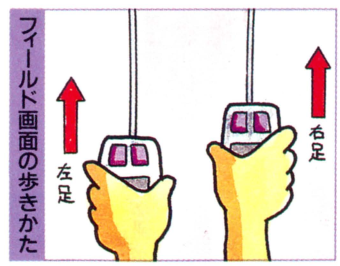
また、フィールド上では、ふたつのマウスを両足として使い、交互に動かすことで進んでいく。速く動かせば走るというわけだ。

さらに、このゲームの戦闘システムは、『ミッキーのネコパンチ道場』などの3Dボクシングゲームに応用ができる。また、フィールド画面を応用すれば、『カール君のバルセロナでGO!!』などの3D陸上ゲームも作れるのだ。









オマケ① こんなマウスはイヤ!!

●痛くて触れない
マウスが本物のハリネズミでできているので触ると痛い。

●板(マウスパッド)のほうを動かす

●AI搭載マウス
勝手に動いてくれるがじつはバカ。



⬅マウスパッドのほうを持って操作する。

●ガソリンで動く
燃料タンクと車輪が付随。移動手段としても使える。

●液晶画面つきで、本体内蔵
でもカートリッジが入らない。

●デカくて家にもなる
なかにマシン本体はもちろん、ベッドや冷蔵庫、トイレ、おじいちゃんも入っている。駐車場も完備。

●ドーム型
なかで野球ができる。照明も完備。

●オッパイ型
クリックすると、先っぽが勃起する。しかも、2個セット販売。

●水晶でできている
水晶に水子が映し出される。

●なかの玉がじつはウッドボール

●裏側がぞうきんになっている
ゲームしながら、掃除ができる。

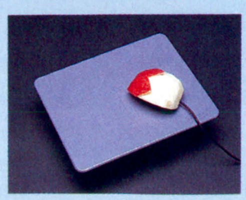
●子供を産むのでどんどん増える
養殖用のもの。

●カウンターつき
動いた回数を教えてくれるので、筋トレには便利。

●毛が生えてくる
はさまる原因になるので注意。



⬅生きているのでどんどん繁殖するマウスだ。



➡これは食べられるマウスなのだ。

CG／白佐木和馬



(社)日本野球機構 プロ野球12球団公認ゲーム ©1992 INTEC INC.

スーパーCD-ROM²初のプロ野球ゲーム●試合中のBGMには、各球団の球団歌・応援歌を使用●千葉ロッテマリーンズなど92年度最新のデータをもとにルーキー、新外人も実名・似顔絵で登場●セ・パ両リーグから選ばれた25名の選手が、謎のチームと戦うスペシャル・ドリーム・マッチモードをはじめペナントモード、友達同士で対戦するVSモード、野茂、落合の夢の対決などが組めるオープンモードなど多彩なゲームモード●試合中に最新の打率、打点、ホームラン数などリアルタイムに表示●三冠王、防御率、最多勝などの個人記録も計算

'92年10月9日発売 6,800円(税別)

お問合せ インテック エンジンデスク
☎03-3378-2680

ザ・プロ野球SUPER 発売記念キャンペーン

「ザ・プロ野球SUPER」発売を記念して、抽選で約300名様にオリジナルグッズ他をプレゼント！

景　品：●巨人戦(東京ドーム)チケット2枚または
1万円分のおもちゃ券　8名
●ザ・プロ野球SUPER オリジナルテレカ　100名
●その他 オリジナルグッズ　200名

応募方法：官製ハガキに、インテックのソフトの感想や、こんなソフトが欲しいという意見を書いて、あなたの郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号を記入して送ってください。

あて先：〒930 富山市下新町3-12
(株)インテック PCエンジン企画室
「ザ・プロ野球SUPER」プレゼント係

キャンペーン期間：1992年6月8日～9月30日まで(期間中、毎月末抽選)

※なお、当選者の発表はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



CYCLONE
CYCLONE inc.

あの松下進氏が本格的に開発した

ユニークでかわいらしい動物キャラクターが大西部を舞台に大活躍。

ドラマチック・シミュレーションゲーム「トリフ」遂にデビュー！

マツシタのトリフ
デビュー

SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応

- 8メガ＋バックアップ
- シミュレーション
- 12月発売予定
- マウス対応
- 価格未定

Triff
大西部アニマルの秘宝

株式会社サイクロン 〒150 東京都渋谷区神宮前3-15-22-203 TEL.03-5474-7911



KOEI
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
MEGA DRIVE
伝説の超大作、ついに発動。
パソコンゲーム界をうならせた、あの超弩級ウォーＳＬＧがやってくる！
赤城、加賀、大和――巨大戦艦を操る提督、あなたの手に太平洋の運命が握られるのだ、
詳細なデータ、リアルなＨＥＸ戦、豊富なアニメーション……ＳＬＧの神髄を、しかと見よ!!
メガドライブ
スーパーファミコン
9/24
発売予定
WWIIゲーム
提督の決断
※画面写真はスーパーファミコン版のものです。
作曲・宮川 泰
フルオーケストラでおくる
巨匠入魂の一大交響詩！
スーパーファミコン（10メガROM バッテリーバックアップ付）・メガドライブ（8メガROM バッテリーバックアップ付）：14,800円
●パソコン各機種：14,800円～16,800円 withサウンドウェア(CD付)：17,200円 ●ハンドブック：1,860円(税込) ●スーパーガイドブック：980円 9月下旬刊行予定 ●サウンドウェアCD：H29E-20006：2,987円(税込) CT：26CE-1006：2,678円(税込)



夏の海よりワクワクする、楽しさ満載「大航海時代」。
RPGとSLGをミックスしたリコエイションゲーム第2弾、
夢と憧れいっぱいの海洋冒険大ロマンソフト!
旅立つ少年の前に待つのは大海賊に宝の山、未知の大陸……
16世紀の風を現代に伝える、はてしない海の物語。
いっそう美しく、スーパーファミコン版で堂々の登場!!



リコエイションゲーム

スーパー SUPER 大航海時代

スーパーファミコン版:8メガROM・バッテリーバックアップ付(64キロ S-RAM内蔵)11,800円

●ファミコン・メガドライブ・パソコン各機種:9,800円〜11,800円/withサウンドウェア(CD付):12,200円〜14,200円●スーパーガイドブック:980円 8月下旬刊行予定●ガイドブック:910円●ハンドブック:1,860円(税込)●CD:KECH-1002:3,000円(税込)

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)
■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。なお、書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元:ポリドール株式会社)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■ファミリーコンピュータ・ファミコン・スーパーファミコンは任天堂の商標です。/〈メガドライブ版〉この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。■価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861㈹

KOEI MEGA DRIVE FAMICOM FAMILY SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

ぼくらのKOEIゲームはいつでも主人公募集中。

ファミコン
メガドライブで
幻想世界を楽しむ

ロイヤルブラッド ROYAL BLOOD



王冠を巡る戦いを描き出した
ファンタジーの香り漂うSLG。

- ファミコン・メガドライブ:9,800円
  withサウンドウェア(CD付):12,200円
- パソコン各機種:7,800円〜9,800円
  withサウンドウェア(CD付):10,200円〜12,200円
- ハンドブック:1,600円(税込)
- サウンドウェア CD:KECH-1015:2,900円(税込)

ファミコンも
スーパーファミコンも
メガドライブもOK!
**歴史SLG
ファンの人に**

信長の野望 武将風雲録



人気の信長シリーズ第4弾は
安土・桃山の文化と技術が鍵。

- ファミコン・スーパーファミコン・メガドライブ:11,800円
  withサウンドウェア(CD付):14,200円
- パソコン各機種:9,800円〜11,800円
  withサウンドウェア(CD付):12,200円〜14,200円
- スーパーガイドブック(上・下巻):各980円(税込)
- ハンドブック:1,860円(税込)
- サウンドウェア CD:KECH-1007:3,000円(税込)

スーパーCD-ROM²専用ソフト今秋発売予定!

三國志II

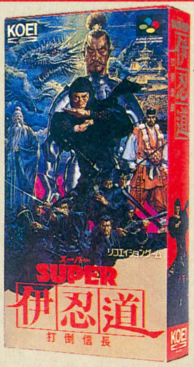


息を呑む軍師の策や外交戦、
力がぶつかり合う一騎討ち——
三國志の魅力を100%再現!!

- ファミコン・スーパーファミコン・メガドライブ:14,800円
  withサウンドウェア(CD付):17,200円
- パソコン各機種:14,800円〜16,800円
  withサウンドウェア(CD付):17,200円
- スーパーガイドブック:980円(税込)
- ハンドブック:1,860円(税込)
- サウンドウェア CD:H29E-20009:2,987円(税込)
  CT:26CE-1009:2,678円(税込)

スーパーファミコンで
**現在・過去・未来
思いのままに遊ぶ**

伊忍道 打倒信長



故郷・伊賀を滅ぼされた忍びの
怒りが宿敵・信長につきささる!
波乱万丈、迫力の戦国ドラマ。

- スーパーファミコン:11,800円
- パソコン各機種:9,800円〜11,800円
  withサウンドウェア(CD付):12,200円〜14,200円
- スーパーガイドブック:980円(税込)
- ハンドブック:1,860円(税込)
- サウンドウェア CD:KECH-1014:3,000円(税込)

大空に賭ける エアマネジメント



航空王の座をめざせ——!!
夢は世界を結ぶネットワーク。
夢とロマンのビジネスSLG。

- スーパーファミコン:11,800円
- PC-9801VM/UV以降:11,800円

SOUNDWARE



CDドラマコレクションズ
三國志
キャラクターデザイン イラスト:塩山紀生
キャスト:塩沢兼人/古谷 徹/草尾 毅 他

好評発売中

一巻 諸葛亮孔明之巻 〜臥龍、天命を識る〜 ステレオ/69分●KECH-1027
二巻 趙雲子龍之巻 〜孤虎、傾月に吼ゆ〜 ステレオ/65分●KECH-1028

※初回特典:シングルCD(トーク、BGM他)定価:各3,300円(税込)



THE BEST OF KOEI Vol.3
大好評の光栄サウンドウェアベストセレクション
第3弾は武将風雲録、ロイヤルブラッド、
ランペルール、伊忍道の豪華ラインナップ!

好評発売中

●KECH-1030:定価2,900円(税込)

BOOK



歴史おもしろタイムス②
信長の野望・戦国タイムス
シブサワ・コウ編

戦国時代にTVや新聞があったら……?
武将の本音をインタビューやレポートで読む!
パロディ歴史書、待望の第2弾は戦国編だ!!

8月下旬刊行予定

●B6判152頁 定価980円(税込)



英雄パラダイムシリーズ
豊臣秀吉・乱世の魔術師
シブサワ・コウ監修

英雄が世論をつくる!? 秀吉の驚異の人心掌握術を
世界史上の英雄アレクサンダー大王、ワーグナー、
趙匡胤、ルーズベルトと対比して分析!

好評発売中

●A5判144頁 定価1,480円(税込)

CARD GAME



ゲームデザイナーの野望
—社長、承認ください!!—

いまや若者に人気No.1の職業、
「ゲームデザイナー」の気分が
カードゲームで味わえる!!
きみも有名デザイナーをめざせ!

好評発売中

●定価2,800円

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861㈹

HIROSE

チャドランの通信販売開始！



チャドランシステムってなんだ？

〈例〉



今すぐ電話してね！

(06)-253-2010

今なら先着2000名様にプレゼントがもらえるよ！

新作ソフト3ヵ月前より予約OK！

ただし、一部新作は除きます。
予約の方法は電話で聞いてね。

受付時間

朝10:00～夕方6:00
その内3:00までの注文分は、次の日に到着します。3:00以降は、翌々日に到着します。
日曜、祝日も営業しております。

ゆうパック使用
安くて早い着払いシステム
商品代金は商品と引換です。

お願い

- キャンセル不可。（発送後のキャンセルは送料をいただきます。）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。

スーパーファミコンからネオジオまで、各種家庭用ゲーム機のソフトとハードを取り扱っております。

(株)ヒロセ商事

チャドラン 通販部

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号（心斎橋シキシマビル2F）


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
データム・ポリスター スーパーファミコン 第2弾
僕たちの国フィールドランドがハタラカンの女王ワガママーの魔法で荒らされ、お姫様も連れさられちゃったよォー！みんな、魔法のチョークで土地を囲むんだ！そして、呪いを解いて平和を取り戻そう!!
魔法のチョークは不思議な力。
奪われた国を取り戻し、お姫様を助け出せ!!
荒れたフィールドにはいろんな邪魔モノが出てくるから、アイテムをうまく使ってクリアーしてね！それに2P対戦もできるし、ふたりで協力してプレイすることもできるのよ!!
●変化に富んだ全30面＋α
●個性の違う3種類のマイキャラ
●難易度は3段階から選択
●コンティニュー機能付き
陣とりパズル・ゲーム
CACOMA
カコマ★ナイト
KNIGHT
スーパーファミコン アクション・ゲーム
負けるな 魔剣道！
デザイン ANO SHIMIZU
'93年発売予定
正社員及びアルバイト募集中!!
職種●営業、デザイナー、プログラマー、企画
勤務地●恵比寿、西馬込
委細面談。まずはTELお待ちしています！
DATAM POLYSTAR
株式会社データム・ポリスター
〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-7-8-801
TEL.03-5721-3233
11月21日発売予定！
予価¥7,800(税込)
スーパーファミコン は任天堂の商標です。

KOEI

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

本気で麻雀、本格派麻雀。



9/12 発売予定

信長、ナポレオン、楊貴妃に義経……おなじみ歴史上の有名人にオバタリアン、バイリンギャル等、総勢なんと21名が対局相手。イカサマは一切なし、超強力コンピュータにあなたは勝てるか？最強無敵の本格派麻雀ソフト、ついに光栄から登場!!

スーパー SUPER 麻雀大会



スーパーファミコン版 4メガROM（バッテリーバックアップ付 4ヶ所セーブが可能）:9,800円

発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
電話番号03・3486・7111(大代表)
〈第55号〉
平成4年(1992年)9月11日発行

週刊ファミコン通信・スクウェア共同企画

『半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!』エッグモンスター大募集

最終選考結果発表!!

夏休みも終わりに近づいたこのごろ。気になるのはやり残した宿題と……、そう！　エッグモンスター大募集の最終審査結果発表だ！



⬆最終選考会の様子。応募作品の多さに驚愕しながらも、作品を見るその目はさすがに鋭い。

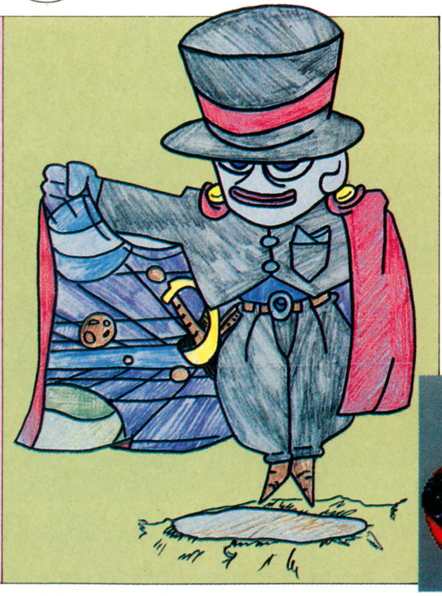
6月5日の募集開始から7月10日の募集締切までに、3543通もの応募作品がファミ通編集部に届けられた。そして、『半熟英雄』開発スタッフによる厳選なる選考により、21の応募作品が採用されることになった。採用された応募作品は、『半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!』のエッグモンスターとしてゲームに登場し、エンディングのスタッフロールには、作品応募者自身の名前がクレジットされるのだ。さらに、各賞ごとに決められたガバスと、『半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!』のゲームソフトをそれぞれプレゼントするぞ。

金の卵賞

ファミ通チケット
10000ガバス

異次元男爵

兵庫県　田中勝彦(17)





金のたまご賞をみごと獲得したのは、田中勝彦くんの異次元男爵だ。自慢のマントを広げることによって、相手を異次元の世界へいざなうという攻撃方法が、開発スタッフになにかのヒントを与えたようだぞ。どんなシチュエーションで物語に関わってくるのか期待しよう。

半熟英雄開発スタッフからひとこと

パッと見て、なにをするかわからない不思議な雰囲気と、異次元男爵という背伸びしたネーミングにひかれました。こういう性格のキャラクターが必要だったので、ゲームでは名前を変えて、すごい場面に登場しますよ。（開発部長　青木）

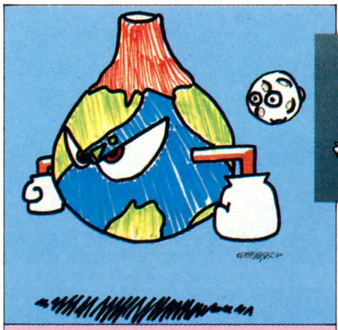


⬅多忙にもかかわらず全選考会に出席してくれた。

銀の卵賞

ファミ通チケット
5000ガバス

地球ちゃんとお月ちゃん



兵庫県　森下恵司(15)



地球と人類のありかたを再度確認させられるという、とんでもなく奥の深いエッグモンスター。月をパートナーにしたアイデアと、その相互関係の設定もポイントが高い。

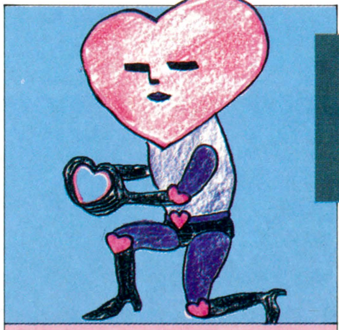
スタッフからひとこと

地球のまえでは私たちなど、母親に見捨てられた胎児のように無力だ。かけがえのない地球。大切にしたいですね。　（企画　井上）

銀の卵賞

ファミ通チケット
5000ガバス

愛の使者



宮城県　林　義一(16)



両手でハート型を作ると、そこからピンクの光線を出す。エッグモンスターは敵を攻撃するのに便利なヤツという理念を、根本からくつがえした発想に、スタッフ一同感服。

スタッフからひとこと

キミの見た愛の使者……、ボクにも見えたよ。抱いてくれたよ。だから、ふたりでがんばって生きていこう。（グラフィック　皆葉）

パールの卵賞

ファミ通チケット　各1000ガバス

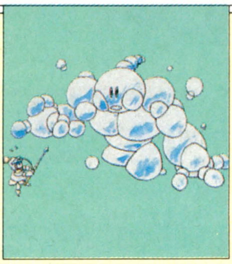
自分で書いたイラストが、プロの手によってドット絵になるなんてうれしいよね。採用されたみんな、おめでとう。パール賞を受賞した作品は、ここに掲載している11点と、つぎの４点だ。ムーンマッスル（原　寛一）、悲劇に憧れている女（岩田慶子）、ヘビースモーカーゴースト（平林　剛）、フリージボーイ（森屋幸子）。



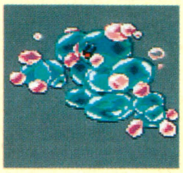
オクトクラーケン



東京都　中村聡史(14)



あわ魔神 バブルス



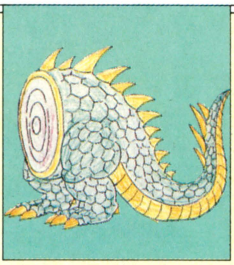
静岡県　荻野和興(22)



ローラーキラー



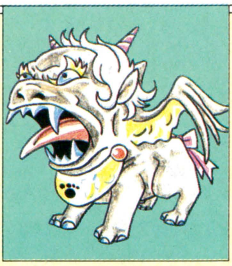
青森県　鳴海英雪(?)



半分ドラゴン



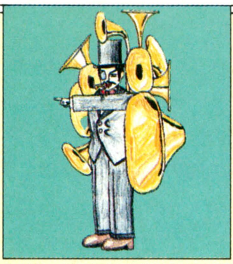
兵庫県　進戸宏樹(29)



獣神ズー



兵庫県　和田雅人(17)



バリゾーゴン男爵



神奈川県　磯部好信(17)



ライダー・ドラゴン



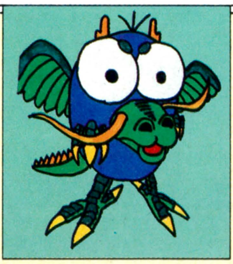
神奈川県　小島幸博(19)



ダークメデューサ



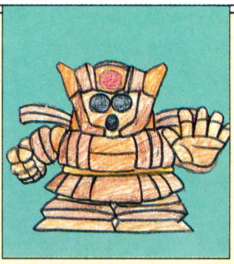
新潟県　中山　肇(15)



グレート・ドラゴン太郎



愛知県　大橋正弥(15)



はにわゴーレム



岩手県　北田孝之(12)



見ザル聞かザル動かザル



大阪府　栗山　薫(21)

棚からボタたまご賞

ファミ通チケット　各500ガバス



リトルグレイ

埼玉県　田口　洋(19)

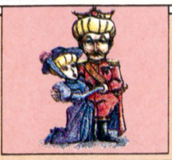
この作品はエッグモンスターとしてではなく、切り札としてゲームに登場する。敵の兵士をいずこかへと連れ去ってしまう。



中華魔人ペ・キン

福岡県　中岡政幸(20)

ずいぶんと怪しげな風貌を持つこのキャラクターは、なぞの商人としてゲームに登場する。イベントに絡んでくるのか……？



半熟父&半熟母

京都府　石田宏樹(16)

この作品についてはいっさい明らかにされていない。どんな存在としてゲームに登場するのかは、実際にプレーして確かめよう。

▼おまけ

これだけ多くの応募があると、どうしても捨てがたい優秀作品があとを絶たなかった。そこで、採用作品とはならないが、開発スタッフから特別に個人賞を送るぞ。

千葉県　中村俊明(17)
福岡県　尾上智也(15)
大阪府　矢野栄治(21)
熊本県　田中久志(13)
神奈川県　溝口和秀(18)
神奈川県　喜早洋介(18)
埼玉県　山崎丹伸(17)
神奈川県　小村重興(28)
静岡県　巽　健治(15)
神奈川県　小林正樹(20)

以上10名には、その作品を選考した開発スタッフ個人から、特別なプレゼント（？）が送られるらしいので、乞うご期待。ただし、作品がゲームに登場することはないぞ。



⬆たくさんの応募作品に関係者一同大満足。応募してくれた読者のみんな、ありがとう。

脱がされてる

イラスト・文：藤沢まりの

連載第19回
ヘビメタ虎の穴で頭振り、振りよ!!

くっそー、ボディコン女

私も歳のせいか、最近体がなまっちゃってしょうがない。そこでダイエットもかねて、チャイルド秋恵を誘ってディスコにでも繰り出そうってことになったの。でもボディコン女が、お立ち台の上で**パンツもろ出しにしながらブリブリ踊ってる**のを見ても腹立つだけだし……。せっかくなら、ちょっと変わってて、おもしろそうな所がいいと思って、**ヘビメタディスコに行くことにしたのだ!!**

新宿に日曜日は〝ヘビメタデー〟っていうディスコがあるんだけど、混むって聞いてたから、私たちは開場の1時間もまえにいったの。それなのにもう長蛇の列ができてて、びっくりしちゃった。でも、**ケバいヘビメタの兄ちゃん、姉ちゃんがおとなしく、一列に整列してる**のって笑える光景だったよ。男のくせに髪が腰までとどいてるのは、まあ基本型。なかには、その髪を7色に染めて、スプレーでビンビンに立ててるヤツもちらほらいるんだから。お年寄りが見たら、くも膜下出血で昇天しそうなカンジよ。

で、1時間も待っていいかげん足も疲れてきたなあと思ってたら、やっと開場。私、それまでジュース飲みながら待ってたもんだから、おしっこしたくて、したくて。だもんで、席取りはチャイルドにまかせて、私はトイレにダッシュ!! 幸いトイレは混んでなくってホッとしたんだけど、安心するのは早かったみたい。ひとりの所用時間が、えらく長いのよ。どうやら着替えたりしてるみたいなんだけど、**隣の個室のヤツと大声で話すわ、タバコは吸うは**……。おかげで膀胱が破裂しそうになっちゃった。

なんとか用を足してフロアに戻ると、もう曲がかかってたんだけど、みんなの踊りを見て絶句。こ、**これが〝ヘッドバンギング〟ってもんなのねっ!!**

フロアの上の全員が、スピーカーのほうを向いて、ただひたすらに頭をタテに振ってるのよね。なかにはギターの弾きマネしながら踊ってるヤツもいるし、お立ち台の上ではパンチラ女とは程遠い、むさくるしい長髪兄ちゃんが、犬の遠吠えのような声で歌ってるしさ……。**なんか新興宗教の儀式のようにも見える**んだけど、笑えない迫力があるんだな、これが。でも「郷に入っては郷に従え」っていう格言もあることだし、私たちも頭振りにチャレンジ!!

ところが1分もしないうちに、
「やっぱ素人にはむりでしゅ」
といって、チャイルド秋恵がリタイア。たしかに目は回るし、首の筋は違いそうになるし、1曲踊っただけで、脳ミソばーん！　なカンジよ。

ヘロヘロになった私たちは踊るのをあきらめて、取っていた席へ戻ったの。そしたら、なんと私たちの席の隣のＶＩＰ席には、天敵ボディコン女が陣取ってるじゃないのさ。ゲロゲロ！　なんでヘビメタディスコにまで、ボディコン女が!?
「きっと、あの女どもはヘビメタ男を引っかけにきたんでしゅよ」
と、したり顔でつぶやくチャイルド秋恵。そうか、普通のディスコでは本命のヤンエグくんを食って、ヘビメタディスコじゃ長髪の兄ちゃんをつまみ食いするんだ。まったく、ボディコン女どもの性欲ときたら……。

しかも、よく考えてみたら私たちは1時間も立って、開場を待ってたのにボディコン女はＶＩＰ席だってえ!?　まったく、ディスコの従業員もやってくれるじゃないのさあ。
「やっぱり、男はボディコンが好きなんでしゅねえ」
というチャイルド秋恵の言葉に、今度来るときはボディコン着ようかなあなんて、主体性のない私は思っちゃったよん。





ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え(何月何日号のクイズか明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

ガバスシステム
GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
任天堂が発売するカーレースゲームは?
スーパー○リオカート

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年9月11日到着分まで!!

ARCADE MANIAC

アーケードマニアック 第82回

1989 SNK/ALPHA

GANG WARS

文責:渋谷洋一

協力:漆原龍之介/二木康夫

ワハハ、ハハ

『ギャングウォーズ』は'89年にアルファ電子が開発し、SNKが販売したスタンダードな格闘アクションゲーム。このスタイルの元祖はテクノスジャパンが開発し、タイトーが販売した'87年『ダブルドラゴン』だ。ふたり同時プレー、ボタンの組みあわせによる多彩な攻撃、アイテム攻撃など、『ギャングウォーズ』のシステムは『ダブルドラゴン』そのままといってよい。

だが、まったくなにも考えてない、単なる模倣ではない。ゲームを創るうえでの向上心が見受けられる部分がある。それは主人公の特性を選べるようになっている点だ。攻撃型、防御型、スピード型、平均型と、好きな特性をプレーヤーが選択できるようになっている。このフィーチャーはとても重要で、ステージを追うごとにその選択の重要性を痛感することになる。

ストーリーはさらわれた少女を助け出すという、ゲームの世界ではよくある平凡な話だ。主人公の名はマイクとジャッキーである。

ステージ1は街のチンピラ集団との対決。Aボタンでキック、Bボタンでジャンプ、Cボタンでパンチ。またこれらの各ボタンの複合技により、多種多様な技をくり出すことができる。ジャンプキック、シットダウンキックにパンチ。敵が息を切らしているとき、AまたはCボタンでマイクはハンギングアームスロー、ジャッキーは旋風脚の技をくり出すことが可能だ。

だが、逆に敵からダメージを受け、惨めな醜態をさらすと、敵は「ワハハ、ハハ」と独特な濁った声であざ笑う。あまり下手なプレーが続くと、敵に笑われっぱなしになり、無性に怒りがこみ上げてくる。笑い声は「ワハハ、ハハ」だけ。「ワハハ、ハハ」と罵声の合唱だ。

敵は出現するときに、いちいち「ガォーッ」と怒鳴りながら現われる。ゲーム前半はこの「ガォーッ」と「ワハハ、ハハ」しかサンプリングされた効果音はないんではないかとおもわず思ってしまうほど、単調な音しか聞こえてこない。

スピード型のプレーヤーを選択した場合、ボスは非常に耐久力があり、短時間ではなかなか倒すことはできない。だが、1コインクリアーを目指すのであれば、パンチやキックをす速くくり出せるスピード型が有利だ。そのほかのプレーヤーでは、動きが遅く、敵にダメージをくらいやすいからだ。

このゲームのエンディングはふたとおりあり、最終ステージのボスを倒せるか倒せないかにかかってくる。倒せなければ、ボスは颯爽とヘリコプターに乗り込み、逃げていってしまうのだ。

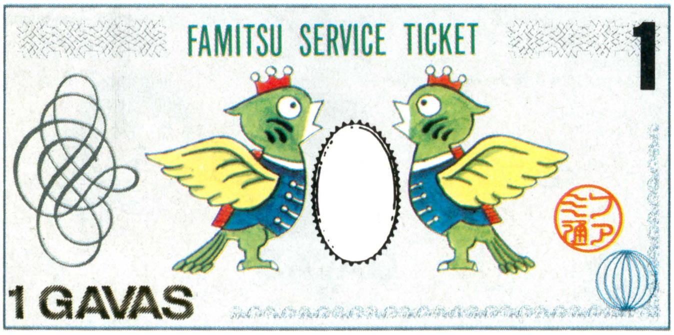


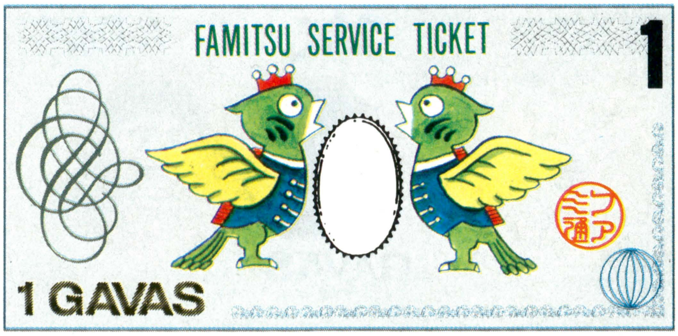
➡主人公はマイクとジャッキー。ふたり同時プレー可能なスタンダードな格闘アクション。ビールビン、長刀、火炎放射器などによるアイテム攻撃も可能。

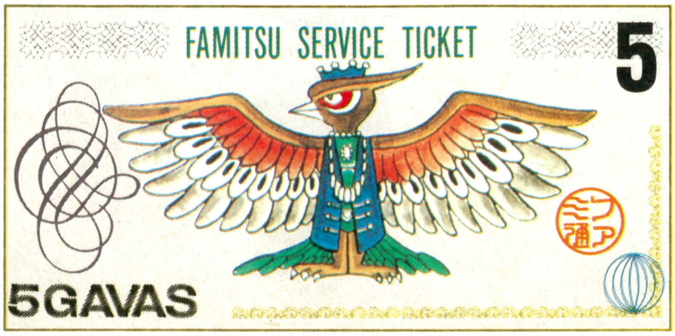


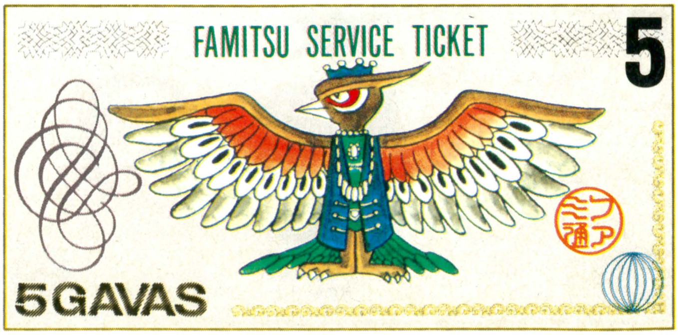
⬅敵にダメージを受け、惨めな醜態をさらすと、敵は「ワハハ、ハハ」とあざ笑う。あまり下手なプレーをすると、笑われっぱなしになり、無性に怒りがこみ上げる。

※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。









水玉紳士録

MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト 『ストリートファイターⅡ』の春麗

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎 遥



「世界中の男たちは私の前にひざまずくのよ！ オーッホッホッ。ふう、なんだかむなしいわ……。強い女はすぐに女王様とか呼ばれるの。とくにリュウとか本田なんて私に踏みつけられると、すぐ喜んじゃってピヨピヨ。あ〜あ、日本人ってどうしてこう単純なのかしら。本当は私だって優しい女の子なのに……。でも、私にはやらなければならないことがあるんだわ。そうよ。私はファザコン。お父さんを捜しているフリをして、素敵はおじさまを見つけるのよ。でも、どういうわけか出会うのはヘンな男ばかり。手がミョ〜って伸びたり、歌舞伎顔のおすもうさんだったり……。リュウやケンは若すぎてお話にならないし、かといってケモノや妻子持ち軍人っていうのもねえ……。やっぱりベガさんがベストかしら」

「ちょっと待ったぁ」

「来たわね、お約束のちょっと待ったコール。でも、ベガさんに対抗しようなんていったい誰？」

「春麗、おまえとベガがパフパフな関係になったら、全国1000万のファンが総決起するぞ。どんなことがあっても、ベガとだけは絶対許さないぞ！」

「あっ、あなたはもしや、カプコン様の……」

「皆まで言うな。CDを出したぐらいで、浮かれるでない。おまえはストリートファイターなのだ。ファザコンなんてキャラ設定ではない。そんなヌルいことを言っているから、マニアたちに飽きられてしまうんだ。パワーをつけろ！ 脚の毛を剃れ！」

「春麗、オレと結婚してくれー！」

「ザンギエフ、貴様なにを言う！」

「ああザンギ、お父さんのようなザンギ様……」

「春麗待て！ 早まるな！ そんなやつのどこがいいんだ？」

——『ストⅢ』に続く……。

LETTERS伝言板

テレビでチカンの話をしてた。出演の弁護士の先生によると、パンティーのなかに指を入れてグニュグニュ、くらいまでやらないと法に触れないらしい。それ聞いちゃってから、ますます欲求が増大してる。

やあ、よい子のみんな、伝言板の時間がやってきたよー。それじゃ、みんなで伝言板のお返事を書いてくれるお兄さんを呼ぼうね。せーの、お兄さーんっ！
（愛知県　教育テレビファン）

はーい、よい子のみんな、こんにちわーっ！　あれ〜、声が小さいぞ。もう一度いくよ、こんにちはーっ!!　よしっ、今日も元気にいってみよう！　なんてな。徹夜明けで体中だるいわ、朝日が目にしみるわ、なんてときに余計なパワー使わせないでくれるかなあ。いや、マジでマジで。
肉体的に伝言板のおじいさんと化してる編集者

先日ディズニーランドに行った。ミッキーマウスが笑顔をふりまきながら、階段を転がり落ちていった。後ろからはミニーが笑顔で追いかけ、ミッキーを助け起こした。ふたりともプロだなあと思った。
（東京都　三国太郎太　14歳）

考えてみたら怖いなあ。もしあの着ぐるみのなかで不測の事態が起こって、必死にもがいてたとしても「ああ、ミッキー元気だなあ。あんなに愛想振りまいてるよ」くらいにしか思われないんだろうな。えっ？　あ、そうか！　ミッキーは着ぐるみじゃないんだよね。ミッキーはああいう生き物なんだよね。おじさんすっかりカン違いしちゃったよ。いえいえ、なかに人が入ってるなんてめっそうもない。
ディズニーだけは敵にまわしたくない編集者

このまえ、服を買いにいったら、Tシャツのビニールのなかに毛がはさまっていた。これはもしや、究極のTシャツなのでは!?　（大阪府　大阪はよい）

長さにして約4センチ、宇宙の果てのように黒く、ちょっとキツめのちぢれ具合だったら間違いない。それは究極のTシャツであろう。いますぐ手に入れ、後生大事に保存しておくのだ。さあゆけ。
究極シリーズ担当だった編集者

ゲーセンで『ストII』をやっている男が、「ザンギエフなんてちょろい」と言っていた。ムカついたので、乱入してザンギエフで倒してやった。「ノロいからってあまくみたわね。悪いけどザンギーは世界一の格闘家なのよ」と言ってやったら、くやしそうにしていた。ザマーミロ。
（東京都　ザンギー龍）

ザンギエフって、『ストII』ではメチャクチャ弱いけど『ダッシュ』になると結構強くなっちゃってるんだよね。そこでいま私が使っているのがバイソンだ。彼はジャンプは短いし、キックも持ってない。しかも、あのダッシュストレートの決まりにくさったら……。しかし、だからこそ、それが決まったときのうれしさは格別。さあキミも今日から、バイソンを使おう。
バイソン友の会会員番号2番のバイト君N（ひさびさ）

おいっ！　いまこれを読んでるオレ！　載ったぞ、ついに。よかったなー。
（大阪府　過去のオレ　15歳）

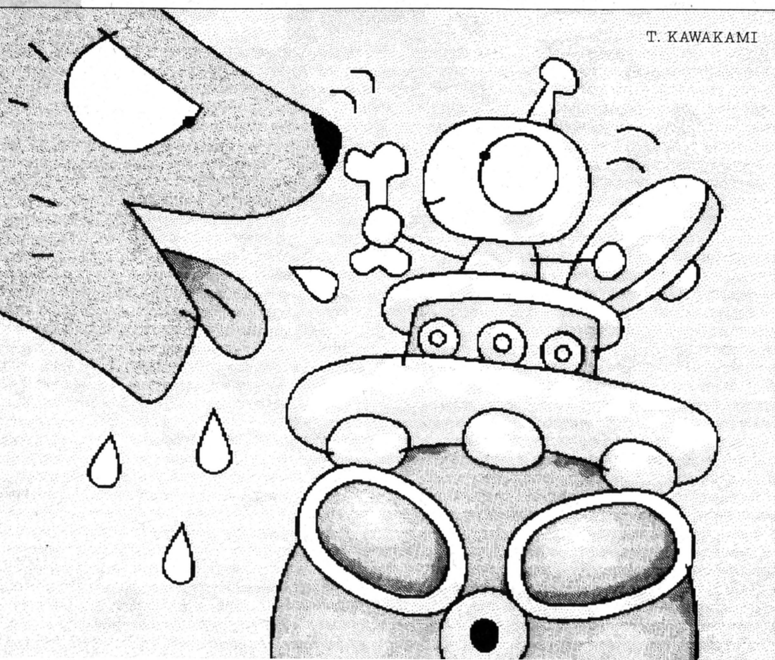
おお、時空を超えた呼びかけである。まさしく科学。文明の利器。この偉業に貢献できたことを喜ばしく思い、感涙にむせんでいるしだいであります。ズズーッ。
科学好きだが、イマイチ能力のともなわない編集者

はがきがありません。ガバスよりはがきください。インクが出ません。出してください。
（三重県　ゴマピョン　12歳）

おお、12歳の婦女子の悲痛な叫びである。かすれた文字に、インクの出なさ加減がにじみ出てるぞ。まさしく科学。文明の利器。かわいそうすぎて、涙で枕を濡らしているしだいであります。シクシク。
能力がともなわないって程度じゃすまないらしいさっきの編集者

学校のホームルームの時間に、先生が「いい高校、いい大学に入れば将来が約束されるぞ」と言った。そのとき、隣の席のSが「約束されたら将来がくだらん」とつぶやいた。なんかとってもしっくりきた。　（大阪府　プスマス）

昔からその言葉を聞くたびに疑問に思ってるんだけど、将来が約束されるってのは具体的に言って、なにがどう約束されるんでしょうか。幸せな生活が送れるようになることが約束されるんでしょうか。だとしたら、そんなバカなことはありません。金が儲かることが約束されるんでしょうか。それもナンセンス。夢が叶うことが約束さ



れるんでしょうか。それこそお笑い草。ボクが考えるに、いい高校、いい大学に入ったところで、有名どころの会社に入社できる確率が高くなるってのが関の山。約束されるものはなにもないと思う。それに有名どころの会社に入社できたところで、そうでない場合と比べてたいして変わらないよ。だから若いときは学業に限らず、自分の好きなことを学んだほうがいいんじゃないかな。学業以外のことに熱中していい高校、いい大学に入れなかったとしても、それはそれで別のものを得てるんだからね。個人的には学業以外に熱中して失う学歴よりも、学業に終始して失ういろんな経験のほうがもったいないと思うけどね。そこは個人差があると思うので、あとはご自由にどうぞって感じ。

ご自由で高卒を選んだ編集者

おい、編集者！　まさか忘れてはいないよな。6月26日号の伝言板のべーしっ君のアンケートのことだ。さあ、結果を教えてもらおう。

（山形県　チョロ　13歳）

ボクはべーしっ君に関係するはがきかと思って、まずべーしっ君を読んだ。

（千葉県　学生　15歳）

はがきの続きを読むに1票。

（神奈川県　CCC）

残念ながら、私はべーしっ君を読んでから伝言板を読むことにしている。だから、見てくださいと言われたって、すでに見たあとだ。こういう人は、世の中に3割くらいはいると思っていた。ところで、あて先の長い文をきちんと書いた人は何割でしたか。

（愛知県　さかな）

いやいやいやいや、発表が遅れて申し訳ない。それもこれも、ちっともアンケートに答えようとしない読者のみなさま方のおかげです。バカ者。つーわけで、〝べーしっ君を見る人とはがきの続きを読む人はどっちが多いんだろう、悩むなあもう係〟に届いたはがきは全部で16枚！　ガバスがもらえないと思うと、とたんに投稿が減るもんだね。んで結果。べーしっ君を見た人が3人。はがきの続きを読んだ人が5人。すでにべーしっ君を読んでいたので、どっちにも当てはまりませんぜ、旦那って人が8人。セガマンの予想は大はずれ。だからなんだと言われても、なんでもないから困る。やめてくれ。ちなみにさかなさんのはがきにある、あて先の件だけど、みんな真面目に書いてくれちゃってるんで大感激。ちゃんと書いた率は8割7分5厘。だからなんだってのは言いっこなしね、お願い。

つぎはなんのアンケートにしようかと思ってる、懲りない編集者

徹夜明け(ファミコン、ディスコ、深酒、男遊びなど)の朝、『ズームイン朝』を見て世の情勢を把握し、熱めのお風呂にバブを入れて朝風呂をENJOYする。シャボンの香りに包まれながら眠りに落ち、起きたいときに目を覚ます。以下そのくり返しが続くこと1年あまり。宿題なけりゃ、ヤな上司もイナイ。完全無敵、無責任状態、カジテツ(家事手伝い)の私。

（埼玉県　しょうこ）

まあ、経済的に問題がないんだったら、それはそれで楽しいだろうなあ。オレの場合、仕事はそれなりにつらいけど、みんなでわいわいゲームができる編集部で働いてるってのも楽しいけどね。そんなことより、徹夜する理由に男遊びってのがあるのは気になるなあ。どうかな、編集部で働いてる男と遊ぶってのは。ん？

だれか引っかかるまでこの手でいこうと決心した編集者

ボクはいま16歳です。ボクには18歳の姉がいます。いまでもボクと姉はいっしょにお風呂に入っています。このことを大の親友に話したら、そいつもお姉さんといっしょに入ってると言いました。お姉さんといっしょにお風呂に入っている人がほかにもいて、ほっとしました。編集者さんにいいことを教えてあげましょう。姉のスリーサイズは、上から92、54、89です。まだ処女です。恋人募集中です。　（岡山県　竹内章雄）

ペンネーム書いてないから本名載せちゃったけど、いいのか？　こんなネタで本名出しちまって。ところでその処女のお姉さんを紹介せよ。いますぐだ、もう待てん。

もうすでに見境などなくなってしまったさっきの編集者

ガールフレンドのSちゃんに昼食をおごってあげたところ、その日の夜に電話がかかってきて「今日おごってもらった分、やっぱり払うね」と言うので、「じゃあ、体で払ってもらいましょうかねえ」と冗談で言ったら、本当に払ってくれました。

（東京都　べんてんピエロ　20歳）

うらやましいねえ。でもこのケースの場合、Sちゃんの策略にハマったっていう可能性が高いなあ。Sちゃんにもてあそばれたって感じ。もてあそばれても、おいしい思いしたいけど……。

ファミ通編集者とは仮の姿、その実体は本音で生きるホンネホンネロックマンの編集者(バカ)



服の上から手のひらでモミモミならオーケーってことだぜ。オーケーっていっても刑法で罰せられないってだけで、交番で説教は食らうらしいけど。あと社会的信用もまる潰れね。

おたよりのあて先は180ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用された方には1000ガバスを進呈します。

【サンバでお習字】

Somebody! Oh! Shuji

サンバ賞 2469ガバス

猿酷使（三国志）
by 日光サル軍団

福島県　タラちゃんの法律

〜はたらけはたらけマンキーマンキー、はたらけはたらけただばたらき。自分のことみたいで悲しい歌ですね。

ルンバ賞 2169ガバス

ビタワンひさしぶり（F-1グランプリ）
by マイ・ドッグ

新潟県　アラーキーたかし

〜きょうはごちそうビタワンだわん。うれしいおいしいビタワンわんわん。だーいじょうぶマイドッグばうわう。

ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

かき氷とかお好み焼きの屋台がなければ、とても日本とは思えない場所。それが日曜日の原宿歩行者天国なのだ。

マンボ賞 各1169ガバス

東京都　栗原伸一

PKOツアー地獄
by 民間人でよかった

元気を出してもう泣かないで、明日になればすべて変わるわ。がんばってねっ♡

埼玉県　宮本武志

ヤトちゃんペッ!!（ドッジ弾平）

どなたか停電になったときの『全員集合』のビデオをお持ちのかたはいませんか。

福島県　ブルン大帝

チャネリングボーズ（シャイニング・フォース）
by 朝から夜まで…

チャネリングとコックリさんの類似点、及び相違点を100字以内で述べなさい。

奈良県　京谷正朝

自慰行動（Gコード）
by 私にもできます

朝日新聞の夕刊のテレビ欄に載っている、ビデオを予約するやつですね、奥さん。

盆踊りな人々 各1769ガバス

秋田の怪物**プチワラの塊**先生のお飼いになっている猫はジョウスケ、子犬はイギーというらしい。イギーの写真は次々ページで本邦初公開だ！　ジョウスケはまた今度ね。

さて、**タブー**と言えば加藤茶であるが、このネタを送ってきたぴあぺゆは女の子である。隣のネタ、**カリと球**を送ってきたさつきは、もちろん有賀さつきではない。

かんぽ（かんぴょう）
by 田中邦衛
三重県　ゴマピョン

丹下段平
炎の闘球児シリーズ第一弾
by 立て一立つんだジョー（ヘタ絵）
福島県　白.発.春麗

ニャロメ王台。（キャメル・トライ）
by っニャーニするっ!
福岡県　丸出だめ夫

段田男リターン中
by（バットマンリターンズ）復活！段田男!!
大阪府　ロシアン

アナル党・セナ（スーパーモナコGPII）
by 兄弟船
千葉県　桜桃記

プチワラの塊（藤原鎌足）
by 秋田の怪物
高知県　鉄牛

タブー（高木ブー略）
by 全員集合
埼玉県　ぴあぺゆ

カリと球（カルトQ）
カリ　球
香川県　さつき

変則ガバス制

第15回 なんでもBest10

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

今回	前回		得票
1	—	KATSUMI	332
2	—	『ストII』のCMに出てるRYU	173
3	29	高見みゆき	137
4	267	高橋由美子	108
5	8	NHKくらしのジャーナル上田早苗	104
6	6	奈良鹿太郎	100
7	9	シフ	98
8	3	さだまさしのセイ!ヤング	84
9	16	せいとうちやこ	80
10	—	高田クリーニング	32
圏外	—	三浦知良のCMのバァボゥダァー(1票)、億泰(1票) ユウジローこと山崎裕次様(1票)、永井美奈子(1票)ほか	

●総評　1位のKATSUMIとはいったいなんなのでしょうか。気になって夜も眠れません。もし、女の子の名前なら、次田は写真を貼ってくるよーに。『ストII』のCMに出てるRYUは、大阪と東京の女の子ふたりからの投票だ。ファンレターのあて先を知りたがっているようなので、あとで調べてあげるね。今回は特等席、二等席狙いの1票ずつのはがきが多く、まとまった票を送ってくる人が少なかった。そんな感じでまた次回。

●身元確認のお願い　累計6位の奈良鹿太郎はマンガ家、同9位の鈴木杏樹はバイリンガルの美人タレントというのはわかっているのだが、同14位のせいとうちやこ、同16位の高見みゆきの正体が皆目検討がつきません。どなたかこのふたりをご存知のかた、ご連絡ください。

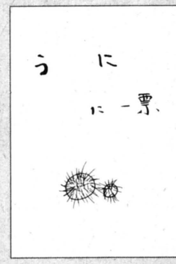
●投票のきまり　必ずはがきを使うこと！　はがき1枚で1票とする。組織票可。ワープロ、コピーでもオーケーだが、投票する内容は20字以内にまとめよう。

いままでの累計

今回	前回		得票	今回	前回		得票
1	1	中井美穂	1408	11	11	アタリジャパン・ムーミン	342
2	2	電気GROOVEのオールナイトニッポン	1118	12	—	KATSUMI	332
3	3	さだまさしのセイ!ヤング	1067	13	12	美少女仮面ポワトリン	302
4	4	南野陽子	880	13	16	せいとうちやこ	302
5	5	スーパーリアル麻雀PIIIの芹沢香澄	768	15	13	JR追分駅前通りファミコンショップダグラス	300
6	6	奈良鹿太郎	601	16	29	高見みゆき	258
7	8	NHKくらしのジャーナル上田早苗	555	17	14	B'z稲葉のえっちな腰	254
8	9	シフ	518	18	17	細倉ゆたか(ホモ漫画家)	239
9	7	鈴木杏樹	480	19	15	レッキングクルー	233
10	10	スラップファイトMD	367	20	18	杉本理恵の笑顔	214

今週の特等席

1票(26位)



東京都　第一学習人

2等席な人々

●1票(26位)



長野県　ピエール瀧と井口明宏

●1票(26位)



愛知県　竹瀬竹亮

●1票(26位)



秋田県　プチワラ

●1票(26位)



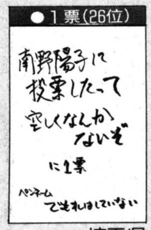
東京都　アンドレの36文

●1票(26位)



愛知県　野口剛弘

●1票(26位)



埼玉県　でもオレはしていない

ファミ通町内会

各1569ガバス

読者の4コマ

兵庫県　ピエール瀧野郎

電気GROOVEのオールナイトニッポンを聴きながら描きました。ナメ吉をなめんなよ。



●選評　土曜の夜はラジオが熱い。ユーミン、電気というのがイチオシだが、さだも侮れん。

埼玉県　はみんぐ

ぜんぜんソニックに見えないよ、これ……。それにしても『ソニック2』早くやりたいな。



●選評　女の子にも大人気のソニック。彼の目はつながってるんだよ、幸恵ちゃん。

各669ガバス

今週もユウジロー

●選評　読者の4コマが常連ばかりだとお叱りのはがきがあったので、今週もちっちゃくしてみました♡



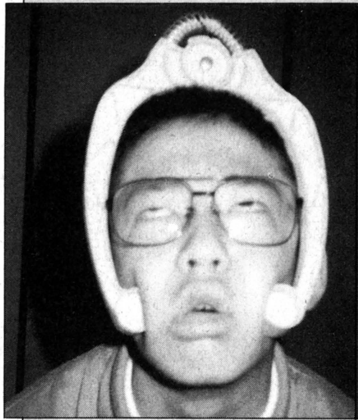
広島県　ユウジロー

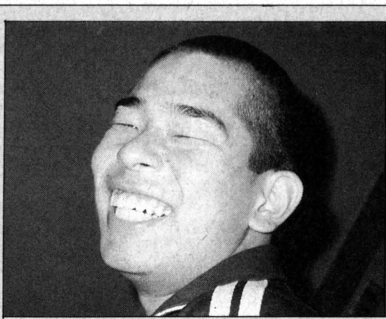
日曜と原宿とイラン人

今週のアイドルSTUDIOに登場してくれた千葉麗子ちゃんの撮影は7月下旬の日曜日に行なわれた。場所は原宿駅前の某スタジオ。…いい天気だったので、室内だけの撮影じゃあもったいないってわけで、原宿のホコ天に出たのがそもそものまちがい。歩いてる人の5割がイラン人なのだ。126ページの写真も、フレームの外には腕組みをしたイラン人の人だかりが……。あー疲れた。

各1700ガバス

異形の肖像　日本の夏、それは灼熱地獄


大阪府　トトロや〜

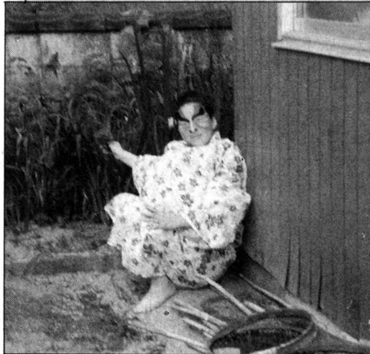

兵庫県　白アリ大百科

●選評　屈託のない笑顔。人間は本来、このように笑うべきなのでしょう。コイサンマンもそう申しております。

●選評　ピアスを落としたウルトラの母でしょうか。シャッポを脱いじまうな。しゃっぽーん、ぬぎぬぎっ。

1800ガバス

関取の苦悩



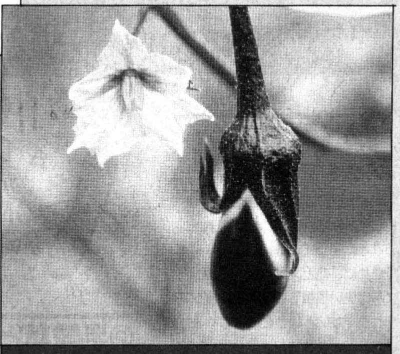
岡山県　MMJA！

●選評　まずは野に咲く花と戯れている本田さん(♀)です。親指姫のようですね。うう〜ん、エドモンズ！

●選評　つぎは洗濯にいそしんでいる本田さん(♀)です。よくいる鬼嫁のようですね。洗濯機の形が時代を感じさせます。

1000ガバス

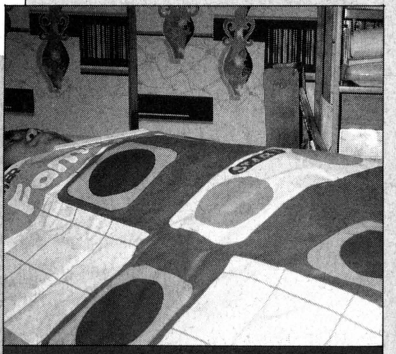
看護婦さんと似た語感　ナース写真館vol.1


福島県　桜桃太郎

まあ、かわいい。
●選評　なんと申しましょうか、当初の狙いが狂ってしまったナース写真館です。えー、それでは引き続きナースのみなさまの写真をお待ちしております。ハバナースデー、看護婦ロック。

1200ガバス

「布団が吹っ飛んだ」「いびきでか？」寝てます


富山県　けむこっと

ぐうぐう
●選評　リサイクル運動が高まっている昨今、こういったもののこういった使いかたも妥当なのかもしれません。のーみそしぼって、どんどん応用してみましょー。夏だし。

800ガバス

プチワラの犬


秋田県　プチワラ

●選評　目が星型じゃ〜。ティンクルティンクルリトルスター、あなたはどうしてお星様？

各888ガバス

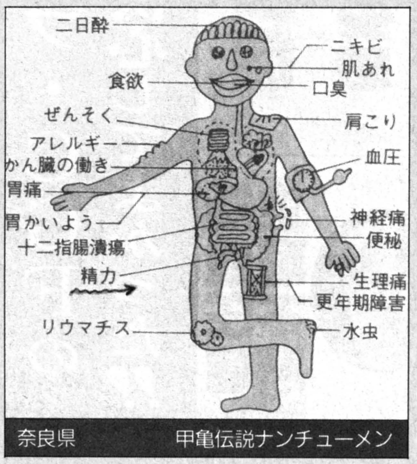
私も町のレポーター

議員バッジはずした首相は新鮮

☎今回の日米首脳会談で、宮沢首相が議員バッジを着けていなかったのが、とても新鮮でさわやかな印象を受けました。

大分県　ザッパ

●選評　ピチピチして新鮮でーす。いえいえウソはいけません。ヨレヨレ。



奈良県　甲亀伝説ナンチューメン

もれています。
●選評　おいおいちょっと、この人の精力漏れちゃってるよ。ここで一句、「雨漏りで　傘と格闘　メリーポピンズ」。

各777ガバス

単発イラスト道場



鹿児島県　あるみ屋翔平



香川県　ふでペン

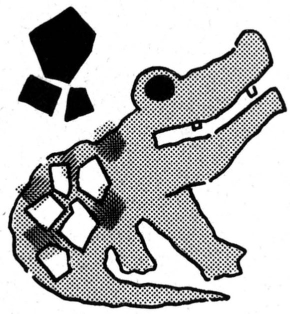
秋の訪れ



「アヂー、干からびて死んじゃうよ〜。やっぱ冬じゃん？　季節ってのはさー」冬には夏が恋しかったりするくせに、ホモサピエンスは目先のことしか考えず、わがままです。とりあえずいまは、秋が訪れるのを待ちましょう。そうすればホラ、『舟歌』が聞こえてきたでしょう？　これを亜紀の訪れと申しまして、珍重されております。







◎このまえ、ふと**ケムマキ**を思い出した。　神奈川県　佐貫光

◎ぼくのうんちは**みどりいろ**です。　京都府　ウッキー

◎7月7日私はいきなり**告白**された。　東京都　入谷美穂

◎**戦場のパンダ**はネコが好きらしい。　大阪府　山下竜三

◎不幸にも修学旅行中に夢精してしまった友人藤村は、みんなに「**エロチックファンタジー藤村**」と呼ばれるようになってしまった。　東京都　俺の息子は爆発寸前

◎素足で**ムカデを踏んだ**。　静岡県　なおちん

◎**高木という名前で**太ってる奴のアダ名ほど、定まっているものはないと思う。　栃木県　山田裕巧

◎昨夜、**セルフバーニング**した。　静岡県　なおちん

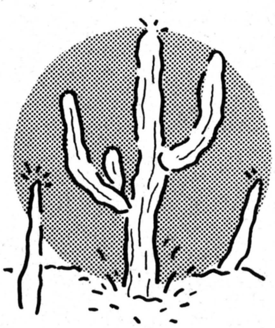
◎いま、**林屋ペー**はなにかを狙っている。　大分県　らんま2

◎**セクシー小学生**は、ただふけているだけだ。　岡山県　バカ番長

◎うちの近所のジジババ集団は、**クスリの量と病気の重さ**を競い合っている。　福島県　桜桃太郎

◎藤原の家に泊まったら、**ライター**を口に突っ込まれた。　静岡県　なおちん

◎瀬尾のこいた屁が、**ライター**に引火した。　静岡県　なおちん



◎このまえ、扇風機をつけたら**飛んでいった**。　滋賀県　神保靖弘

◎僕の妹は『マリオペイント』のことを**ペーちゃん**と呼ぶ。　奈良県　ダルお

◎このコーナーは**終わりから2番目**に載ってるネタが1番おもしろい。　栃木県　山田裕巧

◎7月18日の大相撲の放送中に津波の速報が入り、字幕が重なって「**波は高いところでも上手投げ**」と出た。　神奈川県　ヨーダ・タケシ





東京都　うすば羽田

投稿のオキテ

●ふにゃりんこ。みなさん、暑くてふにゃふにゃですか？　町内会はペナペナです。投稿したくて自制がきかなくなっているお坊っちゃん、お嬢ちゃん、ここをよく読んでからはがきなり、封書を送ってね。みんなで投稿しまっくって、郵政大臣から一本取りましょうね。

●新コーナー、駅とTシャツとタワシ〜！　投稿のしかたはカーンタン。思い思いにアートしたTシャツを着て、最寄りの駅でタワシをくわえて写真を撮ろう。左の破天荒な写真に負けないくらいな1枚を送ってね。採用者には、巨大ガバス（3000ガバス以上）を贈呈。夏の魔力を味方して、さあ投稿投稿、集団下校。ゲコゲコ鳴くのはカエルくん。

●お写真のコーナー！　インパクト勝負。一目見ておもしろければそれでよしという、そんなコーナーである。小生こそは、という方々からの投稿を待つ！

●私の報告書！　ウソっぽいのが多いとの指摘が多々ありますが、おもしろければ大丈夫というコーナーです。吾輩こそは、という人々からの投稿を待つ！

●ではまた、ウンモ星人来襲〜。

あて先は……**ファミ通町内会各コーナーまで**



福田先生の実績シリーズその一。紛失した写真のありかを占い、みごと的中。

迷える子羊救済

私は今、卒業論文で明智光秀に取り組んでいます。そこで、光秀が文書を書く際、それが自分が書いたものであると証明するために用いた印章をもとに、彼の性格を占って頂きたいのです。卒論の参考にしたいので、よろしくお願いします。

（東京都　福田圭介　17歳）

戦国時代では名前を記入するとき、印章より花押というサインがポピュラーでした。が、同時に武将たちのあいだで、個性的な印章も多く作られました。光秀の印章は、一辺が2.9センチの菱形のものですが、印相学からすると丸型が最良で、四角や菱形は不安定、不運を意味します。光秀は、几帳面で個性的ですが、世間とぶつかりやすい性格と考えられます。また、自己中心的で自尊心が高く、上下の人とも妥協しないという性格といえます。

●スーパー易パワーでどんな悩みも解決クマくん。悩める子羊ちゃん、おはがき待ってます。

今週の運勢　8/31［月］→9/6［日］

1月生まれ　サービス精神も旺盛で社交面好調。手紙や通信が夢を呼ぶ。身近な人の結婚に話題が集まる。金運もまずまず。異性運は紹介から目が出そう。1と6、白と黄色、ハンカチ、秋の花、月曜、金曜には幸運がある。

2月生まれ　前半は家庭、後半は交際面が忙しい。外出先に喜びごとあり。ノート類の紛失注意。勉強は図書館など、公の場所で。異性運は外出先で出会いがある。2と7、緑とエンジ、サンダル、茶碗、火曜、木曜が吉。

3月生まれ　将来のため実力を蓄えよう。三人組の友人との計画が続く。食欲旺盛。目上が冷たいが、放っておこう。家庭では料理が吉。異性運は待機中。3と8、青とピンク、靴下、定期入れ、月曜、日曜にツキがある。

4月生まれ　日頃の努力が実を結ぶ。将来の見通しがつくかも。家庭では植木の手入れが吉。金運は安定運。異性運は、以前からのつき合いはグー。4と9、白とオレンジ、クルマや自転車、観賞魚、水曜、土曜は吉。

5月生まれ　一進一退。実力はあっても威張らないこと。対人面のトラブルに注意。水泳や釣りに用心。金運は下向き。エッチな考えや行為はダメ。5と10、青とレモンイエロー、新品ソフト、竜の形のもの、月曜、土曜は吉。

6月生まれ　予期せぬ喜びあり。小さい希望は叶う。女性の協力を得ればうまくいく。週後半は上昇運。家庭は女性天下で平和。異性運は女性次第でチャンスあり。1と6、黒とチョコ色、竹細工品、リング、火曜、木曜は吉。

7月生まれ　協調精神が大事、相手に合わせよう。買い物やゲーセンの誘惑に注意。家庭は円満だが、週末に口災あり。金運は交際増。異性運はグループ交際が吉。4と9、白と黄色、記念切手、駅の入場券、水曜、日曜は吉。

8月生まれ　謙譲の美徳を持とう。交際面は誉めてヨイショ。週半ばに人に頼られる。金銭の貸借は友情の亀裂のもとに。金運はケチが吉。異性との出会いはありそうでない。2と7、青と白、鈴、銀貨、水曜、土曜は吉。

9月生まれ　元気があって快調。カラオケ歌って気分爽快。金運は出入りが激しい。健康面は若さとパワーにあふれるとき。異性運は、ズバリ話をつけて吉。2と5、白と黒、組ヒモ、ルーペがツキを呼ぶ。月曜、木曜は吉日。

10月生まれ　対人面不調。言い過ぎても言わなくても不利を招く。忘れ物、自転車の盗難に用心。家庭では皮肉や批判はプラスにならない。異性運は見込みなし。3と8、青と緑、飛行機の模型、外国製品、月曜、金曜は吉。

11月生まれ　運気は平凡。現状維持して、低姿勢でいこう。交差点、高台、水辺は鬼門。夜の盛り場はコワイ人に会いやすい。異性への思いは、しまっておこう。1と6、茶色とグレー、トレーナー、パズル、木曜、日曜が吉。

12月生まれ　順調運。計画実行のとき。友人とのふたり行動が吉。新情報や知識が役立つ。勉強は順調。家庭では手伝いを。金運は大吉。異性運もなぜかバッチリ。3と8、黒と黄色、学習用カセット、靴、月曜、金曜が吉。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



覆　ライガーさん、聞いてください。ぼくは先日、絶対に勝てると思って、友人と賭けをしました。けど、なぜか負けてしまったのです。じつはその賭けをするとき、友人には「もし負けたら、ライガーさんのマスクをあげる」と言ってしまいました。もしマスクをあげなかったら、ぼくの持っているプロレスのビデオを全部取られてしまいます。ライガーさんお願いです。マスクをぼくにください。それがダメなら、売ってもらえないでしょうか？

大阪府　山下明　12歳

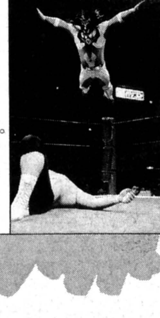
呆　キミはいったい何を考えているんだ！　友人とどういう内容の賭けをしたのか知らないけど、かってにひとのマスクを賭けの対象にするんじゃない！　はっきり言ってキミがどうなろうと知らないね。

このたわけが！

もしそんなことを言うヤツが私の目の前にいたら、スマキにして多摩川（註、新日本プロレス道場のそばに流れている）にほうり込んでやるよ。みんなにはわからないだろうけど、マスクマンにとって、マスクはとっても大切なものなんだぜ。おいそれとはあげられないし、売ることもできないな。だからキミの願いは、絶対、かなえてあげることはできません。あきらめて、プロレスのビデオを取られるしかないね。それに本来、賭けっていうのは法律にふれることなんだよ。これに懲りて、もう賭けなんかやらないほうがいいな。とくに本人に断わりもなく、ひとのものを賭けたりしないように！　キミのはがきを読んで、私は本気で怒っているんだからね。

男どうしの勝負には名誉を賭けるべきだ！

獣神に聞け！
キミの悩みを獣神ライガーが断つ！　恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!



Reiko・Chiba

千葉麗子

and LUCKY



Photo 中村誠作



REIKO CHIBA

INTERVIEW

——では、今日の撮影の感想を聞かせて！

麗子 原宿の人が多いところで撮ったんで恥ずかしかった……、いやじゃないんですけどちょっと恥ずかしかったです(笑)。

——外国人とかが立ち止まって見てたもんね。

麗子 スタジオの撮影のほうがレフ板とかも眩しくないし、やっぱり好きです(笑)。

——今日は猫のラッキーを連れてきてくれたんだけど、かわいいね。

麗子 『ジュウレンジャー』の敵役のかたのところで、子猫がいっぱい生まれたんです。それで、マネージャーさんとお宅に伺ってみたらオスは2匹だけだったんです。元気にあばれ回ってる子と、お母さんのそばであまえてる子がいて、どっちにしようか考えたんですけど、あまえんぼうのほうが見てたらかわいくなっちゃって、もらってきました。

——ほかのもみんな真っ黒？

麗子 全部真っ黒でした。お母さんもお父さんも(笑)。けっきょく選ばなかったほうのあばれんぼうの男の子は『ジュウレンジャー』のロケバスの運転手さんがもらったんです。

——そっちの名前は？

麗子 『魔女の宅急便』のなかの黒猫と同じでジジっていう名前です。私は幸せになってほしかったのでラッキーってつけたんです(笑)。このまえ、大きさを比べたんですけど、この子のほうが大きくて、みんなに過保護に育ててるんじゃないのって言われました(笑)。





●ご存じ『恐竜戦隊ジュウレンジャー』はテレビ朝日系で、毎週金曜午後5時30分から大好評放映中！　麗子ファンなら毎週見れ。
●もうひとつのレギュラー番組は、『IDOL²』。日本テレビ系で毎週木曜日の深夜1時40分からの放送ね。永井美奈子アナもかわいいぞ。
●前回、大好評だった麗子ちゃんのサインプレゼントを今回も行なうぞ。希望者は麗子ちゃんへのメッセージを必ず書いて、はがきで、ファミ通編集部「麗子とラッキー」係まで。9月11日の消印まで有効。抽選で5名様にプレゼントだ!!　どしどし応募してくれ。
●ファンレターのあて先
〒153 東京都目黒区青葉台4-2-16
ティラノスフォーメーションビルB1
ティアンドウェーブ千葉麗子WF係

スタイリスト／高田みわ子
ヘアメイク／八谷まり子

衣装協力／ルーシー&フリーウェイ　☎03・3723・2631／並木デザインルーム　☎03・3278・5361

アイドル ウイークリー

HOT NEWS

国民的美少女、今村雅美ちゃんがCMでブラウン管デビューなのだ

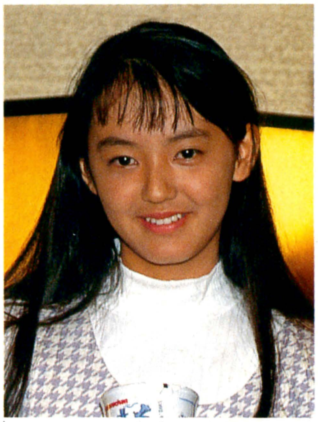
昨年行なわれた『第5回全日本国民的美少女コンテスト』でグランプリを受賞した今村雅美ちゃんが、いまCMに出演中なのは知っているかな？ マルちゃんの新製品で、たて型カップメン〝ホットヌードル〟のCMなのだ。

共演はなんと、映画『ターミネーター2』に出演した、エドワード・ファーロング。このふたりが〝ホットな初恋〟をテーマに、純情なカップルを演じているのだ。雅美ちゃんといえば、前号のこのコーナーで紹介したビデオ『ジュブナイル・フィリーズ』にも出演しているよね。でも、このCMのオンエアのほうがビデオの発売よりも早いので、ひとあし先に雅美ちゃんをブラウン管で見られるってわけだ。

共演した感想は「雅美はカワイイし、撮影中は楽しかったよ」とエドワード。雅美ちゃんは「最初はカッコよくてクールに見えたけど、ひょうきんな人でした」ということだ。さて〝ホットヌードル〟の味のほうだけど「とてもおいしくて大好き。毎日4、5個食べてる。アメリカに持って帰りたいな」というエドワードの言葉。万国共通のお味かな!?



➡雅美ちゃんのプロフィールをちょっと紹介。昭和54年11月2日生まれ、身長159センチ、O型だ！



IDOL LIVE

マジマジ？ ribbonちゃんをこんなマジカで見られるなんて!!

今年のribbonちゃんのツアーは全国21ヵ所のライブハウスを回る、その名も〝マジカデ・ミステリーツアー〟。ribbonちゃんを真近で見れちゃうってわけなのだ。それでは、市川・CLUB GIOで行なわれた2日目のライブの模様をレポート！

オープニングSEは、もうおなじみの田辺エージェンシー社歌『KING OF AOBADAI』。ここからもう、観客のボルテージは上がりっぱなし。3曲目のあと、ひと息ついたところのMCでは、メンチカツ松野、ホタテ永作、プチトマト佐藤という謎のメンバー紹介が。この号が出るころには、この謎は解けているかな？



➡夢遊病説が出た、ひろちゃん。居酒屋おまるによく行くということだ。

中盤、あいちゃんのソロ『正しい♡の行方』では〝L.O.V.E.〟の振りをみんなでやるという、YMCA状態だったのだ。おつぎはリクエストコーナー。観客ひとりのリクエストに応えて、ribbonちゃんがバラードを歌ってくれるというもの。で、ribbonちゃんがそのひとりを選んだんだけど、その条件が「ピアスを5個以上つけている人」なのだ。そんなヤツはいねーよ!! と思ったら、いたんだな、これが。鼻にもピアスをつけた19歳のパンククんだ!! 彼のリクエストで『卒業旅行』を、ribbonちゃんが歌い、そのテープを彼にプレゼントしたのだった。

得意のモノマネがなかったのは残念だったけど、3人の魅力いっぱいのとっても楽しいライブでした♡

⬇この日、空き時間に初めてパチンコをやったというあみちゃん。ほどほどにね。



ribbon
Majika-de Mystery Tour '92

SE.KING OF AOBADAI
1. WISH!
2. 変な愛のカタチ
3. 3つの願い
4. 泣いたりもする
5. 楽園へ行こう
6. 正しい♡の行方
7. 卒業旅行(リクエスト)
8. "S"ENSATIONAL WIND
9. Deep Breath
10. 太陽に火をつけて
11. あのコによろしく
EC. 1/2のチケット





⬅モノマネはなかったけど、欽ちゃん跳びを披露したあいちゃん。

3週連続 日記でパリジェンヌ

まだ16歳ながら、歌唱力はピカイチの妙子ちゃん。大人っぽい色気もアリ!?

Taeko Nishino 西野妙子の巻 Vol.1

☆月◎日
ひさしぶりに、中学校の友人と会いました。私の家に遊びに来て、ひと晩中騒ぎまくってしまったんです。そのおかげで、つぎの日の朝は、さすがの西野もつらかったです。でも本当にひさしぶりだったので、泣けるほど楽しかったですよ。

○月△日
私にしては珍しく〝ミニスカート〟というやつを買ってしまいました。それもなんと、子供バージョンのボディコンタイプ!! 生まれて初めてですよ（でもそんなにボディコンぽくないけど……）。だから今年の夏こそは女の子っぽくキメよう、というつもりです。

◎月◇日
このまえ、大好きな映画を見に行きました。最近はビデオですませることが多かったので、楽しかったです。なにを見たかというと、16歳未満はダメという、あの『愛人(ラマン)』!! 私はなんとかギリギリの16歳なので、見れました。感想はというと、とにかく映像がキレイ! 主役の女の子もすごくステキな女の子だったので、最高でした。見たかたは知っていると思いますが、ラブシーンが3分の1ぐらいあるんですよ! けれど、とっても感動するストーリーでした。まだ見てない人にはおすすめ!!

△月□日
顔に似合わず、料理に目覚めてきたんですよ!! いままで料理とかあみものとか、女の子らしいことってほとんどしてなかったんです。でも料理ぐらいはできたほうが、と思い始めたんです。以前、ちょこっとあみものをしたこともあったんですが、1週間も続かないという悲惨な結果となってしまいました。でも今回は、自分で言うのも変ですが続きそうな予感がします（予感は怪しいが……）。こんな私でも、得意と言ったらうそになりますけど、オムレツがいちおう食べられる料理です。みんなから「お料理って言わないんじゃないの!!」なんて言われてしまったので、われながら気合が入ってます。とりあえず、いまはまだ始めたばかりなのでなんとも言えませんが、夕食で食べられるくらいのものを作りたいな、と思ってます。
まっ! くれぐれも知らず知らずのうちに、母親の手を借りたりなんてしないように、気をつけたいものですね。





本名：西川妙子（にしかわ　たえこ）
昭和50年12月30日生まれ　血液型：A
●ライブツアー〝LOVE いっちゃうよ〟は9月8日名古屋クラブクアトロ、9日大阪クラブクアトロ、10日東京渋谷オンエアーであるぞ。詳しいことはファンクラブで聞いてね。
問い合わせ　☎03・3586・4003

今週のキーワード　に

キーワードを3週分つなげると、ある言葉になります。はがきに完成した言葉、住所、氏名、年齢を明記して、ファミ通編集部パリジェンヌ係まで送ってね。抽選で10名様に妙子ちゃんのサイン色紙をプレゼントします。

●ファンレターのあて先　〒107 東京都港区赤坂7-10-9　第四文成ビル501　SUN&YOU内　〝A級KID'S〟西野妙子WF係

CM GIRLS 高橋環

学校の友だちみんなに音痴だと言われたの



最近、パーソナルワープロの売れ行きがなかなか好調らしいのだ。そのなかでも、ラップトップ、ノート型といわれる、持ち運びのできるタイプが人気を集めている。日立〝with me〟は、厚さがわずか29.7ミリ。A4ファイルサイズで数字入力に便利なテンキーも付いたノート型ワープロ。それでは、CMで軽やかに〝with me〟を持ち運んでいる、高橋環ちゃんをご紹介しよう！

CMの評判は「学校で友だちみんなに音痴だって言われました」という環ちゃん。そんなことないと思うけどなぁ、ちょっと音程はハズレてたけど……っていうのはウソだよ～ん！ 環ちゃんの通っている学校は、紀子さまも通っていた学習院大学。自分の性格は「しっかり者のお姉さんタイプ」ということなのだ。チャームポイントは左目で、嫌いなところは足なんだって。その左目でウインクされたら男なんてイチコロだよね!?

いま凝っていることは、なんとレゲエだという、環ちゃんへのノリのよいファンレターをよろしくね。あて先は隣を見てちょーだい。

●高橋環（たかはし　たまき）
昭和47年12月2日生まれ　19歳
身長：169センチ　B75-W62-H88
雑誌Mcシスター専属モデル
出演CM：ネッスル、マクドナルドほか
レターのあて先
〒107 東京都港区南青山4-25-8
スペースクラフト　高橋環WF係





GOODS

ホッホッホ！　ちとばかし、背筋を寒くしてもらおうかの。じつはこれ、霊界通信なんじゃ。おぼえておるかの、知っておるかの。ワシは、あのしゃしゃりじじいじゃ！　ホーホッホッ！　思い起こせば、ここで紹介した催涙ガスがアダになり、霊界に旅だったわけじゃが、ワシのしゃしゃり魂は不滅じゃった。そしてついに、タキオンエネルギー(VERY GOODS参照)でよみがえったのじゃ。ホーホッホッ！　このタキオンパワーさえあれば、ワシは自由にこの世とあの世を行き来できるのじゃ。何十万というファミ通読者の枕元へしゃしゃり出るぞー(夏だけ)。ホーッホッホッホッホッ！

⬇満員電車がパズルになった？　グッズのなかへ８人の人形を詰め込もう。はみ出さないようにぴったりとね。こいつは、笑うに笑えないパズルかも。**●満員電車　2500円　東洋ガラス　☎03・3580・9829**





⬅懐かしのアニメキャラクターカリメロが、ぬいぐるみでよみがえった。カリメロはもちろんのこと、ガールフレンドのプリシラや、両親のガレットーニとチェシーラなど６人の仲間が勢ぞろいだぞ。**●カリメロぬいぐるみ　3千800円～850円　ヨネザワ　☎03・3861・6361**



➡スケートボード感覚で楽しめるレジャーカート。車高が低いから、スピードとスリルが簡単に味わえる。カーブでは、体を傾けることによって、コーナリングしていくぞ。さらに、スケートボードのテクニックも応用できるのだ。車体重量は24キロだから、持ち運びもラクラク。大人から子供まで、気楽にモータースポーツを楽しめる。**●ファンボードＦＢ30Ｒ　14万8千円　ＦＢシステム　☎0888・45・7519**



➡健康管理に体温計は欠かせない。ミニテルはカードケースに入った携帯用体温計だから、手軽に持ち運べる。どんなときでもサッと取り出して検温することができるのだ。いざというときに威力を発揮してくれるぞ。**●携帯用体温計ミニテル　500円　大鵬薬品　☎03・3294・4527**

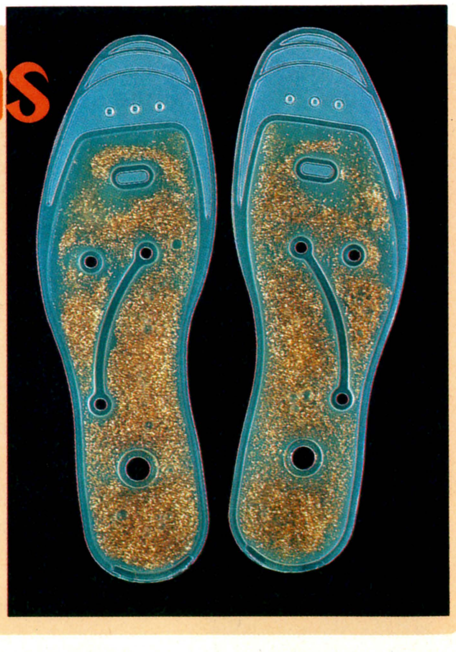


⬆マイケルとおなじ香りを身につけてみない。ボトルのラベルは、３Ｄホログラムになっていて、マイケルが微笑んでくれるのだ。うーん、ゾクゾクしちゃう。**●マイケル・ジャクソン　オードトワレ　5000円　アヴェニュー　☎0120・155206**

今週の VERY GOODS

タキオンパワーのスーパーらくらく

現代人こそ健康には人一倍気を使っていてほしいもの。ちょっとした身近なところに気配りすることが大事ではないだろうか。だけど、なかなかそのちょっとしたことができないのだ。ならば、身につけるだけで、健康を促進してくれるものはないか。そこで注目されるのが、未知なるタキオンエネルギー。タキオンとは、超光速エネルギーで、一般には“気”として知られるものなのだ。細胞や神経を活性化させ、心身ともに調和のとれた快適な活動を維持させ、個人の能力を十分に引き出す力がある。まさに夢のエネルギーなのだ。



➡ソールにタキオンエネルギーが詰まっている。足のウラのツボを活性化させ、健康を促進させるのだ。**●タキオンインソール　スーパーらくらく　4800～5800円　オリオンコスメティック札幌　☎011・231・3771**

LEISURE

都会のあわただしさから開放されるひととき 神秘的な星空の下で幻想につつまれてみよう

地方で見る星空って、とてもきれいだよね。でも、東京では星なんか見えないよ、というキミのために今回紹介するのは、開館35周年を迎える五島プラネタリウム天文博物館。

ＪＲ渋谷駅のすぐ近く、東急文化会館の８階にある。東京のド真ん中にあるにもかかわらず、一歩入ってみると、とても静かな館内。おもわず、都会の中心にいることを忘れて、うっとりしてしまいそうな雰囲気だ。隕石や江戸時代の天文学など、星に関する資料がところ狭しと展示されており、タメになることうけあい。また、季節ごとにイベントを設けているので、何度足を運んでもアキないのだ。

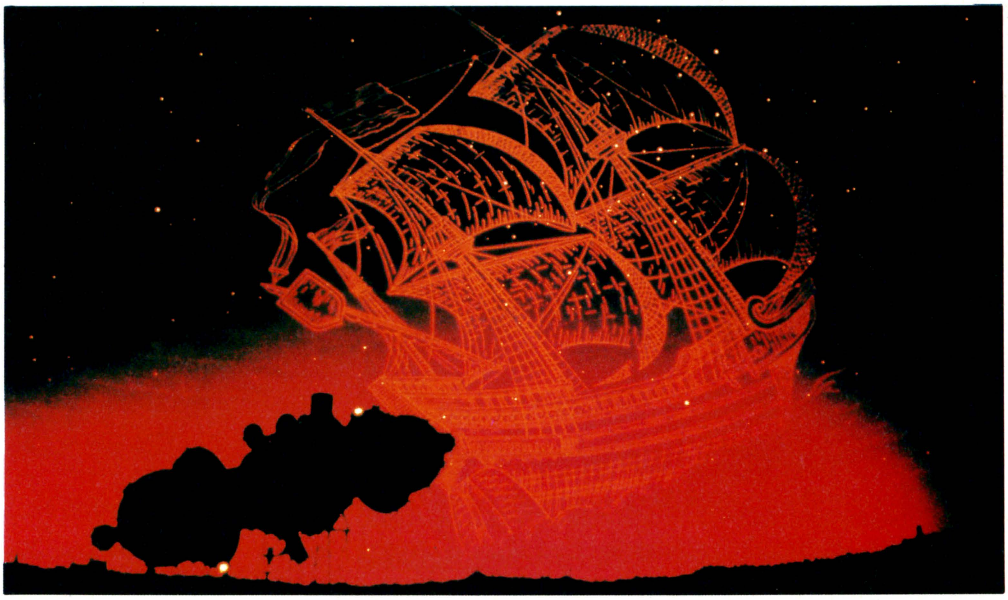
このほかにも、本格的に星について学びたい人には、毎月第２・第４木曜日の午後６時から行なわれている、基礎天文セミナーが魅力的。カップルには、星座をながめながらクラシックなどの音楽を楽しむ、〝星と音学の夕べ〟がロマンチックでオススメだ。

毎月投影テーマが変わるので、あらかじめ情報を聞いておくのもヨイ。問い合わせは ☎03・5485・3991まで。入館料金は高校生以上700円、小・中学生400円。午前10時から投影を開始している。なお休館日は毎週月曜日と祝祭日。



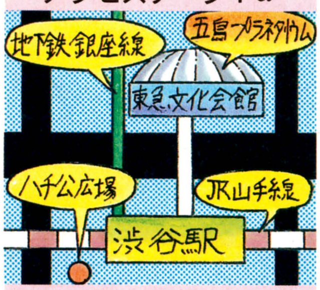


⬇直径20メートル、高さ13メートルの投影ドーム。⬅天空の星座の形を表わした、フィリップス天球儀。



⬅世界にたった15台しかない、カールツァイス社製ツァイスⅣ型投影機。日本からは見えない南半球のアルゴ座だって、バッチリ見れちゃうのだ。

アクセスデータ＋α



渋谷駅で下車。東口からバス停方面へ歩いて約３分だ。

EAT



➡オレンジ味の爽快ハーブティー。●シークレット・ガーデン・オレンジ・ダズラー 600円 加商 ☎03・3669・6081



⬇英国ブレンドの本格派。●ピーチティー 900円 日本緑茶センター ☎03・3360・7811



⬆めでたい席にはこれだね。●さくら茶 300円 大阪玉露園 ☎06・761・7331



⬆ジュース感覚のハーブティー。●ハイビスカス 1000円 日本緑茶センター ☎03・3360・7811

茶をたしなむ喜び

秋の夜長、読書を楽しみながらお茶をたしなむ。なんてチョット背伸びして大人の時間を過ごしてみてはいかがかな？　今回は、珍しいお茶を４種類取り揃えてみた。それも、身体にやさしいノンカフェインものばかりなのだ。

EATあらかると

お茶は気分を和らげてくれるだけでなく、健康増進にも非常に効果がある。たとえば、虫歯菌を分解する物質が含まれていたり、高血圧を防ぐ働きをしたり。とくにカフェインの含有率が低いお茶は、長生きの秘訣でもあるのだ。ぜひご賞味あれ。

SCHOOL

流行 チンドン屋が再び脚光を浴びる!

キミはチンドン屋さんを見たことがあるかな？ そう、時代劇に出てくる役者のようなハデな衣装を着て、調子のいい笛やタイコを鳴らして町を練り歩く、元祖ストリートパフォーマーだ。ウワサを聞くだけで見たことのない読者が多いんじゃないかな。

ちょっとまえまでは、時代錯誤感があって需要は少なかったけど、最近またチンドン屋人気が復活してきているのだ。

とにかく生身の人間がにぎやかな音を出して往来をパフォーマンスするんだから、通りかかれば注目しないわけにはいかない。そして、オジサンやオバサンには懐かしい思いを抱かせ、若い人には目新しく映る。だから、宣伝の効果もバツグンというわけ。

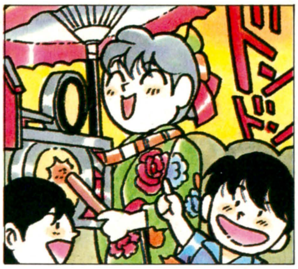
大手企業のなかにもチンドン屋を利用する会社が出てきている。JTB（日本交通公社）が４月のキャンペーンで東京大田区のチンドン屋、みどりやを利用したところ、これが大ウケ。まわりを高校生たちが取り巻いて、チラシもみな受け取ってもらえるなど、好評を博したのだ。



⬆チンドン屋みどりやは月に20日も営業している。１日に４、５件の依頼が来るという。

また、意外にも最近のチンドン屋業界には、アイドル的存在がいることも見逃せない。それは、有賀ちんどん小鶴屋の看板娘である小野智子さんだ。彼女は、まだ23歳。大学生のときに卒業論文のテーマに『チンドン屋の世界』を選び、チンドン屋に入門。たちまちその魅力に取りつかれ、大学卒業後もそのままチンドン屋を続けてしまったという経歴の持ち主だ。その経歴の珍しさから『SPA!』などの週刊誌や新聞にも取り上げられている。ちなみに、有賀ちんどん小鶴屋は、富山チンドンコンクール最優秀賞を誇っているチンドン屋でもある。

近ごろは小野さんと同じように、チンドン屋に入門する若い人が増えているという。東京だけで、その数は10人にのぼるが、チンドン屋の世界に興味が湧いたから、という軽い感じで入門してくる人が多い。また、あくまでもチンドン屋を趣味で楽しむという『武蔵野市役所チンドン同好会』というサークルもあるのだ。



⬅ぼくらの世代じゃ見る機会が少ないから、もの珍しさもあるよね。

チンドン屋再評価の動きは音楽業界にも広がっている。現在では、チンドン屋の演奏を収めたコンパクトディスクも発売されているのだ。タイトルは『東京チンドン』（発売元 ビビット・サウンド）。スタジオ録音と街頭録音の２枚セットで3700円。一般のレコード店ではちょっと手に入りにくいかもしれないけど、完成度の高い、日本のオリジナルの音楽として音楽ファンのあいだで人気を集めている。

やっぱりチンドン屋も日本の伝統芸能。キミたち読者のなかにも目立ちたがり屋の人がいたら、将来は思いきってチンドン屋業界に飛び込んでみるのもおもしろいかもしれないぞ。

教育 全日制高校に単位制が導入されるぞ

文部省の高校教育改革推進会議は、このほど、学年のない〝単位制〟を全日制高校に取り入れようという考えを提出した。単位制とは、在学期間中に必要な単位を取れば卒業できるというシステム。大学ではおなじみだけど、高校ではいままで、一部の定時制、通信制で導入されているだけだった。



これが実現すれば、高校生活がガラリと変わるかもしれない。ある程度は興味ある科目を選べるし、自分で時間割りを考えるなど、自由度が高くなる。また中退をした場合、それまでに取得した単位は活かせるので、復学しやすくなるのだ。まだ実現が決まったわけじゃないけど、このほうが個人的にやりがいのある勉強ができるよね。

海外 アメリカに進出したカラオケBOX

日本が誇る発明品、カラオケボックスが今年の５月末、ついにアメリカに上陸した。日本の音響機器メーカー、パイオニアがシカゴ郊外にある全米最大規模のショッピングセンター内で営業を開始。主婦や家族連れなどをターゲットにしているという。

アメリカにカラオケボックスがオープンするのはこれが初めてだが、カラオケ機器自体はすでに全米に広がっている。現在、同社のカラオケを設置しているカラオケバーは6000店以上にのぼる。お客の入り次第では、全米各地に開設していく方針ということだ。



募集 みんなのまわりで流行していることや話題になっていることを大募集。ファミコン通信スクール係まで送ってね。あて先は180ページだ。

ANIMATION

人気マンガがミュージックビデオに!!『コンパイラ Music Clips in Track Down』

麻宮騎亜原作の『コンパイラ』がアニメビデオ化される！　とはいっても今回のビデオはミュージッククリップだ。イメージアルバムからセレクトした５曲のサウンドに合わせて、迫力のアニメーションが楽しめるぞ。

原作は、異星人のコンパイラとアセンブラが、地球のっとりを企みながらも、地球になじんでしまうというＳＦアクションコメディー。体にフロッピーディスクのようなアイテムを差し込むなど、サイバーな雰囲気も人気なのだ。

ロボットみたいなふたりだから、そのアクションは超ド派手。お色気たっぷりなのもポイントだぞ。

●キングレコード／30分　9月5日発売／5800円[込]



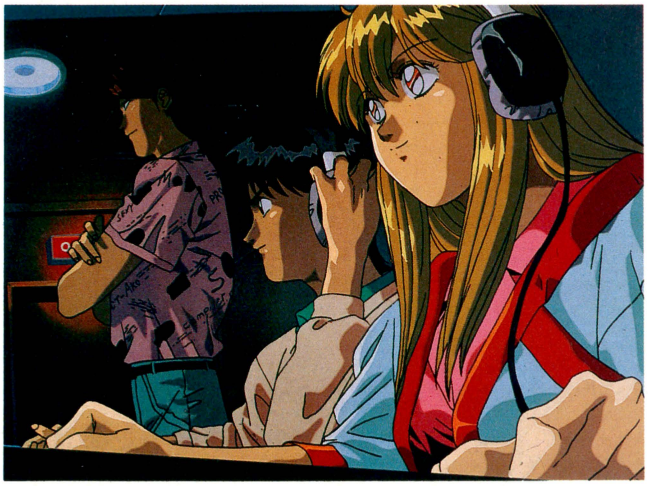
⬅巨大化して、東京都練習区の町並を破壊しつくすコンパイラ。宿敵、ディレクトリ、バイアスと対戦！



⬆軽薄男、五十嵐那智。コンパイラたちのパワーをおもしろがっている。



➡五十嵐邸で、ディレクトリ、バイアスと対決。家のなかはメチャクチャだ。



⬅スタジオで、『コンパイラ音頭』を収録するコンパイラを見守るアセンブラ。隣にいる五十嵐淑はアセンブラの思い人。

[DATA CATCH]

悪魔ものビデオ決定版！

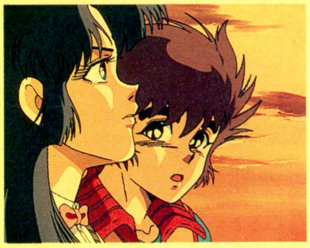
いまはやりのオカルトタッチアニメ、『花平バズーカ』が登場するぞ。偶然から悪魔召喚に成功してしまう山田花平。ふたりの悪魔、オフィスト・バズーカとメフィスト・ダンスに、どんな女の子でもモノにできるという能力を授かる。しかし、ふたりの悪魔に、両親、姉を欲望のとりこにされてしまう。家庭が崩壊してしまった花平は、悪魔と対決するために死後の世界へ飛び込んでいく！

原作は永井豪と小池一夫。このメンバーからしても、奥の深い、ちょっぴりエッチな迫力アクションが期待できるってもんだよね。また、声優や監督、音楽もアニメ最前線で活躍している人ばかり。マニアくんも大満足のデキなのだ。

巻末にはアフレコシーンも収録されてて、声優たちの意外な一面も楽しめるぞ。

本編とは別に、メイキングビデオもあるのだ。冨永みーなによる主題歌の収録シーンやアニメの着色シーン、アニメ、カラオケなど、楽しい企画がいっぱいで、同社より3200円[込]で発売中。こっちもチェックしてほしいぞ。

●日本クラウン／55分／9月4日発売／11650円



⬆作品のなかには、特別出演として、原作者の永井豪も登場しているのだ。

ITEMS

サラサラヘアをスピーディーにつくる朝の秘密兵器は寝グセ直しモノ

さあ、新学期だ。きのうまでのラフなかっこうにサヨナラして、制服姿でビシッとキメよう。しかし、夏休み気分が抜けなくて、うっかり朝寝ぼうしてないかな？

寝グセがついて髪がピンピン立ってると、寝ぼうしましたって白状してるようなもの。寝グセ直し製品なら、すばやく髪を落ちつかせて、サラサラヘアにしてくれるぞ。

●FASHION ADVICE

寝グセがつきやすいのは、堅い、太い、ハリがある、などの柔軟性に欠ける髪。また、髪が短いほど立ちやすい。寝グセを防ぐには、寝るまえに髪をしっかり乾かし、ブラシで毛の流れを整えるといいだろう。寝グセ直し製品を使うときは、髪がしめるくらいたっぷりと量を使うこと。そして、根元からつけていくことがポイント。髪を柔かくする成分が配合されているので、クシでとかすだけで元どおりになるのだ。



➡髪にすばやく浸透してガンコな寝グセを直す。●プロデュース　スタイリングコントロール　寝グセ直しスプレー　900円　マンダム　☎06・943・7228



➡スタイリングしやすい柔かな髪に整え、自然なツヤを与える。●グランプリソフト&スムースウォーター　700円　コーセー　☎03・3273・1519



➡ゴワゴワした堅い髪をしなやかにし、サラサラ感が持続。●ダンガリースーパーナチュラルムース　千200円　資生堂　☎03・3572・5111

CD

瀬能あづさ
Crystaleyes



CoCoから卒業したあっちゃんが、初のソロアルバムをリリース。迫力あるバンドサウンドを展開しているのだ。彼女の最大の魅力は、なんといっても力強いボーカル。以前から定評のあった歌唱力は一層研きがかかって、ベテランの風格さえ漂うようだ。シングル『もう泣かないで』、『君の翼〜だいじょうぶだから』も収録した全10曲！

●ポニーキャニオン
発売中/3000円[込]

西野妙子
発売予定日



『悲しい女になっちゃうよ』など大人っぽいラブソングで迫る新作。ミディアムテンポの曲が色気のある歌声を引き立てる。

●ワーナーミュージック・ジャパン/発売中/2900円[込]

GARLAND
トンピリピアカ チョコレイト



男女ふたり組のセカンド。明かるいメロディーとひねったアレンジがマッチ。不思議感覚あふれるファッションポップス。

●キューン・ソニーレコード/9月1日発売/2800円[込]

陣内大蔵
TWIN



メントスCMソング『新しい風』を含む11曲入り。駆け引きを楽しむ大人の恋を歌う。ちょっとしゃがれた声がオシャレ。

●ファンハウス/9月1日発売/3000円[込]

LONG VACATION
LONG VACATION'S POP



元、有頂天のケラ率いるポップスユニットのデビュー盤。カバーナンバーの多彩なアレンジぶりに懐の深さを感じるのだ。

●東芝EMI/発売中/3000円[込]

ZUNTATA
ダライアス



アーケード版のオリジナル全曲に加え、『キャプテン・ネオ』、『コズミック・エア・ウエイ』の2曲をテクノアレンジで収録。

●ポニーキャニオン/発売中/1500円[込]

コナミ矩形波倶楽部
魂斗羅スピリッツ



スーパーファミコン版のBGMを全曲収録。さらに、魂斗羅サウンドヒストリーと題し、全シリーズのBGMも収めた保存版。

●キングレコード/発売中/2800円[込]

VIDEO

JFK



ケネディ暗殺事件に迫る大ヒット映画。ベテラン俳優たちの名演技も見逃せない。

●ワーナー/189分
9月4日発売/18540円[込]

ザ・ビートルズ ザ・ファースト・U.S.ヴィジット



視聴率72パーセントを上げた'64年米テレビ番組の総集編。アイドルぶりに注目。

●バップ/83分
9月5日発売/7800円[込]

JR東日本Vol.1・2



JR車両の魅力を徹底解剖。ビデオ初公開の未来型車輌『STAR-21』がカッコイイ。

●テイチク/60分
発売中/4800円[込]

BOOKS

メディアファクトリー
ノスタルジックTVグラフ



'60〜'70年代に活躍したテレビキャラクターを紹介。

●メディアファクトリー/1400円[込]

椎名 誠
あやしい探検隊 北へ



新潟県の粟島を冒険した、著者率いる探検隊の記録。

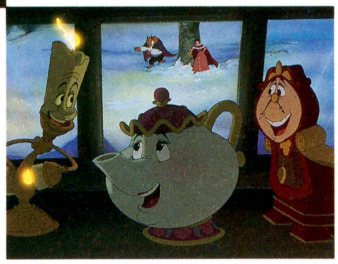
●角川文庫/520円[込]

MOVIE

アカデミー作品賞にノミネートされたディズニーアニメの真骨頂をご覧あれ







宮崎駿の活躍のせいか、最近アニメが俄然注目されてきた。それはアメリカでもおなじみたいで、今回ご紹介の『美女と野獣』は、アカデミー作品賞にまでノミネート（アニメでは初めてなのだ）されたほどだ。アニメはお子さまのものと決めつけていた大人たちが、ようやくその魅力に気がついたのかもしれない。

この『美女と野獣』は、有名なおとぎ話をアニメ・ミュージカル化したもの。美しくて優しい娘ベルが、その大きな愛の力で、魔法で野獣に変えられた王子を人間に戻すという物語だ。早い話、おとぎ話の王道なわけだが、そこにちょっぴり現代的解釈を施し、'90年代の『美女と野獣』を作っている。

その現代的解釈では、なんとヒロインのベルちゃんはオタクなのだ!? 彼女のパパは発明家のヘンジン。ベルも本ばかり読んでるヘンジン娘。けっこう気も強く、おきゃんなヤツだったりして、おとぎ話風の甘さがあんまりないのだ。ベルちゃんの性格に気づいた野獣も、彼女へのプレゼントを図書館いっぱいの本にしちゃうんだな。ここいらへんはみょーにおかしいのだ。で、ベルちゃんも、一応美女という設定だが『シンデレラ』や『眠れる森の美女』といった、一昔まえの色白ディズニー・ヒロインとは違う庶民的な美しさ。なんだか親しみを覚えてしまうのだ。

このように"いま"を意識した作りだけど、ディズニーらしいクラシカルなよさもちゃんとある。王子とともに魔法で燭台やポット、コーヒーカップに変えられたかわいい召し使いたちが、名ナンバー"ひとりぼっちの晩餐会"に合わせて歌い踊るシーンだ。ここは、あの『ファンタジア』を彷彿とさせる躍動感溢れる名場面で、本編最大の見どころ。CGとアニメを合成して、往年の名作に迫る世界を見せてくれるのだ。さすがディズニー、燭台などの無機物を擬人化するのはメチャうまく、じつをいうと、主役のふたりより、こっちのキャラクターに惚れ込んでしまったくらいだ。

ちなみに公開は、うれしい字幕スーパー版。本場の声はやっぱり魅力的なのであります。

渡辺麻紀

美女と野獣

ワーナーブラザース配給／9月23日公開

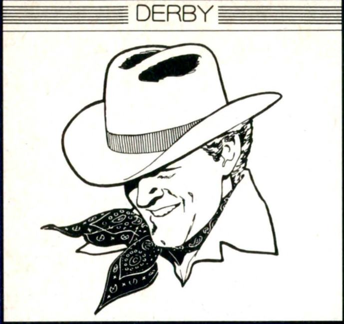
『マリオペイント』は買い ビッグリスペクトの巻



パピョ～ン。シンコだよ～ん。どうですか、みなさん。もう暑くてこんなコラム読み飛ばしたくなっちゃうでしょ？ わかるなー、その気持ち。痛いほどわかるっスよ～。僕もね、分別のある大人だから無理は言いません。読みたい人だけ読んでください。

さて、今回はアレですよ。『ストⅡ』じゃなくて、『マリオペイント』。みんなはもう買いました？ 世間のみなさんの評判はどうなんですかね、『マリオペイント』は？ とにかく僕らのあいだじゃ大ヒットですよ。じつは、発売される少しまえに触らせてもらってはいたんですよ。あるスジから。そんとき、僕はブッ飛びましたね。クオリティーっつうんスか？ 難しい言葉で言うと。その高さったら、ここ最近のゲームを超えてますよね。細かいことを挙げたらキリがないんだけど、気の効いたエンターテイメントぶり、サービスぶりは本当にビッグリスペクトっスね。マッキントッシュのソフト、『Kid Pix』をお手本にしているらしいんですけど『マリオペイント』には、さらに作曲モードが付いているのがニクイじゃないですか。あれだけでも相当面白いっスよね。もうあんまり面白すぎて、なにから書いていいのかわかんなくなっちゃいましたよ。しかし任天堂のソフトは、やはりクオリティーが高いっつうか、どこか魅せるところが必ずありますよね。これは買いですよ。ホントに。

DERBY



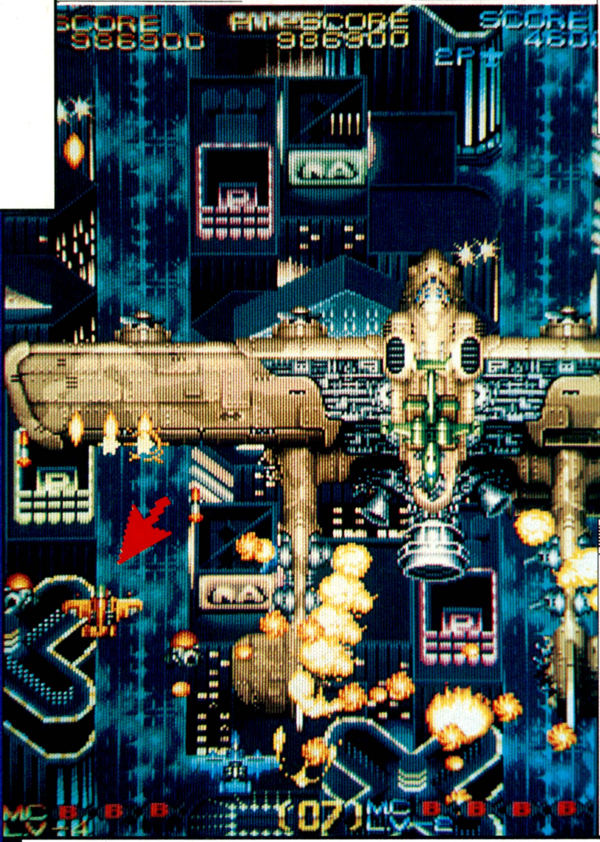
アーケードウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

DELTA-7

愚痴の質屋状態が続いている。でも、精神的に若干の余裕はあるので愚痴は受け止められるが、悪口はダメ。とくに酒がマズくなるモノは言語道断でしょ。酒は楽しく飲まんとね。

MAIN SCREEN



TITLE



COMMENT

最近のシューティングはひとつのステージが長すぎる。そんなゲーム、まろには耐えられぬわオホホと、密かに思っている人もいるだろう。しかし、今回紹介する『バース』はひとつのステージに消費する時間は1分足らず。あっという間にネクストステージへジャックインだ。だからといってすぐに終わっちゃって物足りねえや、なんてことはない。だって全部で30ステージも用意されてるんだからね。頑張ってよ。

強くなって30ステージを突き進めっ!

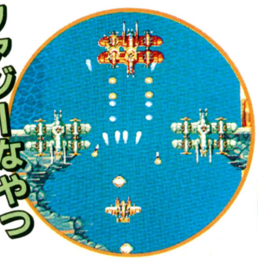
『バース』はたてスクロールのシューティングゲームだ。弾を撃って敵の攻撃を避けるなど、基本は従来のシューティングと同じである。最大の特長は、自機に装着されるポッドの存在だ。ポッドは敵弾を防ぎ、ミサイル攻撃もしてくれる気のよい相棒だ。2種類のポッドがあるから、両方とも試用してみて使い心地を自分で確認しよう。

ポッドを選べ



⬆ゲームを始めるまえにポッドを選ぶ。オススメはフロントポッドかな。

ファジーなやつ



⬆敵の弾をサーチして回転し、自動的に防御態勢に入ってくれる。まだまだ時代はファジイらしい。

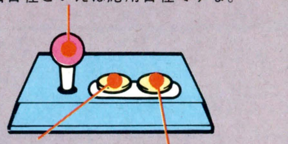
フロントなやつ



⬅ポッドがふたつとも前方に固定される。前方からの攻撃に強いっすよ。

HOW TO CONTROL

8方向レバー
旧型戦闘機を自由自在に操るレバー。自由自在といえば応用自在ですな。



ショットボタン
自機とポッドの弾をまとめて撃つためのボタン。

ボンバーボタン
ボムの出るボタン。スパークボムは長く押そう。

自機は旧型戦闘機だが、まだまだ若い者に負けることなく働くぞ。ショットはマシンガンのときはセミオート連射、ワイドショットは単発、レーザーは押しっぱなしで長いレーザーが発射される。武器によってボタンの押しかたを考えねばならぬわけね。

ふたりで重なって



ストレングスアタックだぜ



⬅⬆ふたり同時に遊んでいるとき自機を重ねると強めの攻撃が可能。

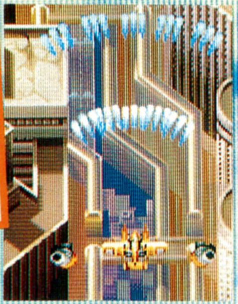
ショットとボンバーは蜜月の関係にあるっすよ

装備できる武器は3種類。連射のマシンガン、ザコ一掃のワイドショット、一点集中のズームレーザーだ。同じ武器を取るか、POWアイテムを取ると攻撃レベルが上がるって寸法だ。最高レベル8まで強くなるぞ。ボムは武器によって種類が変わる。ボムの数はアイテムを取ることによって増えるが、時間がたてば3つまでオートチャージされる。便利。

最初は弱いが人間辛抱だぞ



⬅これがPOWアイテムだ。どうみてもGWにしか見えないが気にするな。



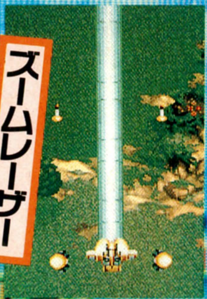
⬅広範囲に弾が撃てるのでゴチャゴチャした場所では効果を発揮する。





⬅ゲーム開始直後から装備している武器。俗にいうノーマルショットってヤツだ。連射がラクで自堕落状態。





⬅前方に日ごろの不満を放出するようなレーザー。コイツは強いぜ兄貴。



ポッドからもミサイルが発射される

ポッドからも3種類のミサイルが発射される。コイツも同じミサイルアイテムを取れば強化される。最高4段階まで強くなるが、それほど固執する必要はない。メインのショットを重視してアイテムを拾っていこう。補助武器ね。



⬆勝手に敵を撃ち落としてくれる姉さん女房なヤツ。



⬆発射直後に爆発を起こす爆発野郎。コイツを強化するのがいいのでは？



⬇ただのミサイル。ただといっても強力よん。安心せよ。

［珍しげなアイテムさんたち］

バキバキ適当に撃っていれば、いろいろアイテムが出現する。ここでなほんの一部だけ紹介しよう。



⬅走り去るクルマも得点アイテム。ちと高めだぞ。



⬆ショットとポッドが最強に！



➡ただの得点。たくさん取れば高得点ですぜ。



➡取ればメガクラッシュがに使えるよん。



⬇これを出すと出現する雑魚が変化する。



⬅コイツを取っても得点が貰えるだけ。ちぇ。



⬆アイテムをバラまいてくれるっす。

30ステージすべてにボスがいるわけじゃない

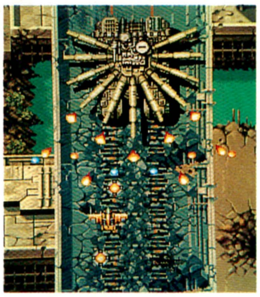
最近の常識では、ステージの終わりにはボスが待っていることになっている。しかしこの『バース』では、ボスがいないステージもある。30体もボスが出てきたら死んじゃうからだ。ウソ。



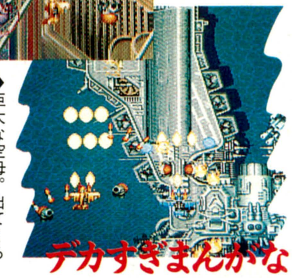
➡画面上をモソモソ飛ぶ巨大飛行機。耐久力はちと高いほうだ。



⬅ポッドリングは時間が経てば消えてくれる。



⬆見かけは強そうだけど、弾を避けるまえに死んじゃう。弱い。



➡巨大な空母。出てくるボスはみんな巨大なので体がもちません。ツライ。

COLUMN

俺と30ステージ CAPCOM

TACOX

撮影のために遊ぶ。カプコンのシューティングだということで気を引き締めて挑むが、意外とあっさりしてるので拍子抜けする。簡単なの？引き続き遊ぶ。撃つ撃つ撃つ……。お、終わらん。な、長い。うむむ。

果たして何万面あるのか、カプコンが誇る超時空広報マン船津氏に尋ねる。すると氏はにこやかに「30面ですよお」とのたまう。腰が抜けそうになる。んがんぐ。どーりで終わらんわけだ。

この『バース』、前半は簡単なのだが、面数がこってりあってやりがいは十二分あるといえよう。この難易度では物足りぬという人もいるかもしれないが、後半はゲロゲロなので安心してチャレンジだッ!!



外見に惑わされろ!!

やってきました今日もまた。"珍ドリンク"、"THE専門誌"、"食いもんで遊ぶな"に続く、"珍"モノシリーズ第4弾!!　今回のテーマは、カンヅメ、ビンヅメなどの珍詰めモノ関係。北は北島三郎から南は南田洋子まで、全国津津浦浦ウララ～ウラララ～ウラウララ～と山本リンダなカンジで集めてみました。最近のカンヅメ、ビンヅメは、外見のパッケージだけでは中身に何が入っているのかわからないようなモノが多いでーす。外見で判断するとイタイ目に合っちゃうよ～。

Can Eat 食える

まずは、デリシャスなモノからノットデリシャスなモノまで、食べられるカンヅメ、ビンヅメを集めてみましたー。ホント、詰めモノマニアには生ツバゴックンものなのだ。マニアに限らず、ノットマニアの人もダイジョウV。やさしい解説付きでアナタを魅了します。安心安心。

お箸の国の人だもの、日本の心



⬆気取って朝メシにハムエッグとトーストなんて言語道断。米食え、米を。



⬆米の輸入自由化なんてクソ食らえ。日本人は日本の米だ。けっこうウマイぞ。

イキナリ過激なカンヅメを見せちゃうと、イッてしまう人も多いので、まずはマイルドな商品から紹介しよう。これは日本人のソウルとも言われているお粥のカンヅメだ。山形県は、鳥海山麗で作られたササニシキ米を使用しているのだ。その米を鳥海山の湧き水で焚き上げ、しかも添加物は一切使用していないという、体にやさしい自然食品だぞ。自然食品フェチにはたまらないぜ。しかもカン切り不要のプルトップタイプ。では、さっそくフタを開けて中身を賞味……。マッタリとしていて、それでいてサッパリしている。ウーム、ただのお粥の味でーす。お湯で温めてもオーケー。冷蔵庫で冷やしても格別。お粥好きな人はどうぞ。●庄内米七分づきかゆ　オープンプライス　八幡町農業協同組合

さすが最北端の味

イカの塩辛ならぬ、甘えびの塩辛ちゃんなのだ。製造元は北海道稚内。やるな北海道。海の幸が豊富なだけあって、味のほうもまあまあ。ご飯の友にピッタシカンカンだ。さすが最北端の味だ。●甘えび塩辛　オープンプライス　稚内冷蔵



⬅内容量は100グラム。甘えびちゃんがギッシリ詰まっているのだ。

はーい、このボクが目印だよ!!



⬅300粒入り。15歳以上は一日一回2粒を服用する。

な、な、懐かしー。と鼻水をすすりながらイッてしまう人も多いハズ。大昔（?）から存在するカワイ肝油ドロップだ。お菓子かと思えば、じつは薬用。これを食べれば、ビタミンA、Dが補給され、パッケージの顔のように元気ヨンセンマーン倍でハッスルハッスル。ゼリー状の噛み心地がよろしい。●カワイ肝油ドロップS　1800円［込］　河合製薬

居酒屋の番長のお出ましなのだ



⬆内容量は200グラム。好き嫌いはあると思うが、一度は食べてみなさい。



⬆「店長、ビール100本追加ねー」と、ほとんど居酒屋モード。子供には無縁。

あ、あん、あ、あん、あんこ～つばき～。と都はるみ大先生もお歌いになっていた、あんこうのカンヅメだ。一番最初にナマコを食べた人も偉いが、最初にあんこうの肝を食べたひとも偉いと思うぞ。目の前にちょうちんをぶら下げたグロい魚ですよ、まったく。パッケージのイラストみたいなカワイイあんこうも、また別の意味で気持ち悪いが……。でもウマイからいいか、と開き直ったところでさっそく試食……。うーん、グレート。絶品です。角切りに切って大根おろし、刻みネギ、七味唐がらし、レモン、ぽん酢などを入れるとさらにウマイです。鍋にもよし、みそ汁の具によしと、ナボナがお菓子のホームラン王なら、あんきもは魚界の三冠(缶)王といったところでしょうか。と、うまくまとめたところで、あんきもを買いにスーパーヘレッツゴー・ひろみ。ジャパーン!!
●あんこうの肝（水煮）　1000円程度
日本製麻　ボルカノ食品

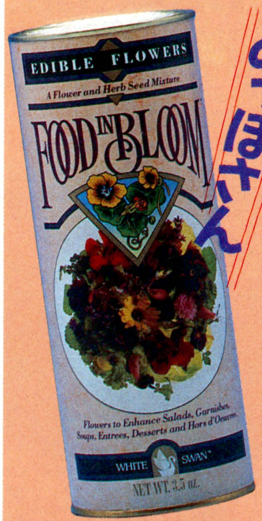
家族で栽培、なかよしファミリー!!



⬆種を植えてから1週間から10日くらいで発芽する。あさがおの観察日記と同様、芽が出ないとスンゲーかなしいよね。

家庭にいながらにして、簡単に果物が栽培できる栽培セットなのだ。それぞれ、種子、培養土、肥料がセットになっているので、手間いらず。しかも、パッケージがそのまま鉢になるのだ、ウレピー。だいたい2ヵ月から3ヵ月くらいで、オイシイかどうかは知らんが、とにかく実を収穫できる。これで、果物屋へ買物に行かなくても大丈夫だ。夏のお中元や、暮れの元気なごあいさつのお歳暮にもオッケーだ。**●デリシャスミニポット　四季いちご　ミニすいか：各480円　デリシャスポット　ニューメロン：680円　ドリームワールド**

花を食って キミも花の子



⬆種のままじゃ食えませーん。花フェチは買え。鼻フェチはダメよ。

カンのなかには、アニーゼヒソップ、チャイブス、バチェラーズボタンなど、ワケのわからない名前の花の種が入っているのだ。じつはこの花の種たちは、すべて食べられる花の種なのだ。種の種類はぜんぶで14種類。土にこの種をまき、水を与えて育てよう。花が育ったら、花びらを取り、サラダやパスタなどといっしょに調理して食え。また、ドライフラワーにして鑑賞するのもこれまたよし•幾三。これで、今日からキミも花の子ルンルン。ルンルンになったからには、花言葉をすべて覚えよ。約束したぞ。絶対だからな。**●フードインドリーム　1500円　協和種苗**

鼻もひん曲るようなデリシャスなニオイ



⬆ビンから妖気が漂う。じつは妖怪かもしれない。とにかくすごい色だ。



⬆豆腐が角切りで入っている。大豆、食塩、酒、唐がらしが主原材料なのだ。

この色、いかにもプーンと匂ってきそうなドドメ色だ。じつはこれ、中国方面からの輸入品で、豆腐の漬物なのだ。さっそく味見にトライ。蓋をあけた瞬間、モワモワーと鼻の奥を針で刺されているような、腐ったキツーイ匂いが。口に含んだ瞬間、足の先から頭の先までビリビリーと電気が走る感覚……オエー。初めてこれを食べたひとは必ず吐き出します、絶対。これは慣れないと食えましぇーん。ご飯のおかずや、お粥、ギョウザのたれなんかに使うみたいなんだけど、日本人の口には合わないんじゃないかな。チャレンジマンの轟二郎なら大丈夫かも。**●辣椒腐乳　オープンプライス　大同実業**

ワイハでウハウハ



⬅ヤシの葉と青い空。いかにもハワイ。しかし原産国はタイだ(しつこい)。内容量は400ミリリットルね。

⬇白くて、ねちょねちょしていている。でも甘くてウマイ。カレーやデザートに入れて調理しよう。

〝ハワイ〟ココナッツクリームなのに、なぜか原産国はタイ。ということで、今日からタイはハワイになりました。そんなことはさておき。コイツはとにかく甘い。全部食ったら、ヨンセンマーンキロは太るぞ。**●ハワイココナッツクリーム　オープンプライス　橘高**

悪魔くんでーす

➡内容量は120グラム。なぜハムがデビルなのか？　アメリカ人の考えることはさっぱりすっきり。わからん。



⬅サンドイッチに挟んだり、サラダに混ぜて食べるとウマイかもしれない。パクッ。

なんだかなあ的なパッケージ。虫歯菌のようなフォークを持った悪魔がほほえんでいるのだ。なんじゃ？　と思えば、じつはペースト状のハムのカンヅメなのだ。コンビーフのような舌触りで、味はハムそのもの。このハム、アメリカからの輸入品。悪魔を食っているヒマがあったらクジラを食え。クジラを。**●DEVILED HAM　300円程度　鈴商**

Can't Eat 食えん

カンやビンにつめ込んで売ってるものは食べ物ばかりではない。ここでは、カンヅメやビンヅメになってるんだけど、どこかヘンなものをやみくもに集めてみた。ただ単にパッケージがカンになってるだけじゃないか！ なんてことは、たとえ事実でも言ってはいけないのだ。

エンゼルマークを集めるのだ



カンがいい。やっぱりキョロちゃんは、いいキャラクターだなあ。ところで中身のおもちゃは？ というと、小学校の低学年向けなのかな？ って感じで、けっこうトホホ状態。でも、もらうとスンゲェー嬉しいんだよね。●おもちゃのカンヅメ　金なら１枚、銀なら５枚　森永製菓



⬆➡幼いころは薄気味悪く感じたキョロちゃん（ピーナッツのカラス?）も、いま見ると、芸術の香りがするいいキャラクターだと思う。カルピスの人みたいに、消えたりしないでほしい。キョロちゃん、フォーエバー。

蚊取り線香GT（ポータブル）

⬇缶のなかに蚊取り線香をセットすれば、灰が散る心配もない。テントのなかでも安心して使えるってわけだ。





⬆カンのなかには、ミニ蚊取り線香ふたつ、マッチ、線香立て金具が入っている。カンヅメなので、移動中雨に降られてもだいじょうぶなのだ。

キャンプなど、屋外で威力を発揮する蚊取り線香のセット。カンヅメなので、湿って使いものにならない！ なんて悲惨なことになる心配もないのだ。ちょっと季節外れかもしれないけど、行楽で海や山に行くときに持っていけば重宝しそうだ。カンヅメならではの利点は、たとえ今年は使わなくても、開封しないで置いとけば、来年また使えるってところ。ただ、カンヅメに収めるために蚊取り線香が小さくなってるので、連続３時間しか使えないのが悲しい。

●かとり缶　380円　ルネ

バケモノ用の靴墨？ ではない！

靴墨メーカーの大御所KIWIの靴磨きセットだ。カンのデザインが靴墨のカンと同じデザインなのがミソ。手頃な価格なので、就職するお兄さんにプレゼントするのもいい。これで、今年からお年玉をくれる人がひとり増える計算になる！ またウケ狙いに命を賭ける人なら、このカンいっぱいに靴墨をつめ込んでプレゼントするのもおもしろい。でも、あんまりウケそうにないし、第一お金がかかってしょうがないので、やめたほうがいいかも。ただし、親戚にジャイアント馬場さんがいる人は別。

●KIWI CLASSICKIT（輸入品）5000円（西武LOFT調べ）　KIWI





⬆靴墨（黒、茶）、ブラシ、ウェスのセット。全国有名デパート、百貨店で。

おげれつトホホアイテム!!





デパートや玩具店のパーティーグッズ売場をくまなく探すと、おもいっきり下品なアイテムを発見できるぞ。上のマスタード風のビンはビックリ箱の一種で、開けるとリアルな大砲が飛び出す仕組みになっている。イギリスらしいギャグがナイスな一品だ。また、下のカンは食べ物の末路にそっくりなムースが出てくる、というシロモノ。トグロ状に作ったソレを頭に乗せて、ワ●ダ●ド●グ！ ってやると、わかる人にはウケるはずだ。

上●English MUSTARD　輸入品　イギリス製／下●ハエつきウンチ　780円　東洋スパッツ

なにげなく机の上に置いてみる



⬇約50センチもあるバネが、プィィ～という音とともに飛び出す。かなりビックリするので妊婦に使用するのは禁止だ。



左で紹介したおげれつアイテムと同じように、まるで実用性のないシロモノ。けっこうリアルなパッケージなので、家族や友だちもすなおにダマされてくれるのがうれしいのだ。まずは、お母ちゃんを狙え！ 左●商品名不明（ビックリ箱、茶筒タイプ）880円／右●商品名不明（ビックリ箱、インスタントコーヒータイプ）900円

うっ、スズムシの乾燥たまご！げげげっ、ハエトリソウの苗！



⬅スズムシの乾燥たまご、土、バーク(樹皮)、スポイトがセットになっている。なんだか不思議な感じがするなあ。



⬅子供のころ、図鑑で知ってからずぅーとほしかったんだよね。なんて人も多いんじゃないかな。ウツボカズラやモウセンゴケも発売されるといいのにね。

左のすずむし羽化セットを買ってきていまから育てれば、晩秋にはリ〜ンリ〜ンという鳴き声が聞けるはず。うーん風流。まちがっても右のハエトリソウのエサにはするなよ。左●**すずむし羽化セット 680円 ドリームワールド／右●はえとり草栽培セット 680円 ドリームワールド**

タフでトゲトゲしいやつ



⬅サボテンが現われたところ。このまま日当たりの良い場所に置いて、ときどき水を与えてやれば勝手に生きていてくれる。あーラク。

その異常な生命力にあきれてしまうサボテンのカンヅメ。開封後、水を張ったトレイに漬けておくと、砂のなかからサボテンがじわじわ現われてくる（どうやらサボテンのまわりにある砂らしきものに仕掛けがあるようだ)。そしてサボテンが完全に現われたら、そのまま栽培できてしまうのだ。なんてイージー!! 鼻クソほじっちゃうぜ。てなわけで、生き物を飼ってみたいけどめんどうなことはヤダ！ なんて横着な人にオススメしたい。●**びっくりサボテン 680円 プチフラワー**

我が青春のニューウェーブ！



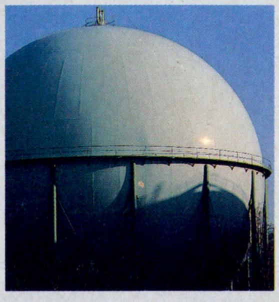
⬇45回転3枚組み！ という変則的な内容がニューウェーブ臭くていいのだ。音を知りたい人はＣＤ版を買おう。ただし、くだらない！ と感じる危険性があるので、あえて薦めたりはしない。

PiL（パブリック・イメージ・リミテッド）のセカンドアルバム。初回リリース分だけは、上の写真のようなカン入りで発売されたのだ。●**METAL BOX 中古プレミア価格10000円前後 (英)ヴァージンレコード**



なんでもいいから つめ込んでしまえ!!

密封されたものには、怪しい魅力がある。カンヅメなど、中身の見えないものはなおさらだ。パッケージやラベルを見て精いっぱい想像したところで、実際に開封してみるまで本当のことはわからない。ゴージャスな写真とは裏腹に、ヘボイ内容物が現われるということは多い。だからこそ、開けてみたい衝動にかられるのだ！ と、決めつけたところで、すべてを疑って周りを見まわしてみる……。と、中身のわからないものがそこらじゅうにあふれているではないかー！ まず、ゲームマシン。分解したことのある人（ほんとうはやっちゃダメ）なら知ってるかもしれないけど、16ビットだ、カスタムCPUだといっても、どこにあるのか実際には知らないもんねー。また、町に出ると、もっともっと怪しいものがたくさんある。郊外やコンビナートにあるガスタンクなんか、もう怪しくて怪しくてしょうがない。ヒマなときに、巨大な鉄球のなかには宇宙人の基地があるに違いない。なーんて自分勝手な想像をしていると、頭のなかが混乱して、けっこう楽しいのだ。さあ、キミもレッツ妄想！ でも、あんまり妄想をやり過ぎて、イカレポンチにならないように気をつけてね。夏も終わりだし。



⬆そびえ立つガスタンクの雄姿。どう見ても怪しいぜ。

とうとう真珠を入れてしまいましたとさ

なんと本物の真珠が入った真珠貝のカンヅメなのだ。ナイフなどで真珠貝をこじ開けると、カキ肉のような真珠貝の肉のそばに小さな真珠が転がっている。そりゃーもう宝物を発見したときの感動と快感が全身を突き抜けること必須！ というのは言い過ぎだけど、普段閉じているものを開いてみるワクワク感は十分楽しめるはずだ。そこに何があるかわかっていても、実物を目の当たりにするまで満足できないでしょ。個体差もあるわけだし。つまり、「あー、見たい見たい見てみたいぃぃ！」てな本能をさり気なく直撃するとんでもねーカンヅメなのだ!! それはそうと、貝自体(肉)は、食べないこと。アルコール漬けなので腐ってはないが、確実にお腹をこわすと思うので、イヌちゃんネコちゃんが欲しがってもあげてはいけない。さっさと袋づめにして捨てるのが正解だ。ちょっと臭うしね。●**CULTURED PEARL 1000円(東急ハンズ調べ) 逆輸入品**

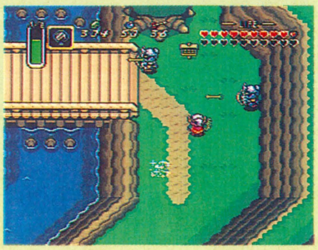




⬆➡少なくとも、ひとつ以上の本真珠が入っていることを保証します(直訳)。



SUPER Famicom
ゼルダの伝説
神々のトライフォース



●ハートのかけらは全部集めた？　ダンジョンの部屋には全部行った？　再度チャレンジしてはいかが？

アクションRPGの傑作がスーパーファミコンで蘇った、『ゼルダの伝説-神々のトライフォース-』。今週のG3は、この名作にチャレンジしてみた。しかもG3史上初の、ジオラマ(情景)ベース2種使用という豪華さだ。

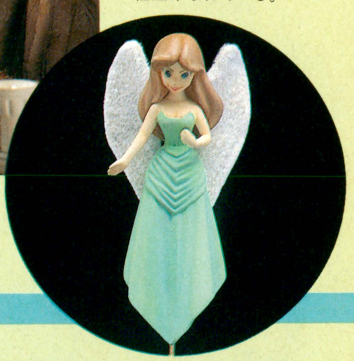
フィギュア(人形)も9体を用意。勇者だけでも4つのポーズがあるのだ。さらに小道具も、爆弾、魔法の薬、きのこ、などから、魔女のおばあさんの家までそろえたぞ。フィギュアの素材はすべてエポキシパテによるもの。





⬆シャープなフォーカスで見てみる。岩肌の表現が巧み。キラキラしているのはパール粉。
⬅女神様の顔はディズニー的造形を基調に。吊りは、ブラインド部分に金属棒で。

⬇背中の羽は、超高圧でミクロ単位の繊維を飛ばして吹き付ける、特殊なマシンを使って仕上げられている。



ジオラマベースは2種。幸せの泉はアイテムなどを投げ込むとリニューアルしてくれたり、爆弾や矢の数を増やしてくれたりと、たいへんお世話になったところ。壁面は発泡スチロールの削り出し。水は透明キャストを流し、燭台のなかにムギ球を仕込んである。

フィールドのほうは、これも発泡スチロールベースに、芝目のジオラマットを貼り、ファンドで作った木の切り株とキャンベルブッシュで森を再現した。それぞれのフィギュアは全高3センチ程度というかわいいもの。勇者は、設定のものよりかわいいということで、ゲーム画面のデフォルメされた2頭身のキャラを採用した。



⬅今回の目玉のひとつ魔女の家。ドアも開閉2バージョンあり。

➡とろーりとろーり……。
⬇魔法のきのこを薬に変えてもらったぞ！　ってとこ。薬ビンはドール用の小物から。





⬇立て札にはハイラル語(?)でなにやら書きこんであるぞ。黄色い照明が午後を感じさせる。



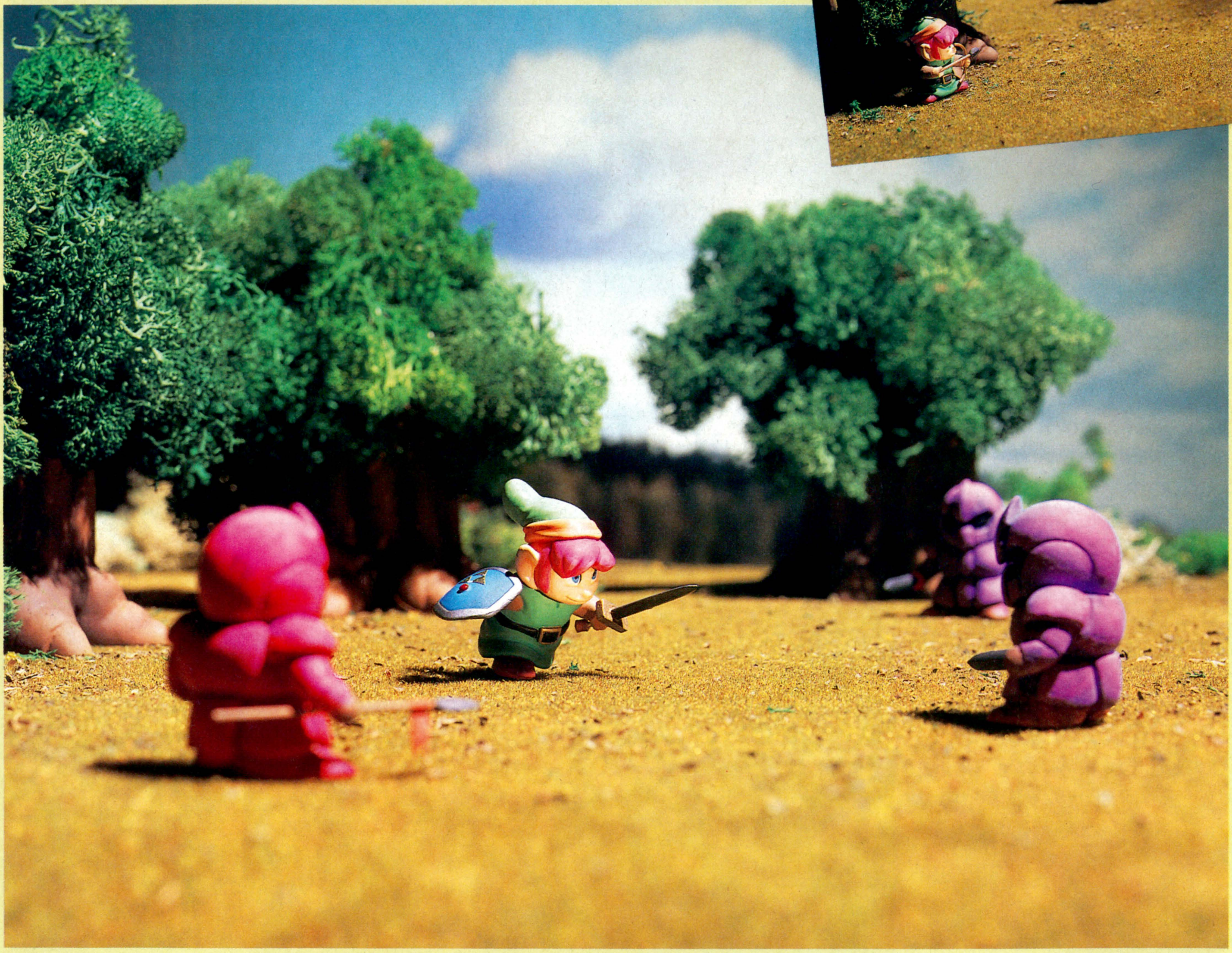












⬆兵士たちって、フィールド上を隊列を組んで移動してるんだよね。矢を撃つとキョロキョロしたり、よくできてるなあと感心したもの。上の勇者4態にも注目。みんな表情が違うのだ。

3人の兵士たちが隊列を組んで森を移動中の、ハイラルの昼下がり。木陰からじっと弓で狙う勇者。ちょっと卑怯な気もするけど、相手は多勢、これでいいのだ。と思ったら、矢が外れて、けっきょく白兵戦に。ダッシュ斬りで立ち向かう勇者なのだ、というストーリーのついたこの2枚。ゲーム中の感覚を思い出してもらえたかな。

こっちは魔女の家と同じジオラマベースを、草木などの配置を変えて再利用しているもの。青空を大きく入れ、空間の広がりと遠近感を出している。空はリアプロジェクション、つまりプロジェクターによって、青空のスライドを裏から投影することでできている。3人の兵士は、同一の型から複製したものだ。



⬆兵士たち。このデザインはなんとなくガンダム的なものを彷彿とさせる。



ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
TOM & JERRY™
トムとジェリー・ファミコン版
えりゃ、もう大騒ぎ
ご存知・トムとジェリーのアクションゲーム登場！いたずらキャットトムにさらわれたタフィーを救い出すため子ねずみジェリーが頭脳とパワーで大あばれ！
なんと！
無敵状態になれる便利なアイテムを発見！この他にもジャンプアップ・ライフアップなど親切なアイテムがズラリ。
でっでっでたー！
おーっと遂にトム出現！ジェリーの小さい体でさあ!トムをやっつけろ!
やったー！
イジワルなマップも、よ～く考えて進めばきっと抜けられるよ。
TUFFY'S BOP
11月上旬発売予定
ファミコン用カセット
予価6,800円（税別）
予約キャンペーン
さて！「トムとジェリー」の発売を大いに祝って、発売前に予約をしてくれた皆さんには、もれなくこーんなかわいいトムジェリの特製下敷をプレゼントいたしまーす。他では決して手に入らない非売品だぞ！
応募方法
①まず予約！
近くのファミコンショップやおもちゃやさんに右の応募券を持って行き「トムとジェリー」を予約しよう！
②応募券を送ろう！
ハンコをおしてもらった応募券をアルトロンに郵送しよう。
③発売日に引換券を持ってお店にもらいに行こう！
しめきり　平成4年9月16日消印まで有効
応募先　〒141東京都品川区西五反田2-10-8-8F
アルトロン　「トムとジェリー」係
「トムとジェリー（ファミコン版）」予約キャンペーン応募券
住所
名前
年齢　才
TEL　（　）
ここに予約したお店のゴム印を押してもらってね。
販売店の方へ
アルトロンでは「トムとジェリー」の予約キャンペーンを9月16日まで行なっています。賞品の下敷はゲームカセットの発売日迄にアルトロンより直接販売店に発送致しますので、ゲームカセットとあわせてユーザーにお渡し下さい。
本券は貴店の店名・住所の記載されたゴム印を2ヶ所に押印の上、ユーザーに渡して下さい。尚、お客様の名前・住所は貴店でお控え下さいますようお願い致します。
キリトリ↑お客様からアルトロンへ郵送
キリトリ↓引き替えまで保管してね。
トムとジェリー
予約プレゼント引き替え券
名前
ここに予約したお店のゴム印を押してもらってね。
プレゼント引替方法
上の予約したお店にこの引換券を持って商品の発売日以降に御来店下さい。ゲームソフトお買い上げ時にプレゼントを差し上げます。
©1992ALTRON CORPORATION ©Hi tech Expressions ©1991Turner Entertainment Co.,All Rights Reserved.
ALTRON
（株）アルトロン　〒141 東京都品川区西五反田2-10-8-8F　TEL03-3490-1682 FAX03-3490-1510



スーパーマリオクラブ推薦

4 競走馬データ

競走馬のレース成績をはじめ、馬齢、クラス、馬体重、獲得賞金などを表示している。
これらを参考に、調教、出馬、放牧、引退のメニューに進んでいく。競走馬のレース成績は前作の「5走前まで」から「10走前まで」に表示が広がったぞ。

5 レース画面

競馬中継さながらのレース実況画面。
最後の直線では画面が切り替わり、直線での叩き合いが一層盛り上がる。
競馬場は関東＝東京・中山・福島・新潟、関西＝阪神・京都・中京・小倉で前作の5つから8つに増えているぞ。

6 記　録

競走馬は8歳くらいまでに大多数が引退することになる。
その際、優秀な成績（GI 1つ以上獲得）を残した馬は種牡馬として売却することができ
さらに優秀（GI 3つ以上獲得）ならば殿堂入りを果たし、メモリアルホースとしてその名を残すことになるのだ。


↑関西の厩舎「栗東」での調教風景。

GI RACEとは・・・

レースは新馬戦（未勝利戦）・条件戦（500万下,900万下,1500万下）・オープン戦の3つに分類されます。中でもオープン戦はトップに位置付けられ、さらに分類されます。その中で最高のランクにあたるのがGI（グレードワン）レースと呼ばれます。他のレースに比べ、賞金額は飛び抜けて高く、ゆえに最強の競走馬が勢ぞろいします。このGIレースの獲得は競走馬にとって最高の栄誉なのです。

ASCII

好評発売中！

アスキーコミックスでウッドボール!!



モンスターメーカー・サガ①
九月姫
定価640円



ワンダービット①
島本和彦
定価980円



電子妖精アバタモ★エクボ①
こまや基夫
定価980円



墜落日誌①
寺山玲子
定価780円



しあわせのかたち①～③
桜玉吉
定価各980円

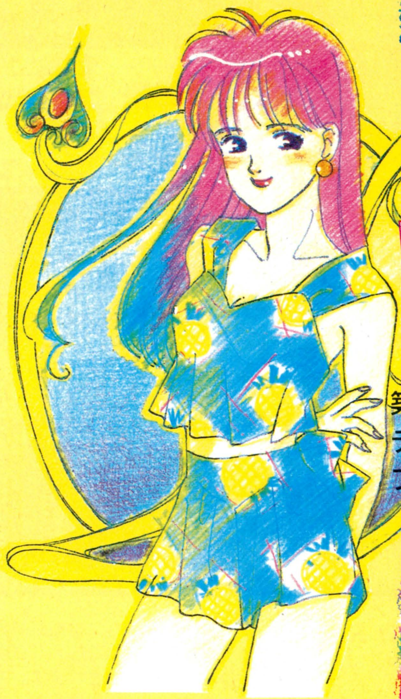
表示定価は税込みです。



ネシア Nesia!!

山本貴嗣　定価580円

地球型の海洋惑星を舞台に、美しき宝物捜索家（トレジャーハンター）ネシア、凶悪な海賊、原住民ニャントト（!?）が大暴れっ!!



ルナティック LOVERS

とりうみ祥子　定価580円

築木元春16歳、ごく普通の高校生。でもデモ、彼女は宇宙人!?　はちゃめちゃラブコメディーの決定版登場!!



ゲーム戦士アニマード

永井豪とダイナミックプロ
定価780円

ある日送られてきたゲーム機は、異世界への転送機だった!?
巨匠の描く、大冒険物語。

※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話(03)3486-1977　株式会社アスキー



クイズ! 脳天逆落とし

実際のF1は、マンセルが単独トップ。加熱するF1バトルをクイズで味わってみよう!!

ROUND 55

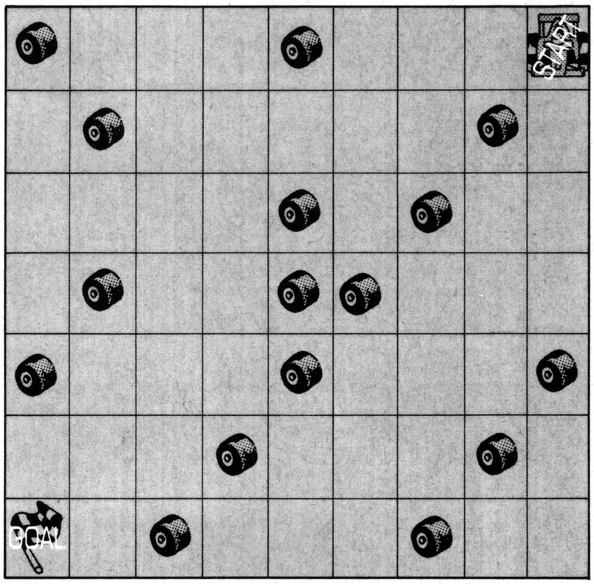
F1サーカス・スペシャル

問題

1週間後に決勝レースをひかえ、タイヤの交換テストを行なっている。しかし、試作中のタイヤのため消耗が激しく、4マス進むごとにかならず交換しなければならない。スタートからゴールまで、タイヤ交換の回数ができるだけ多くなるようなルートを取ると、交換回数は何回になる?

★条　件★

①4マス目でタイヤのマスに止まり、タイヤ交換しなくてはならない
②4マス進む途中でタイヤのマスを通り抜けてはいけない
③一度通ったマスを再び通ることはできない
④答えはA～Dのなかから選ぶ



A:13回　B:14回　C:15回　D:16回

応募のきまり

簡単そうで、意外と難しいクイズになっているぞ。ひと筆書きの要領で解くとわかりやすいかもね。通りかたは何通りもあるけど、答えはひとつ。最も多いタイヤの交換(通った)回数を見つけてくれ。さ～て、答えがわかった人は、はがきにキミの住所、氏名、年齢、電話番号とクイズの答えを明記して、ファミコン通信編集部9月11日号クイズ!脳天逆落とし係までどんどん送ってね。締切は9月3日の消印まで有効だぞ。

賞品について

正解者のなかから抽選で10名様に、全国どこでも共通に使えるおもちゃ券を、5000円分プレゼントするぞ。ラジコンやぬいぐるみ、ゲームのソフトだって買える券だ。高いものはお金を足して買おうね。ではビシビシ応募してねん。

先週の答え………Ⓐと Ⓕ

クイズ脳天逆落とし 7月24日号当選者

●東京都 小池敏且
●東京都 秋山登
●神奈川県 岡本勝茂
●埼玉県 中村美穂
●宮城県 鈴木佳依子
●愛知県 小澤知子
●京都府 上山加容子
●秋田県 遠藤麻由
●埼玉県 高田潤
●千葉県 香取美和

INFORMATION

ああ、ナルを抱きしめたい

『LUNAR』のマスコットキャラクター、ナルのヌイグルミを8名に。非売品なり。はがきに住所、氏名、年齢、職業を記入のうえ、『インフォメーション・ふわふわね』係まで。締切は9月3日。当日消印有効です。ではひとつ。



⬆ちょっと女の子向けかな? けれど、少年たちもガンガン応募してくれよな。

『ドラゴンナイトⅡ』特製ジャンパーだ

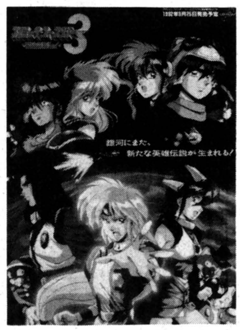


⬅これを着て街を歩けば、もう目立ってたまらない。

人気美少女RPG『ドラゴンナイトⅡ』特製ジャンパーを3名に。色はパッションオレンジ、背中にロゴとかわいい女の子の絵が入っているぞ。はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記して、『インフォメーション・うっふ～ん♡』係まで送ってくださいな。9月3日の消印有効だぞ。では、うっふ～ん♡。

おまっとーさん『コズミック・ファンタジー3』

PCエンジン秋の話題作『コズミック・ファンタジー3』。その特製グッズを大盤振る舞いするぞ。まずは販促用のポスター2種類。大型と中型をそれぞれ5名に。次はやはり販促用で非売品のプロモーションビデオ。ゲーム発売より一足先にユウやニャンの動いている姿が見れるのだ。これは3名に。最後はTシャツ、ロゴとイラスト入りのヤツを5名に。希望者は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、それと希望する賞品名をかならず書いて、『インフォメーション・高山みなみはカワイイ』係まで送ってちょうだい。例によって9月3日の消印有効ね。ではよろしく。



⬅これが大判のポスターなのだ。人気キャラクター勢揃いといったカンジでしょ。中判のほうはもっと広告っぽい絵柄だ。好み次第



⬅これがTシャツだ。イカス。

PRESENTS

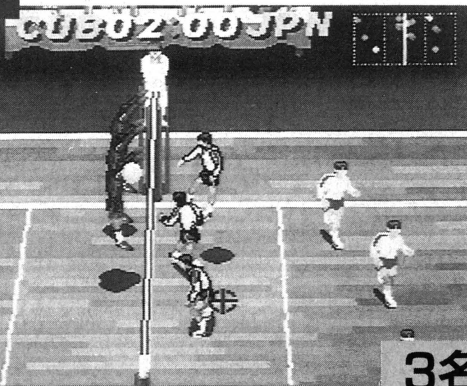
WEEKLY ファミコン通信

読者プレゼント

9月11日号の当選者は10月2日号(9月18日発売)で発表だ!!

ゲームソフト

1 バレーボールTWIN

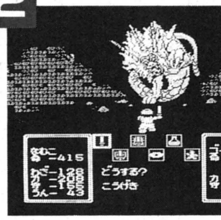


3名

トンキンハウス スーパーファミコン

スーパーファミコン初のバレーボールゲーム。男の子と女の子のモードにわかれていて、女の子は水着でビーチバレー！

2 ドリームマスター

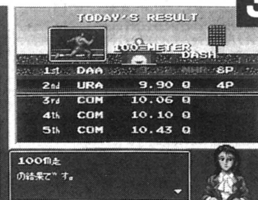


3名

ナムコ　ファミコン

視覚だけでなく、聴覚でもゲームを楽しむというRPG。

3 パワースポーツ

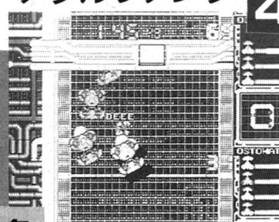


3名

ハドソン　PCエンジン

オリンピック種目を競うスポーツゲームなのだ。

4 メタルファング



3名

ビクター音楽産業　メガドライブ

装甲、武器を装備して戦う格闘レースだ、おーいぇい！

5 三國志・ゲームボーイ版



3名

光栄　ゲームボーイ

おなじみ歴史シミュレーションがゲームボーイで登場だ！

テレホンカード

6 高河ゆん

タカラから発売されるスーパーファミコンのゲームのキャラデザインを担当。女の子に人気のマンガ家だ。

ホワイト加刷



1名

7 千堂あきほ

ドラマやクイズ番組で活躍中のあきほちゃんのテレカ。



1名

ホワイト加刷

10 スーパーシュヴァルツシルト



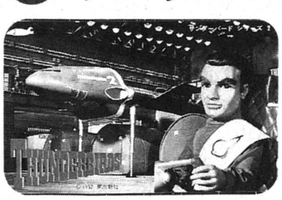
テレホンカード 50

10名

大銀河を舞台にしたシミュレーションゲームのテレカ。年末には『2』も発売されるこのゲームのテレカを、工画堂スタジオ提供で3名にプレゼントするのだぁ！

ホワイト加刷

8 サンダーバード



東京・後楽園遊園地ジオポリスで特別展開催中！

3名

ホワイト加刷

9 ちびまる子ちゃん

安定した人気を保っているちびまる子ちゃん。ゲームボーイではすでに4作目が発売されているぞ。

ホワイト加刷



3名

締切
9月4日
必着

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部ＦＰ係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後１～２ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券

ワイロなど歓迎(ウソ

9月11日号

➔8/14号の当選者発表

ゲームソフト

●スーパープロフェッショナルベースボールII

栃木県　松尾修一
新潟県　松原　剛
和歌山県　堀井章弘

●ドラゴンボールZIII 烈戦人造人間

埼玉県　中田直樹
大阪府　鳥井昌樹
兵庫県　藤原由架

●クイズの星

愛知県　加藤真理子
徳島県　河原弘樹
愛媛県　入山晃安

●ひょっこりひょうたん島

石川県　土田亜希子
石川県　松本大輔
島根県　増田　博

●クイズ世界はSHOW・BYショーバイ!!

東京都　山本和明
滋賀県　元　翼
大阪府　藤原直宏

テレホンカード

●らんま1/2

埼玉県　台　篤
千葉県　西条　茜
神奈川県　若生　昭
静岡県　小林　緑
愛知県　西尾　学

●ファージアスの邪皇帝・盟約の定義

東京都　藍原さつき
神奈川県　柴崎江津子
山口県　植田考二

●摩訶摩訶

北海道　石垣貴之
秋田県　須田克敬
宮城県　佐藤貴彦
群馬県　高野信善
千葉県　渡辺紀幸
東京都　中舘康子
神奈川県　山岸隆明
長野県　降旗広明
静岡県　増田英孝
滋賀県　行田博晃

●鈴木亜久里のF1スーパードライビング

北海道　佐藤寿広
新潟県　藍川健次
熊本県　西村峰至

●三国志

茨城県　菊地めぐみ
東京都　古本　健
岐阜県　山口賢治
京都府　能登嘉子
大阪府　酒井孝佳

ドラネコシアター　餅月あんこ



風で転がる発売日……？

ゲームの不思議な力を初めて知ったのは、超難解だったアーケード版の『ドルアーガの塔』の解法が、口コミであっという間に全国に広まるのを見たときでした。出どころもわからない情報が、「これはまだ、誰にもナイショなんだけどさ……」なんてささやかれてるのを、ドキドキしながら盗み聞きした、ゲーセンの夏。フレンドリーに生まれ変わったＰＣエンジン版の『ドルアーガ』しかやってない人たちには、おねえさんのこの気持ちはわかんないだろーなー。



その後、ゲーム雑誌もエラく充実して、ゲームに関する情報はほとんど、雑誌という正しいルートを通して世の中に流れるようになったのです。でも、今年はまた、アヤしい情報が乱れ飛んで世が混乱する、という場面に出会えることとなりました。そう、それは大作ゲームの発売日についてのあれこれ。

雑誌には、〝○月発売予定〟となってるのに、その月が来ても発売されないあのゲームや、いつまで経っても〝発売日未定〟のこのゲームについて、たまにこの業界にいる方々から、もっともらしい情報を聞くことがあります。「これは香山さんだから教えるんだけどさ、正しい発売日は☆月＊日なんだ。おっと、ファミ通に書いちゃダメだよ」という感じです。私は、「ふふふ、得したぞ」なんて思うわけですが、次の日に病院に行くと、やって来た小学生がつらっとして、「あのゲーム、予約した？　出る日が決まったんだよ」と同じ日付を言ったりすることがあるんですよ。誰から聞いたのか、と尋ねてみても、「みんな言ってるよ」と答えるばかり。情報が反乱を起こして、正式のルートをたどらずにあちこちに飛び火しているようにも見えます。情報の裏ワザ現象とでも言えるかも。

でも、こんなことをおもしろがるのもいいけど、やっぱりゲームそのものを、どん、どん、とやって楽しみたいものですよね。

登録　商標



尻に目薬　目に座薬

香山クリニック

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：純粋にゲームが好きな精神科医。この原稿を書いた日に、あのゲームの発売日が決まったのだ。

ウエスト・イースト　パリ―モスクワ―北京　マラソン・レイド開催記念

渋谷洋一 特別寄稿

第二回 果てしなき荒野に棲む悪魔よ、俺の魂をしゃぶってくれ!!!!!

MS新聞

発行元／KAZe総合研究所
〒107 東京都港区南青山1-1-1
新青山ビル東館

〈第二号〉

平成４年(1992年)８月28日発行

一発、ぶちかませ。渋谷洋一だ。

先週は85年も前にたった40馬力のへぽっこカーで、北京からパリまでの1万6千キロに及ぶ、前人未踏の地を遺破した痛快大馬鹿野郎の話をしたが覚えているか。覚えていない奴。……判決は、死刑！

　というわけだが、今回は肝心なゲームの内容について語らさせてもらうぜ。このゲームの題材は世界情勢が安定していれば9月に開催する「ウエスト・イースト パリ-モスクワ-北京 マラソン・レイド」だ。開催されれば世界一過酷なラリーになることは間違いなく、あの有名なパリダカも確実にこのレイドの前ではくすんでしまう。

『ザ キング オブ ラリー』。なんと、イージーなネーミングだ。おそらく貴方は、こんなぞんざいなネーミングに。ああ、よくあるブームに乗ろうとする何も考えていない、いやらしい便乗ゲームか。と漠然と金勘定だけに一生懸命になった、まったく魂のこもっていないクソゲーだろうと思っているのではないか。だとしたら、それは早計だ。確かに目敏い便乗ゲームや、ややタイムリーなキャラクターものにはクソゲーが多いが、このゲームは違う。なにせ、こだわりのメルダックが2年以上の歳月をかけ、さらに社運まで賭けているゲームだからだ。

　視点は斜め上から見下ろすもので、操作する感覚はラジコンを操っているような感じ。だが、実車が実際走っているようなリアル感を追求したということだけあって、厳密にいうと上空のヘリからラリーカーを繰っているような感じということになる。世界一過酷なレースのシミュレーションということで、これまでのタイムトライアル的なレースゲームとは異なり、実際のラリーのように完走すること自体が難しい、これまでにない角度から見た新しいレースゲームに仕上がっている。

　例えば、敵車の後をつけてコースを間違えないようにしたり、崖から落ちてしまえば、当然即ゲームオーバーになったりと、ゲームではなかなか出し難い生死にかかわる緊張感を鋭く表現している。

　そして実際プレイした感触だが、あの名作『F・ZERO』のようにやればやるほど、のめり込むタイプのゲームだ。特にドリフトターンとよばれる高度なテクニックが可能にする、ロスタイムの少ないコーナーリングテクニックがあるのだが、これが自在にきまるようになってくるとさらに面白くなってくるって寸法だ。

　残念ながら今の段階ではまだ、一切の音が入っていない状況で、臨場感については語ることはできないが、なんでもフェラーリのエンジン音を撮るために、フェラーリを一台購入して会社が少し傾いたといっていたから、かなりリアルな迫力のあるサウンドが聴けるんではないかと思う。

　紙面もまた尽きてきた。もし、このゲームを買ってつまんねえと思い、憤りを感じたらメルダックに投石でもなんでもしてくれ。俺が許す。では、アディオス！

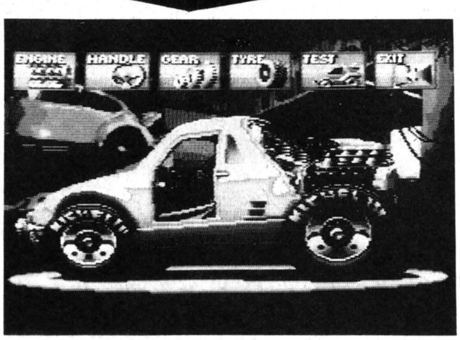


現在、浅草にささやかなゲームセンター、「ゲーム博物館」を企画中。8月にはレトロゲーム満載の懐かしの空間を提供する予定。

The King of Rally PARIS MOSCOW BEIJING

スーパーファミコン メルダック／「ザ キング オブ ラリー」

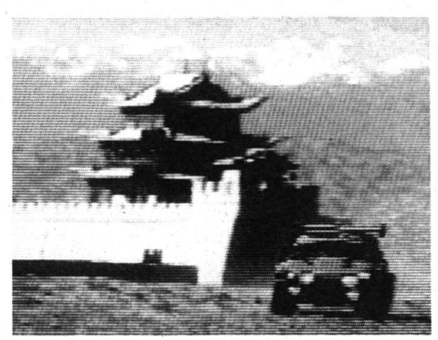
12月発売予定　価格未定　8M+バックアップ付



轟スペシャル。この特別仕様のラリーカーを操る。エンジンはホンダ、ポルシェ、フェラーリと３タイプのエンジンを載せ替えることが可能。



こういった長い直線の後のクイックなコーナーでドリフトターンをきめろ！



全10ステージに及ぶ広大で多彩なステージ!!　せいぜい道に迷わないようにがんばってくれ。

ANIMETION FAN

長時間のご利用、たび重なるご利用は、思わぬ高額の料金になることがあります。未成年者は保護者の同意のもとにご利用下さい。

コンピュータ・ゲーム

501 R-TYPE	530 雲に乗る	559 ダウンタウン熱血行進曲			
502 アクスレイ	531 ゲゲゲの鬼太郎	560 高橋名人の冒険島			
503 あしたのジョー	532 源平討魔伝(巻の壱, 弐)	561 ダンジョン・マスター			
504 アメリカ横断ウルトラクイズ	533 ゴールデンアックス	562 チキチキマシン猛レース			
505 アレサ(Ⅰ～Ⅲ)	534 魂斗羅スピリッツ	563 チビキャラウォーズ			
506 イース(Ⅰ～Ⅲ)	535 コンバットライブス	564 ちびまる子ちゃん(1～4)			
507 いけいけ熱血ホッケー部	536 ザ・グレイトバトル(Ⅰ, Ⅱ)	565 超魔界村			
508 ヴァリス(スーパー)	537 沙羅曼陀	566 ツインビー			
509 ウィザードリィ(Ⅰ～Ⅴ)	538 斬(Ⅰ, Ⅱスピリッツ)	567 つるピカハゲ丸			
510 伝染るんです	539 史上最強のクイズ王決定戦	568 T. M. N. T			
511 うる星やつら	540 シムシティ(Ⅱ, シムアント, シムアース)	569 テトリス			
512 ウルティマ(Ⅰ～Ⅵ)	541 少年アシベ	570 天外魔境(Ⅰ, Ⅱ)			
513 ウルトラマン倶楽部(1～3)	542 初代熱血硬派くにおくん	571 時空の覇者SaGa(1～3)			
514 エキゾーストヒート	543 ジャストブリード	572 トム&ジェリー			
515 SDガンダム(X, 外伝)	544 ジャンケンマン	573 ドラゴンクエスト	588 パチ夫くん(1～4)		617 ヨッシーのたまご
516 S. T. G	545 新世紀GPXサイバーフォーミュラ	574 ドラゴンボールZ	589 遥かなるオーガスタ	603 ヘラクレスの栄光(Ⅰ～Ⅲ)	618 ライザンバー(Ⅰ～Ⅲ)
517 F-ZERO	546 スーパーファミスタ	575 ドンドコドン(1～2)	590 パロディウスだ!	604 ベリウス(Ⅰ, Ⅱ)	619 ラストファイター(ツイン)
518 F1-グランプリ	547 スーパーマリオ(ランド, ワールド, Dr)	576 ナイトガンダム物語(1～2)	591 びっくり熱血新記録	605 ポパイ(1～2)	620 ラッシングハート
519 F1サーカス(スーパー)	548 スーパーアレスタ	577 中島悟F1 HERO2	592 ひょっこりひょうたん島	606 摩訶摩訶	621 ラディア戦記
520 おざなりダンジョン	549 ストリートファイター	578 ナムコクラッシック(Ⅰ, Ⅱ)	593 飛龍の拳(スーパー)	607 MOTHER(Ⅰ, Ⅱ)	622 らんま1/2
521 弟切草	550 倉庫番(スーパー)	579 忍者龍剣伝(Ⅰ～Ⅲ)	594 北斗の拳(1～5)	608 まじかるタルるートくん	623 リトルマスター
522 隠忍伝説(Ⅰ, Ⅱ)	551 ソウルブレイダー	580 ぬ～ぼ	595 炎の闘球児 ドッヂ弾平	609 ミッキーマウス(Ⅰ～Ⅲ)	624 リムサリアの封印
523 ガデュリン	552 それいけ!アンパンマン	581 ネイビーブルー	596 ボンバーマン(Ⅰ, Ⅱ)	610 女神転生(真)	625 LUNAR-THE SILVER STAR
524 がんばれゴエモン	553 ソロモンの鍵(1～2)	582 NOVA(スーパー)	597 ファイナルファイト(ガイ)	611 メトロイド(Ⅰ, Ⅱ)	626 ロードモナーク
525 機甲警察メタルジャック	554 絶対無敵ライジンオー	583 信長の野望	598 ファイヤーエムブレム(外伝)	612 モノポリー	627 ロケッティア
526 キャプテン翼(Ⅰ～Ⅲ)	555 ゼルダの伝説	584 パーマン(PART2)	599 ファミコンジャンプ(Ⅰ, Ⅱ)	613 桃太郎伝説(外伝, 電鉄, スーパー)	628 ロックマン(1～4, ワールド)
527 究極ハリキリ甲子園	556 ターミネーター2	585 爆笑 人生劇場	600 ファミスタ('92, スーパー)	614 モンスターメーカー	629 ロボコップ2
528 きんぎょ注意報!	557 タイニートゥーンアドベンチャーズ	586 バトルトード	601 フォーメーションサッカー(スーパー)	615 指輪物語	630 ロマンシング サ・ガ
529 銀河英雄伝説	558 太陽の勇者ファイバード	587 バットマン	602 平成天才バカボン	616 横山光輝 三国志	

0990 308・260

プッシュ/ダイヤル回線 どちらでもOK!

(発信地/東京都杉並区)

この番組は6秒10円の情報料+通話料がかかります。地域によっては遠距離通話料が加算されますので必ずNTTの料金ガイダンスで確認して下さい。

これらの番組は、アニメ、ゲームファンのための新しいネットワーク。ファン同志の交流の場としてドンドン利用してね! ただし、肖像権、著作権に関する物の売買は法律で禁じられています。ルールを守って楽しく利用して下さい。なお、このアニメーション・ファンは公認のファンクラブとはまったく無関係です。

●●●利用方法●●●

総合ガイダンス 500

まず 0990・308・260 をPUSH! → 発信音のあとに、認識番号 0 をPUSH! → 発信音のあとに、好きな番組の番号 ・・・ をPUSH! →

- 伝言を残す人は 3 をPUSH!
- 伝言を聞く人は 7 をPUSH!

E-NET

東京都渋谷区道玄坂1-15-3 プリメーラ道玄坂521

03-5458-9441

アニメ

631 アーシアン	665 風の谷のナウシカ	699 少年アシベ	733 ドラゴンボールZ	767 マジンガーZ
632 アイドル天使ようこそようこ	666 機甲警察メタルジャック	700 新世紀GPXサイバーフォーミュラ	734 トラップ一家物語	768 魔道王グランゾード
633 紅い牙ブルーソネット	667 キテレツ大百科	701 絶対無敵ライジンオー	735 トランスフォーマーZ	769 魔法使いサリー
634 赤毛のアン	668 機動警察パトレイバー	702 聖闘士星矢	736 21エモン	770 魔法のエンジェルスイートミント
635 紅いハヤテ	669 機動戦士ガンダム	703 創世機士ガイアース	737 パーマン	771 魔法の天使クリーミーマミ
636 AKIRA	670 キャッ党忍伝てやんでぇ	704 それいけ!アンパンマン	738 ハイスクール奇面組	772 魔法のプリンセスミンキーモモ
637 悪魔くん	671 キャプテン翼	705 ダーティペア	739 ハイスクールミステリー学園七不思議	773 魔法の妖精ペルシャ
638 あしたのジョー	672 キャンディキャンディ	706 タイガーマスク	740 ハイスピード・ジェシー	774 ママは小学4年生
639 アモン・サーガ	673 キューティハニー	707 大草原の小さな天使ブッシュベイビー	741 ハクション大魔王	775 まんが日本昔ばなし
640 あらいぐまラスカル	674 究極超人あ～る	708 太陽の勇者ファイバード	742 花の魔法使いマリーベル	776 三つ目が通る
641 アリオン	675 吸血鬼ハンターD	709 タッチ	743 母をたずねて三千里	777 未来少年コナン
642 アルスラーン戦記	676 強殖装甲ガイバー	710 楽しいムーミン一家	744 バビル2世	778 ムーミン
643 アルプスの少女ハイジ	677 恐怖新聞	711 チエちゃん奮戦記じゃりん子ちえ	745 バブルガム・クライシス	779 無敵鋼人ダイターン
644 イース	678 巨人の星	712 チキチキマシン猛レース	746 ハロー!レディリン	780 冥王計画ゼオライマー
645 家なき子	679 銀河英雄伝説	713 ちびまる子ちゃん	747 ピーターパンの冒険	781 メガゾーン23
646 ウィザードリィ	680 銀河鉄道999	714 超時空要塞マクロス	748 PC桃太郎伝説	782 めぞん一刻
647 ヴィナス戦記	681 緊急発進セイバーキッズ	715 超獣機神ダンクーガ	749 美少女戦士セーラームーン	783 魍魎戦記マダラ
648 宇宙皇子	682 きんぎょ注意報!	716 超人ロック	750 ピグマリオ	784 燃える!お兄さん
649 宇宙海賊キャプテンハーロック	683 キン肉マン	717 超電磁マシーンボルテスV	751 電影少女	785 YAWARA!
650 宇宙戦艦ヤマト	684 孔雀王	718 超幕末少年世紀タカマル	752 火の鳥	786 勇者エクスカイザー
651 宇宙の騎士テッカマン・ブレード	685 KO世紀ビースト三獣士	719 鉄人28号	753 B・B	787 勇者ライディーン
652 海のトリトン	686 紅の豚	720 デビルマン	754 ひみつのアッコちゃん	788 妖怪人間ベム
653 海の闇、月の影	687 ゲゲゲの鬼太郎	721 天空戦記シュラト	755 ひみつの花園	789 鎧伝サムライトルーパー
654 うる星やつら	688 ゲッターロボ號	722 天空の城ラピュタ	756 ファイブスター物語	790 らんま1/2熱闘編
655 エースをねらえ	689 源氏	723 天才バカボン	757 風魔の小次郎	791 ルパンⅢ世
656 NG騎士ラムネ&40	690 ゲンジ通信あげだま	724 伝説の勇者ダ・ガーン	758 ふしぎの海のナディア	792 レディレディ!
657 美味しんぼ	691 幻魔大戦	725 ときめきトゥナイト	759 フリーキック	793 ロードス島戦記
658 王立宇宙軍オメアミスの翼	692 サイボーグ009	726 Dr. スランプ	760 フランダースの犬	794 RPG伝説ヘポイ
659 おざなりダンジョン	693 サイレントメビウス	727 ど根性ガエル	761 北斗の拳	795 老人Z
660 おたくのビデオ	694 サザエさん	728 となりのトトロ	762 火垂るの墓	796 六神合体ゴットマーズ
661 おやめなふたご クレア学院物語	695 3×3EYES	729 トムソーヤの冒険	763 炎の闘球児ドッジ弾平	797 ロビンフッドの大冒険
662 おぼっちゃまくん	696 三国志	730 ドラエもん	764 まじかるタルるートくん	798 わたしとわたし ―ふたりのロッテ―
663 おもいでぽろぽろ	697 シティハンター '91	731 ドラゴンクエスト	765 魔女の宅急便	799 私のあしながおじさん
664 おれは直角	698 獣神ライガー	732 ドラゴンクエスト ―ダイの大冒険―	766 魔神英雄伝ワタル	800 笑ゥせえるすまん

The Schedule

新作ゲーム発売日スケジュール表

FC ファミコン

8月発売のソフト

28日	ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2＜ヨネザワPR21＞ 6800円/カートリッジ
28日	ムーンクリスタル＜ヘクト＞ 7800円/カートリッジ
29日	ダービースタリオン 全国版＜アスキー＞ 7200円/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

14日	スーパーマリオUSA＜任天堂＞ 4900円[込]/カートリッジ
18日	■1999 ほれ、みたことか! 世紀末＜ココナッツジャパン＞ 7300円/カートリッジ
22日	ドリームマスター＜ナムコ＞ 5800円/カートリッジ
25日	■ミッキーマウスIII 夢ふうせん＜ケムコ＞ 5900円/カートリッジ
25日	GOAL!!＜ジャレコ＞ 6300円/カートリッジ
29日	キャプテンセイバー＜タイトー＞ 5900円/カートリッジ
下旬	ベストプレープロ野球スペシャル＜アスキー＞ 7500円/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞ 5500円/カートリッジ
22日	トップストライカー＜ナムコ＞ 5800円/カートリッジ
23日	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団＜バンダイ＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ
30日	ちいさなおばけアッチソッチコッチ＜バップ＞ 6800円/カートリッジ
30日	レミングス＜イマジニア＞ 6200円/カートリッジ
下旬	ダブルムーン伝説＜メサイヤ＞ 7980円/バックアップカートリッジ
10月	■シャッフルファイト＜バンプレスト＞ 7600円/バックアップカートリッジ
10月	スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞ 7900円/カートリッジ
10月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
10月	●キティのお花畑＜キャラクターソフト＞ 4200円(予価)/カートリッジ

11月発売のソフト

20日	■バカラ＜ポニーキャニオン＞ 5800円/カートリッジ
27日	囲碁指南'93＜ヘクト＞ 6800円/カートリッジ
27日	タイニートゥーンアドベンチャーズ2＜コナミ＞ 4900円/カートリッジ
上旬	■トムとジェリー＜アルトロン＞ 6800円/カートリッジ
中旬	フェラーリ＜ココナッツジャパン＞ 7300円/カートリッジ
下旬	■バーコードワールド(仮題)＜サン電子＞ 7200円/バックアップカートリッジ
11月	■スイッチブレード＜ケムコ＞ 6500円/カートリッジ
11月	コロンブス＜トミー＞ 7500円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	キョロちゃんランド＜ヒロ＞ 5800円(予価)/カートリッジ
11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
11月	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞ 12800円(予価)/カートリッジ
11月	ロットランド＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	恐竜戦隊ジュウレンジャー＜エンジェル＞ 6000円/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月4日	将棋名鑑'93＜ヘクト＞ 6800円/カートリッジ
12月11日	バットマンリターンズ＜コナミ＞ 5800円/カートリッジ
12月18日	■フィリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞ 5800円/カートリッジ
12月下旬	THE GOLF '93＜ジーオーワン＞ 6900円(予価)/カートリッジ
12月	■仮面ライダーSD グランショッカーの挑戦(仮題)＜エンジェル＞ 6500円/カートリッジ
12月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
12月	KABUTO＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
12月	グレイトバトルサイバー＜バンプレスト＞ 7300円(予価)/カートリッジ
12月	ロックマン5 ～ブルースの罠!?～＜カプコン＞ 7800円/カートリッジ
12月	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞ 6900円/カートリッジ
12月	怪盗シュガー＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
12月	熱血格闘伝説(仮題)＜テクノスジャパン＞ 6500円(予価)/カートリッジ
12月	ガチャポン戦士5＜ユタカ・バンダイ＞ 6800円/カートリッジ
12月	ウルトラマン倶楽部(仮題)＜エンジェル＞ 6800円/カートリッジ
12月	カジノ・ダービー＜ヨネザワPR21＞ 5500円(予価)/カートリッジ
12月	鳴々!野球人生一直線＜サミー＞ 6900円(予価)/カートリッジ
12月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ
12月	ワイリー&ライトのロックボード ～ザッツ・パラダイス～＜カプコン＞ 6500円/カートリッジ
12月	●それいけ けろけろけろっぴ＜キャラクターソフト＞ 4980円(予価)/カートリッジ
'93年1月	■レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年1月	●ぴょこたんの大迷路＜サン電子＞ 4980円(予価)/カートリッジ
'93年2月～3月	バトルベースボール＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	●ドッジ弾平2＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	■F1センセーション＜コナミ＞ 5800円/カートリッジ
'93年	●マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
	プロサッカー＜イマジニア＞ 6500円/カートリッジ
	さとうげんの燃えよぶたマン!?＜シグマ＞ 価格未定/カートリッジ
	スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
	ジャストブリード＜エニックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
	デ・ジャヴ2＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ジェットソン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
	ハリキリバレー＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
	ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
	ワギャンランド3＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	●オーバーロード＜アルトロン＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ

SF スーパーファミコン

8月発売のソフト

28日	ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版＜カルチャーブレーン＞ 8800円/バックアップカートリッジ
28日	CBキャラウォーズ ー失われたギャ～グー＜バンプレスト＞ 8500円/カートリッジ

9月発売のソフト

11日	アクロバットミッション＜テイチク＞ 8800円(予価)/カートリッジ
11日	アクスレイ＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
12日	■SD機動戦士ガンダム V作戦始動＜エンジェル＞ 7800円/カートリッジ
12日	スーパー麻雀大会＜光栄＞ 9800円/カートリッジ
18日	■スーパーガチャポンワールド SDガンダムX＜ユタカ・バンダイ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
24日	提督の決断＜光栄＞ 14800円/バックアップカートリッジ
25日	■大戦略エキスパート＜アスキー＞ 9800円/バックアップカートリッジ
25日	ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦＜パルソフト＞ 8800円/カートリッジ
25日	ソニックブラストマン＜タイトー＞ 8500円/カートリッジ
25日	銀河英雄伝説＜徳間コミュニケーションズ＞ 9800円[込]/バックアップカートリッジ
27日	ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
29日	スカイミッション＜ナムコ＞ 8300円/カートリッジ
30日	ワイアラエの奇蹟＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

9日	■ロードモナーク＜エポック社＞ 8800円/カートリッジ
16日	リターン・オブ・双截龍＜テクノスジャパン＞ 8600円/カートリッジ
22日	スーパーロイヤルブラッド＜光栄＞ 9800円/バックアップカートリッジ
23日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞ 8800円/カートリッジ
23日	スーパーF1サーカスリミテッド＜日本物産＞ 9200円/バックアップカートリッジ
上旬	■ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞ 8300円/カートリッジ
下旬	■バレーボール TWIN＜トンキンハウス＞ 8900円/バックアップカートリッジ
下旬	スーパー・リニアボール＜ヒロ＞ 8000円/カートリッジ
下旬	オウガバトル＜クエスト＞ 9600円/バックアップカートリッジ
10月	ガンフォース＜アイレム＞ 8300円(予価)/カートリッジ
10月	ソングマスター＜やのまん＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
10月	信長公記＜やのまん＞ 価格未定/カートリッジ
10月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
10月	真・女神転生＜アトラス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	メジャータイトル＜アイレム＞ 8800円(予価)/カートリッジ
10月	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!＜スクウェア＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 8700円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

8日	スーパー三國志III＜光栄＞ 14800円/バックアップカートリッジ
25日	CACOMA KNIGHT＜DATAMポリスター＞ 価格未定/カートリッジ
27日	■白熱プロ野球ガンバリーグ'93＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/カートリッジ
中旬	SWIV＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
下旬	■重装機兵ヴァルケン＜メサイヤ＞ 8800円/カートリッジ
下旬	■スーパーバレー'92 IN バルセロナ＜ビデオシステム＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞ 8500円(予価)/カートリッジ
下旬	北斗の拳6 激闘伝承拳 覇王への道＜東映動画＞ 8900円(予価)/カートリッジ
下旬	対決!!ブラスナンバーズ＜レーザーソフト＞ 8500円/カートリッジ
11月	■ヒューマン・グランプリ＜ヒューマン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	■サイバーナイト＜トンキンハウス＞ 9000円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	スーパー倉庫番＜パック・イン・ビデオ＞ 6800円/カートリッジ
11月	ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス＜バンプレスト＞ 9600円(予価)/カートリッジ
11月	ステルス＜ヘクト＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	バルバロッサ＜サミー＞ 9800円/バックアップカートリッジ
11月	餓狼伝説＜タカラアミューズメント＞ 9800円/カートリッジ
11月	ロイヤルコンクエスト＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	レナス 古代機械の記憶＜アスミック＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	うしおととら＜ユタカ・バンダイ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	哭きの竜～麻雀飛翔伝～＜アイ・ジー・エス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
11月	シルヴァ・サーガ2＜セタ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
11月	ミッキーのマジカルアドベンチャー＜カプコン＞ 8500円/カートリッジ
11月	アウターワールド＜ビクター音楽産業＞ 8800円/カートリッジ
11月～12月	奇々怪界 -謎の黒マント-＜ナツメ＞ 8500円(予価)/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月18日	タイニートゥーンアドベンチャーズ＜コナミ＞ 8000円/カートリッジ
12月中旬	■機動装甲ダイオン＜ビック東海＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月下旬	■PSYCHO DREAM＜RIOT＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月下旬	ラッシング・ビート 乱＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	■ファイナルファンタジーV＜スクウェア＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	■セプテントリオン＜ヒューマン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月	■ドラゴンズ・アース＜ヒューマン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月	■ビデオキッズ＜ケムコ＞ 8500円/カートリッジ
12月	■トップレーサー2＜ケムコ＞ 8900円/カートリッジ
12月	■らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～＜メサイヤ＞ 9500円/カートリッジ
12月	バトルテック＜ビクター音楽産業＞ 8800円/バックアップカートリッジ
12月	イーハトーヴォ物語＜ヘクト＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊(JAKI CRASH)＜ナグザット＞ 8500円/カートリッジ
12月	TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	中嶋悟監修 SUPER F-1 HERO＜バリエ＞ 8900円/カートリッジ
12月	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ザ キングオブラリー パリ～モスクワ～ペキン＜メルダック＞ 価格未定/カートリッジ
12月	バトルサッカー フィールドの覇者＜バンプレスト＞ 9500円(予価)/カートリッジ
12月	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
12月	メタルマックス 2＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	エイリアンVSプレデター＜アイ・ジー・エス＞ 9700円/カートリッジ
12月	コンバットライブス＜テクノスジャパン＞ 9300円/カートリッジ
12月	フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険＜ソフエル＞ 8800円/カートリッジ
12月	クリスティズファンハウス＜アクレイムジャパン＞ 8000円(予価)/カートリッジ
12月	ジョジョの奇妙な冒険＜コブラチーム＞ 9500円(予価)/カートリッジ
12月	芹沢信雄のバーディトライ＜東宝＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険)＜トミー＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	アメリカ横断ウルトラクイズ＜トミー＞ 8700円(予価)/カートリッジ
12月	マイト・アンド・マジックBOOK2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	弁慶外伝 沙の章＜サン電子＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	SDガンダム外伝2 円卓の騎士＜ユタカ・バンダイ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
12月	スーパービックリマン＜ベック＞ 価格未定/カートリッジ
12月	史上最強のクイズ王決定戦スーパー＜ヨネザワPR21＞ 8900円/カートリッジ
12月	早指し 二段森田将棋＜セタ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	エキゾースト・ヒートII＜セタ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパーニチブツマージャン(仮題)＜日本物産＞ 8800円/バックアップカートリッジ
12月	CAPCOM'S NFL MVP FOOTBALL＜カプコン＞ 8500円/カートリッジ
12月	デビルズコース＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/カートリッジ
12月	スーパースターウォーズ＜ビクター音楽産業＞ 8800円/カートリッジ
12月	●アメージングテニス＜エレクトロ ブレイン/パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	●ルーニーテューンズ(仮題)＜サン電子＞ 8600円/カートリッジ
'92年	モノポリー＜トミー＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'92年	ジャングルウォーズ2＜ポニーキャニオン＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'92年	バズー!魔法世界＜ホット・ビィ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月3日	■ELFARIA＜ハドソン＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'93年1月	■戦え原始人2～ルーキーの冒険～＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
'93年1月	負けるな 魔剣道!＜DATAMポリスター＞ 価格未定/カートリッジ
'93年1月	ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'93年1月	バットマンリターンズ＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
'93年1月	鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'93年1月	八玉の勇士伝説 BURAI＜アイ・ジー・エス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
'93年1月	●XAK＜サン電子＞ 9600円/バックアップカートリッジ
'93年2月	■キネシス(仮題)＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年2月	ドラえもん～のび太と妖精の国～＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
'93年2月	NFLフットボール＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
'93年3月	■神聖紀オデッセリア＜ビック東海＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年3月	■アルバート オデッセイ＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年3月	ボトムアップ＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	将魔(仮題)＜サミー＞ 8700円(予価)/カートリッジ
'93年4月	■プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年6月	雲にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年7月	■MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 8900円[込]/バックアップカートリッジ
'93年	■スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年	摩陀羅2＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	ファイナルファイトII(仮題)＜カプコン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
'93年	おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞ 8800円[込]/カートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	FMW(仮題)＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	■シムアント＜イマジニア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	■ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
	■スーパーブラックバス＜ホット・ビィ＞ 9800円/カートリッジ
	■エストポリス伝記＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
	■F-1 GRAND PRIX Part2＜ビデオシステム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	SUPER Q・BEAT＜バップ＞ 7000円/カートリッジ
	新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
	ゲゲゲの鬼太郎＜バンダイ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
	ポピュラス2＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
	46億年物語＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
	ウィザードリィV＜アスキー＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞ 8000円(予価)[込]/カートリッジ
	つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞ 価格未定/カートリッジ
	スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
	ソルスティスII(仮題)＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
	デスブレイド＜アイマックス＞ 価格未定/カートリッジ
	デュアル オーブ＜アイマックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
	あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/カートリッジ
	ラストバトル(仮題)＜テイチク＞ 価格未定/カートリッジ
	アクションパチ夫(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
	パチ夫くんスペシャル(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
	少年アシベ＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
	アミュージングドリーム＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
	バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 価格未定/カートリッジ
	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
	コズモギャング ザ ビデオ＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
	エルナード＜ゲームプラン・にじゅういち＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	大爆笑 人生劇場＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
	スーパーキックオフ＜ミサワエンターテインメント＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	スーパーエアーダイバー＜アスミック＞ 価格未定/カートリッジ
	鋼鉄の騎士＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	アクタリオン(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	テクモ スーパーNBAバスケットボール＜テクモ＞ 価格未定/カートリッジ
	パワーモンガー＜イマジニア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	クリストファーコロンブス＜ミサワエンターテインメント＞ 価格未定/カートリッジ
	バイオ・メタル(仮題)＜アテナ＞ 価格未定/カートリッジ
	●スーパースラップショット＜アルトロン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
	●ドラッケン2＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

8月発売のソフト

28日	ベイビージョー＜マイクロワールド＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
29日	ファージアスの邪皇帝＜ヒューマン＞ 7500円/スーパーCD-ROM専用

9月発売のソフト

4日	TRAVEL エプル＜RIOT＞ 6980円/スーパーCD-ROM専用
11日	F1チームシミュレーション PROJECT-F＜レーザーソフト＞ 6980円/スーパーCD-ROM専用
18日	ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト＜ビクター音楽産業＞ 8200円/スーパーCD-ROM専用
18日	ゼロウイング＜ナグザット＞ 7800円/CD-ROM
25日	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ＜レーザーソフト＞ 7600円/スーパーCD-ROM専用
25日	炎の闘球児 ドッジ弾平＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
25日	LOOM＜ビクター音楽産業＞ 8000円/スーパーCD-ROM専用
25日	ウィザードリィV＜ナグザット＞ 7400円/スーパーCD-ROM専用
29日	シェイプシフター 魔界英雄伝＜ビクター音楽産業＞ 7400円/スーパーCD-ROM専用
中旬	エグザイルII ～邪念の事象～＜RIOT＞ 7200円(予価)/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

1日	YAWARA!＜ソフィックス＞ 6900円/スーパーCD-ROM両対応
2日	激写ボーイ＜アイレム＞ 7000円(予価)/Huカード
2日	スターモビール＜ナグザット＞ 6800円/CD-ROM
2日	らんま1/2 ～打倒、元祖無差別格闘流!～＜メサイヤ＞ 7200円/スーパーCD-ROM両対応
9日	スライムワールド＜マイクロワールド＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
10日	■クイズ 殿様の野望＜ハドソン＞ 6200円/スーパーCD-ROM両対応
10日	パワースポーツ＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
16日	ザ・プロ野球SUPER＜インテック＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
23日	銀河お嬢様伝説YUNA＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
30日	■ファイヤープロレスリング3 Legend Bout＜ヒューマン＞ 7900円(予価)/Huカード
上旬	「ゴッドパニック」至上最強軍団＜テイチク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬	■キアイダン00(ダブルオー)＜RIOT＞ 6980円/スーパーCD-ROM専用
下旬	■SNATCHER＜コナミ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
10月	太閤記＜アスク講談社＞ 8500円/CD-ROM
10月	PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞ 7900円/CD-ROM
10月	三国武勇伝 ～天下は我に～＜ナグザット＞ 8800円/CD-ROM

11月発売のソフト

20日	PC原人シリーズ PC電人＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
11月	**■超兄貴＜メサイヤ＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用**
11月	信長の野望・武将風雲録＜光栄＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月	テラクレスタII＜日本物産＞ 6900円(予価)/Huカード
11月	レミングス＜サン電子＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月	TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
11月	ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞ 9700円/スーパーCD-ROM専用
11月	メタモジュピター＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月〜12月	スーパーシュヴァルツシルト2＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

12月以降発売のソフト

12月中旬	■上海III ドラゴンズアイ＜アスク講談社＞ 価格未定/CD-ROM
12月	**■イメージファイトII＜アイレム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
12月	ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞ 8700円/スーパーCD-ROM専用
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークI・II＜RIOT＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	超時空要塞マクロス〜永遠のラブソング〜＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
12月	21エモン〜めざせホテル王〜＜日本電気HE＞ 価格未定/Huカード
12月	**●モトローダーMC＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'92年	**■シムアース＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'92年	双截龍II(仮題)＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	井上麻美(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
'93年3月	サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年5月	マジックポケット＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/未定
'93年	スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	A列車で行こうIII＜アートディンク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	眠れぬ夜の物語(仮題)＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜日本電気HE＞ 価格未定/Huカード
'93年	フラッシュエンジェルズ＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	おたくの星座 Best Version(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

ブライII 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
盟約の定義＜ヒューマン＞ 7200円(予価)/Huカード
宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
デザート 巨大蟻の恐怖＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞ 6800円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞ 価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞ 価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
幻蒼大陸 オーレリア＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーII＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
桃太郎伝説外伝 第I集＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
ボンバーマン'93＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞ 価格未定/CD-ROM
ラプラスの魔＜ヒューマン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホーリーナイト＜アスミック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
THE LEGEND OF XANADU ー風の物語ー＜日本ファルコム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
フレイ(仮題)＜マイクロキャビン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネクスザール＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーセットアムール＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
●SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

8月発売のソフト

28日	サンダーストームFX＜ウルフ・チーム＞ 7800円/CD-ROM

9月発売のソフト

11日	**■ブライ 八玉の勇士伝説＜セガ＞ 7800円(予価)/CD-ROM**
24日	提督の決断＜光栄＞ 14800円/バックアップカートリッジ
25日	**■ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery＜セガ＞ 6800円(予価)/CD-ROM**
26日	**■キングサーモン＜ホット・ビィ＞ 6800円/カートリッジ**
9月	**■ランドストーカー 〜皇帝の財宝〜＜セガ＞ 8700円(予価)/バックアップカートリッジ**

10月発売のソフト

2日	**●チキチキボーイズ＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ**
23日	**■スーパーH.Q.＜タイトー＞ 6800円/カートリッジ**
29日	エアーマネジメント＜光栄＞ 11800円/カートリッジ
30日	忍者外伝＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
30日	クライング＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
上旬	**■TIME GAL-タイムギャル-＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM**
下旬	電忍アレスタ＜コンパイル＞ 価格未定/CD-ROM

下旬	**■ヴィクセン357＜メサイヤ＞ 8800円/バックアップカートリッジ**
10月	**■プロ野球スーパーリーグCD＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM**
10月	ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞ 6800円(予価)/CD-ROM
10月	ワンダードッグ＜ビクター音楽産業＞ 7200円/CD-ROM
10月	カプコンのクイズ殿様の野望(仮題)＜シムス＞ 価格未定/CD-ROM
10月	Junker's High＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ
10月	ランパート＜テンゲン＞ 6800円(予価)/カートリッジ
10月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM
10月	レミングス＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
10月	ホリーフィールド(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
10月	BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞ 6800円/CD-ROM
10月	ぷよぷよ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
10月〜11月	**■機動警察パトレイバー 〜98式起動せよ!〜＜マーバ＞ 7800円/バックアップカートリッジ**

11月発売のソフト

8日	三國志III＜光栄＞ 14800円/バックアップカートリッジ
20日	アフターバーナーIII＜CSK総合研究所＞ 8400円/CD-ROM
下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞ 8500円(予価)/カートリッジ
11月	魔天の創滅＜講談社総研＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
11月	マジンサーガ＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	アークスI II III＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
11月	G-LOC＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ミッキー&ドナルド 不思議なマジックボックス＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ガントレット＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	Aランクサンダー＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM
11月	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ボールジャックス＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	RBI4 ベースボール＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月	スティールターロンズ＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ロードライアット4WD＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/カートリッジ
12月	聖魔伝説「3×3EYES」＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	天舞 メガCDスペシャル(仮題)＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
12月	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	Vay(ヴァイ)〜流星の鎧〜＜シムス＞ 価格未定/CD-ROM
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
12月	中嶋悟監修 F-1 GRAND PRIX 2＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ファイナルファイト MEGA-CD(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	スーパー忍2＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	メガロマニア＜CSK総合研究所＞ 価格未定/カートリッジ
'92年	新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/CD-ROM
'93年1月	キャプテン アメリカ アンド ジ アベンジャーズ＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
'93年1月	**●ベアナックルII＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ**
'93年2月	スイッチ＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'93年3月	**■サイボーグ009(仮題)＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM**
'93年3月	騎士伝説＜講談社総研＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ウィング・コマンダー＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'93年	テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞ 6800円/CD-ROM
'93年	マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞ 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

■ゴールデンアックス3＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
メタルファング＜ビクター音楽産業＞ 6900円/カートリッジ
チェルノブ＜データイースト＞ 7800円/カートリッジ
サイドポケット＜データイースト＞ 7800円/カートリッジ
銀河鉄道999＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM
沈黙の艦隊＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
笑ゥせえるすまん＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
シムアース＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/CD-ROM
ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞ 価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞ 価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞ 価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞ 価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞ 価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
ぎゅわんぶらあ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
パチンコクーニャン＜ソフトビジョン＞ 価格未定/カートリッジ
幻影都市〜ILLUSION CITY〜＜マイクロキャビン＞ 価格未定/CD-ROM
●ファンタシースターIV＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

GB ゲームボーイ

8月発売のソフト

28日	ハイパーブラックバス＜ホット・ビィ＞ 4500円[込]/カートリッジ

9月発売のソフト

4日	セレクションII＜ケムコ＞ 4800円/バックアップカートリッジ
4日	SD戦国伝3 地上最強編＜バンダイ＞ 4800円[込]/バックアップカートリッジ
12日	**■キン肉マン ザ・ドリームマッチ＜ユタカ＞ 3500円[込]/カートリッジ**
14日	カエルの為に鐘は鳴る＜任天堂＞ 3900円/バックアップカートリッジ
17日	ビタミーナ王国物語＜ナムコ＞ 4900円[込]/バックアップカートリッジ
25日	メルヘン倶楽部＜ナグザット＞ 3800円[込]/カートリッジ
25日	コナミックバスケット＜コナミ＞ 3500円/カートリッジ
30日	三國志・ゲームボーイ版＜光栄＞ 6800円[込]/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

16日	アレサIII＜やのまん＞ 4800円[込]/バックアップカートリッジ
16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞ 3500円[込]/カートリッジ
16日	馬番倶楽部＜ヘクト＞ 5800円[込]/バックアップカートリッジ
23日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞ 3900円(予価)[込]/カートリッジ
中旬	パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞ 3980円[込]/カートリッジ
下旬	**■スーパーマリオランドII 6つの金貨＜任天堂＞ 3900円[込]/カートリッジ**
下旬	**■トリップワールド＜サン電子＞ 3500円[込]/カートリッジ**
下旬	ランパート＜ジャレコ＞ 4000円/カートリッジ
下旬	キョロちゃんランド＜ヒロ＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
10月	バトルドッジボール＜バンプレスト＞ 4600円(予価)[込]/カートリッジ

11月発売のソフト

27日	コナミックアイスホッケー＜コナミ＞ 3500円/カートリッジ
27日	**●GB原人＜ハドソン＞ 3980円[込]/カートリッジ**
上旬	ファンタズム＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
中旬	フェラーリ＜ココナッツジャパン＞ 4300円[込]/カートリッジ
11月	**■ミッキーズチェイス＜ケムコ＞ 3900円/カートリッジ**
11月	ドクターフランケン＜ケムコ＞ 3900円/カートリッジ
11月	元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月	ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞ 4500円[込]/カートリッジ
11月	モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞ 4980円[込]/バックアップカートリッジ
11月	アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
11月	タンブルポップ＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ぬ〜ぼ〜＜アイレム＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月	聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち＜ユタカ＞ 4800円[込]/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月4日	4in1 FUN PAK＜イマジニア＞ 3800円[込]/カートリッジ
12月中旬	**■トムとジェリー＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	**■ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ**
12月	**■ルーニーテューンズ(仮題)＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	**■ミッキーマウスIV＜ケムコ＞ 3900円/カートリッジ**
12月	**■ルクル＜ビック東海＞ 3980円[込]/バックアップカートリッジ**
12月	**■メトロパニック(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	ザードの伝説II＜ビック東海＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ロックマンワールド3＜カプコン＞ 3500円[込]/カートリッジ
12月	木づちだ クイズだ 源さんだ！＜アイレム＞ 3100円(予価)[込]/カートリッジ
12月	R・TYPE II＜アイレム＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ドラえもん2〜アニマル惑星伝説〜＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
12月	テッカマンブレード＜ユタカ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	スーパービックリマン＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞ 3900円[込]/カートリッジ
12月	地球解放軍ZAS ジアース＜ティーアンドイーソフト＞ 3500円/カートリッジ
12月	**●ウィザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い＜アスキー＞ 4635円(予価)[込]/バックアップカートリッジ**
'93年1月	ぼくドラキュラくん(仮題)＜コナミ＞ 3800円/カートリッジ
'93年2月	アタック・オブ・ザ・キラートマト＜アルトロン＞ 4500円(予価)[込]/カートリッジ
'93年3月	ミステリアム＜バップ＞ 4800円[込]/カートリッジ
'93年	天地を喰らう＜カプコン＞ 4500円[込]/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

■マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ブービーボーイズ＜日本物産＞ 3800円[込]/カートリッジ
新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞ 価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞ 価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞ 3500円[込]/カートリッジ
ダンジョンランド＜エニックス＞ 4600円/バックアップカートリッジ
女神転生 外伝(仮題)＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
リングレイジ＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ダーティーレーシング＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
隠忍3(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
WWFスーパースターズ(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
クイズむかしばなし アテナのハテナ?(仮題)＜アテナ＞ 価格未定/カートリッジ
ダークスタジアム＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

8月発売のソフト

28日	アイルトン・セナ スーパーモナコGP II＜セガ＞ 3500円/カートリッジ

9月発売のソフト

18日	**■シャダムクルセイダー 遥かなる王国＜セガ＞ 5500円/バックアップカートリッジ**

10月発売のソフト

2日	ファンタシースター外伝＜セガ＞ 4500円(予価)/カートリッジ
23日	**■バットマンリターンズ＜セガ＞ 3500円(予価)/カートリッジ**
30日	**■チャックロック＜セガ＞ 3500円(予価)/カートリッジ**
下旬	バンパイア(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ

11月発売のソフト

11月	ベアナックル＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
11月	ソニック・ザ・ヘッジホッグII＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月	The GG忍2＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	クニちゃんのゲーム天国II＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
'93年2月下旬	ハッカー(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ
'93年2月下旬	ゴルフ(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

GP ライダー＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

Pick Up
WEEKLY ファミコン通信

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ビックカメラ

ディスカウントショップ最新価格データ

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	フリントストーン	6800円	4620円
ファミコン	エイセス　アイアンイーグル3	7400円	5020円
ファミコン	ドラゴンボールZⅢ　烈戦人造人間	7800円	6055円
ファミコン	びっくり熱血新記録～はるかなる金メダル～	6500円	3940円
ファミコン	まじかる☆タルるートくん2　まほうだいぼうけん	5800円	3940円
ファミコン	テトリス2+Bombliss	6500円	4415円
ファミコン	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3326円[込]
ファミコン	ベスト競馬・ダービースタリオン	6800円	4620円
ファミコン	三国志Ⅱ　覇王の大陸	6900円	4680円
ファミコン	エスパードリーム2	6800円	4620円
ファミコン	ファイアーエムブレム外伝	5800円[込]	4614円[込]
ファミコン	CAPCOMバルセロナ'92	6500円	4410円
ファミコン	レッドアリーマーⅡ	5800円	3940円
ファミコン	高橋名人の冒険島Ⅲ	5800円	3940円
ファミコン	炎の闘球児 ドッジ弾平	6500円	4280円
スーパーファミコン	パイプドリーム	7500円[込]	5819円[込]
スーパーファミコン	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	8800円	6830円
スーパーファミコン	ホームアローン	8800円	6830円
スーパーファミコン	スピンディジーワールド	8800円	6830円
スーパーファミコン	初代熱血硬派くにおくん	8900円	6910円
スーパーファミコン	スーパープロフェッショナルベースボールⅡ	9000円	6990円
スーパーファミコン	ファランクス	8900円	6910円
スーパーファミコン	SUPER PANG	7500円	5820円
スーパーファミコン	ストリートファイターⅡ	9800円	7570円
スーパーファミコン	マリオペイント	9800円[込]	7498円[込]
スーパーファミコン	キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦-	8900円	7120円
スーパーファミコン	T.M.N.T.タートルズインタイム	8500円	6600円
スーパーファミコン	アースライト	8500円	6600円
スーパーファミコン	3×3EYES 聖魔降臨伝	9500円	7370円
スーパーファミコン	飛龍の拳S ゴールデンファイター	9700円	7430円
PCエンジン	パワーリーグ5	6800円	4620円
PCエンジン	SNATCHER パイロットディスク版	1500円	1010円
PCエンジン	ドラゴンナイトⅡ	7400円	5020円
PCエンジン	クイズの星	6800円	4620円
PCエンジン	ロードス島戦記	7200円	4890円
PCエンジン	ソルジャーブレイド	6500円	4410円
PCエンジン	ドルアーガの塔	6800円	4620円
PCエンジン	ソーサリアン	7800円	5300円
PCエンジン	パロディウスだ!	9800円	6465円
PCエンジン	トップをねらえ!GUNBUSTER VOL.1	6880円	4620円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	修羅の門	6000円	4620円
メガドライブ	ひょっこりひょうたん島～大統領をめざせ～	4800円	3260円
メガドライブ	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD	8800円	5980円
メガドライブ	プリンス・オブ・ペルシャ	7800円	5300円
メガドライブ	LUNAR　-THE SILVER STAR-	7800円	5300円
メガドライブ	スプラッターハウスPART2	5800円	3940円
メガドライブ	サンダーフォースⅣ	8800円	5980円
メガドライブ	アイルトン・セナ　スーパーモナコGPⅡ	7800円	5300円
ゲームボーイ	中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	クイズ世界はSHOW・BYショーバイ!!	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	ナノノート	4500円	3050円
ゲームボーイ	ちびまる子ちゃん4～これが日本だよ!王子さま～	3800円[込]	2575円[込]
ゲームボーイ	バーサスヒーロー格闘王への道	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	マサカリ伝説金太郎アクション編	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	シーザースパレス	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	星のカービィ	2900円[込]	1853円[込]
ゲームギア	炎の闘球児　ドッジ弾平	3200円	2300円
ゲームギア	オリンピックゴールド	3800円	2580円
ゲームギア	ぎゅわんぶらあ自己中心派	3800円	2580円
ゲームギア	ポケット雀荘	3500円	2357円
ゲームギア	ジョー・モンタナ フットボール	3800円	2580円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	16995円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	7900円[込]
ファミコン本体	14800円	8930円
ツインファミコン本体	32000円	21350円
メガドライブ本体	21000円	10560円
メガ-CD	49800円	28900円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	58050円
ゲームギア本体	19800円	12420円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	9940円
PCエンジンDUO本体	59800円	36790円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	12420円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	32420円
PCエンジン CD・ROM²	57300円	19700円
PCエンジンGT本体	44800円	28930円
スーパーシステムカード Ver.3.0	9800円	7415円
ゲームセレクタ	9500円	7375円
アスキーパッド	2980円	2310円
スーパージョイカード	2480円	1920円

今週のお買い得情報

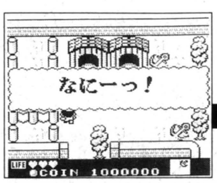
- ○惑星ウッドストック　(メガドライブ) ---------- 500円
- ○ダウンタウン熱血物語　(ファミコン) ---------- 2495円
- ○桃太郎伝説　(ファミコン) ---------- 3930円
- ○スーパーマリオブラザース　(ファミコン) ---------- 2890円
- ○ウルトラマン倶楽部3　(ファミコン) ---------- 3860円
- ○ウルトラマン　(スーパーファミコン) ---------- 4980円
- ○ゼルダの伝説-神々のトライフォース-　(スーパーファミコン) ---------- 4900円
- ○F-ZERO　(スーパーファミコン) ---------- 4895円
- ○スーパーヴァリス　(スーパーファミコン) ---------- 3980円
- ○ファンタジア　(メガドライブ) ---------- 1980円
- ○バトルゴルファー唯　(メガドライブ) ---------- 2980円
- ○トップマネジメント　(ファミコン) ---------- 2890円
- ○JuJu伝説　(メガドライブ) ---------- 3260円
- ○タイニー・トゥーン・アドベンチャー　(ファミコン) ---------- 3330円
- ○ディメンションフォース　(スーパーファミコン) ---------- 4000円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
ファミコン	
9月中旬	○パチ夫くん4　8800円　<ココナッツジャパン>
10月上旬	○東京パチスロアドベンチャー　6800円　<ココナッツジャパン>
スーパーファミコン	
9月上旬	○スーパーテニス ワールドサーキット　7800円　<トンキンハウス>
9月上旬	○ライトファンタジー　8900円　<トンキンハウス>
10月8日	○スーパー上海ドラゴンズアイ　7800円　<ホット・ビィ>
PCエンジン	
9月18日	○ロードス島戦記　7200円　<ハドソン>
9月30日	○キャンペーン版大戦略Ⅱ　7800円　<マイクロキャビン>
ゲームボーイ	
9月上旬	○ファミスタ2　3500円[込]　<ナムコ>
9月下旬	○DX馬券王Z　5900円　<アスミック>
ゲームギア	
10月17日	○エイリアンシンドローム　4500円　<シムス>
10月17日	○ファンタジーゾーンGEAR　3900円　<シムス>
10月17日	○ヘビーウエイトチャンプ　4200円　<シムス>

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

憧れのティラミス姫を大魔王デラーリンから救うため、熱血王子が巻き起こすアクションアドベンチャー。オートバトルによってアクションが簡略化され、アクションが苦手な人にも楽しめる。日記システムや壁新聞により、継続意欲が高まるぞ。販売予想本数50万本。



カエルの為に鐘は鳴る

ゲームボーイ　<任天堂>
3900円[込]　9月14日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。

★8月19日調べ



FORMULA 1 Inside Story

文:菊地 薫

●スペシャル・ガソリン禁止

特殊添加材などにより、3～10パーセントのパワーアップが可能と言われているスペシャルガソリン。これが実質的な使用禁止となり、ハンガリー戦から各チームとも、一般の市販ガソリンと同じものを使い始めた。ブタペストでは、まだ予断を許さなかったため、各メーカーとも両タイプを用意していた。

●マンセル、ついに初のチャンピオン

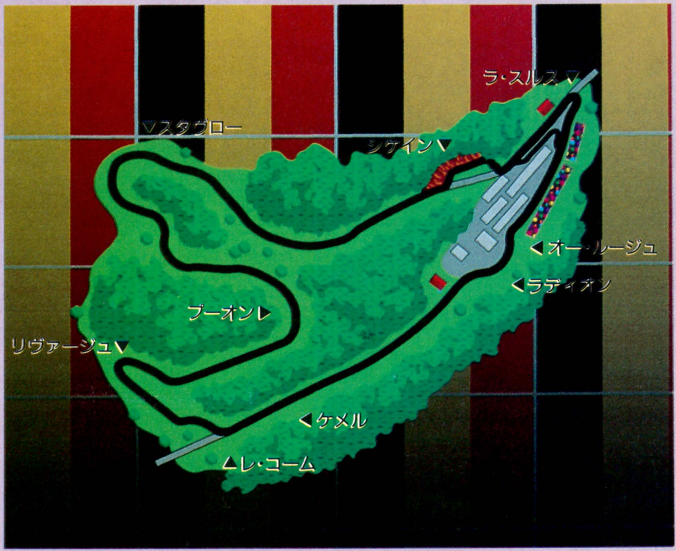
無冠のチャンピオンと言われ続けてきたナイジェル・マンセルが、第11戦ハンガリーGPの6ポイントで、初の栄冠を手に入れた。過去に3度もチャンピオンに王手をかけながら、いずれもシーズン終盤の不運によって逃してきた。それだけに、この瞬間がきてもマンセルはまだ信じられない様子。なにせ、F1にデビューして13シーズン目、39歳にして初の王座は前例がない。フランク・ウイリアムズはもちろん、セナ、ベルガー、そしてフェラーリのポスルズウェイトらが祝福の言葉を送った。今シーズンは、上位をほぼ独占しているウイリアムズチームではあるが、'88年にホンダ・ターボエンジンをマクラーレンに奪われたことにより、王者の地位から奈落の底に転落。そして、チームとしてもそこからコツコツと、はい上がってきての返り咲き。また、ルノーにとっても15年間待ち続けていた待望の栄冠だ。

●フェラーリ、グランプリ500戦目

とうとう、フェラーリがハンガリーGPで500戦目を迎えた。通算103勝という最多記録を維持している名門チーム。過去の輝かしい記録を持つマシンでデモ走行を行なったり、セレモニーを催したが、現在の状態が思わしくないためにせっかくのイベントも影が薄かった。しかし、バーナードを迎えたことにより、2年計画の王座奪冠には明かるいムードも。

ベルギーグランプリの見どころはココ!

スパ・フランコルシャンは、名うてのテクニカルコースだ。このサーキットを難しいというドライバーは多いが、同時に好きなコースと言っているドライバーも多い。つまり、コース幅が狭いなどの物理的な障害が少ないので、ドライバーが技量を発揮しやすい、挑戦のしがいのあるコースということである。高低差が100メートル以上あるうえに、急坂を下だりながらの高速コーナーやジオメトリーの異なるシケインやカーブがいくつも続く。また、1周6940メートルは16戦中もっとも長い。しかもコースの3分の2は公道(スタベロコーナーからレ・コームコーナー間)を使うため、場所によっては路面状態がよくない。ここをホームサーキットとするブーツェンの言葉を借りれば、スタート直後がもっとも難しい。いきなりヘアピンのようなラ・ソースコーナーが待ち受けている。しかも、上ぼり坂になった最初の2キロメートルは、バンピーでコントロールがしにくい場所である。ケメル・ストレートでのスリップストリームを使った追い越しと、その終わりのコームコーナーで繰り広げられるブレーキング戦争は、見ごたえ十分。また、ほかにも追い越しポイントはいくつもあり、一瞬たりとも目が離せないコースである。



●決勝開催日：8月30日 ●全長：6940メートル ●周回数：44周
●テレビ放送予定：8月30日 25:00～26:50 C.G.Studio Bull Terrier 阿川弘己



加藤博一の代打一発！

オリックスの本領発揮はこれから

終盤近くになって、オリックスが息を吹き返していている。土井監督も2年目をむかえたところで、やっと選手とひとつになれたように思える。というよりも、監督の考えが選手に受け入れられたと見たほうがいいかもしれない。

オリックスはもともと打撃中心のチームだった。そこへ、打撃から守備のチームに変えようとする考えを持った、新しい監督がやってきた。それが土井監督だ。オリックスは球団が阪急時代、巨人の元選手だった土井監督と日本シリーズで日本一をかけて戦っている。時間が経過しているとはいえ、土井監督もやりにくい部分が多かっただろうと思われる。セパの野球のちがいもあったろうし……。

選手も監督の考えについていけないところがあったようだ。監督と選手のあいだにズレが生じていたわけだ。ところが、ここへきて土井監督の表情が妙に明かるくなっている。オールスター3戦目の仙台でも、「仙台といえば?」のインタビューに「上田監督かな」とひとこと。仙台と先代をかけたシャレなのだ。そんなシャレを言うくらいとにかく明かるい。そして最後に発した、「後半戦は巻き返すよ」の言葉には自信を感じた。

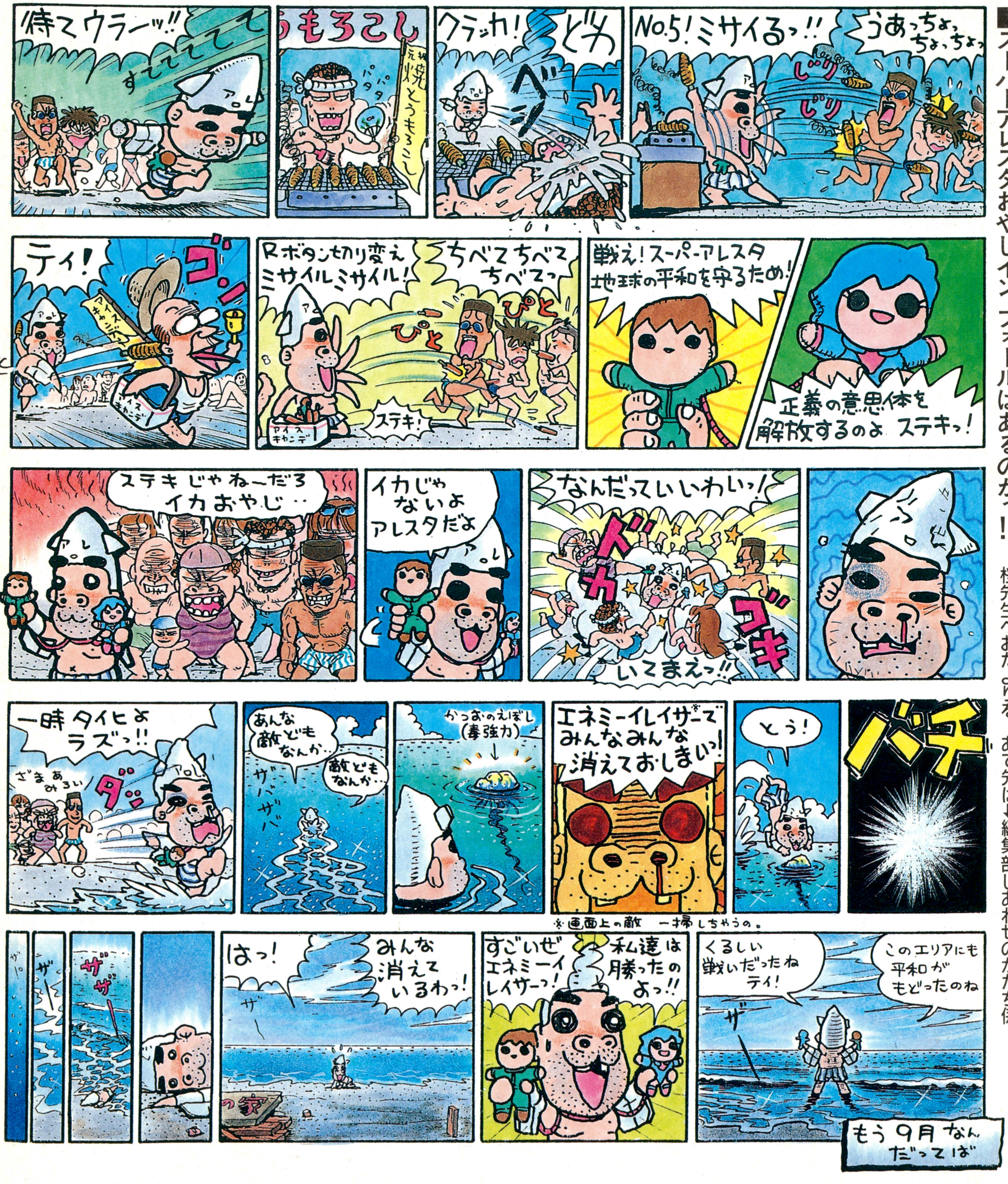
あの自信は選手との一体感からきているものだと思われる。監督の考えが選手に受け入れられ、チームがひとつになったのだ。また、監督も選手のなかに溶け込もうとしている。監督と選手、互いのいい部分が引き出されてきているのだ。もともとの打撃力に加え、守備力も備わりつつあるため、現在チーム力がアップしている。来年はぜひ優勝争いに加わってほしい。



⬆選手時代は巨人の二塁手として活躍。昭和53年にはゴールデングラブ賞を受賞している。根っから守備肌の選手だった。

■おやじマンガのパイオニアが描く超大作の第2弾だっ!!





■スーパーアレスタおやじイン フォールはあるのかっ!?

桜先生へおたよりを。あて先は⬇編集部しあわせのかたち係

KIN 禁 DAN 断の HI 秘 GI 技!

残暑もきびしく、夏休みも残すところあとわずか。いまごろになって、あせって宿題をしている人がいると思う。こんなときに、宿題が片付く秘技なんてものがあればいいのにね……。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

SF マリオペイント 任天堂

いろんなものをクリックしてみよう

岡山県　田中池加子（会員番号903437）

『マリオペイント』に、おかしなデモが隠されていたのだ。このことは、取扱い説明書にも少し書いてあるんだけど、より詳しく紹介するぞ。

タイトル画面でタイトルの英文字をクリックする。すると、いろんなデモを見ることができるぞ。なにが起きるかはそれぞれの説明を見るのだ。

タイトル画面で



⬆タイトル画面で、それぞれの英文字の上にポインタを合わせクリックするのだ。

MARIOPAINTのM



⬆それぞれの文字によって、さまざまなデモが用意されている。たとえばMだと。

マリオが小さく



⬆クリックするたびにマリオが小さくなったり、大きくなったりするのだ。

MARIOPAINT（A）



⬆Aの文字がストンと落ちるぞ。しかも、ちょうど下にマリオがいると……。

MARIOPAINT（R）



⬆Rの字が画面中を歩くぞ。そのときに、Rをクリックすると喋るぞ。

MARIOPAINT（I）



⬆しばらくのあいだ、白い部分と黒い部分が入れ替わって、白黒反転になる。

MARIOPAINT（O）



⬆Oの文字が爆弾になって、しばらくすると爆発して文字が吹き飛ぶぞ。

MARIOPAINT（P）



⬆Pの文字をクリックすると、おもしろいことが起きるのだ。

カラフルになる



⬆まず最初に、のどかな野原の絵が描かれて、アニメーションするぞ。

流れ星をクリック



⬆犬や電車などをクリックすると音が鳴る。また、流れ星をクリックすれば。

ワァオー〜



⬆動きの速い流れ星を見事クリックすれば、いろんなものが降ってくるぞ。

MARIOPAINT（A）



⬆「ヨッシー!!」のおたけび声とともにヨッシーが登場するでよ。

MARIOPAINT（I）



⬆文字と音楽が、ユラユラと揺れ出しちゃうんだなぁ!!　これがっ!!

MARIOPAINT（N）



⬆『マリオペイント』を制作したスタッフの紹介が始まるぞ。

MARIOPAINT（T）



⬆七色のペンで、タイトル画面に落書きができるようになるぞ。

ファミ通㊙情報局

SF ダイナウォーズ　アイレム
じつはハートが増えてます

タイトル画面で



⬆オープニングデモは飛ばして、タイトル画面に。ここでコマンドを入力しよう。

Xを押したまま上、左、
Aを押したまま左、
Rを押したまま右、
Yを押したまま左、
Yを押したまま右、
セレクトボタンを
押したまま下の
順に押す

体力2倍！



⬆いつもとおなじように見えるけど、じつはハートの数が2倍になっているのだ。

さらにコマンドを入力すれば

入力ミスのときは

Lボタンを
押したまま
✚ボタンの下を押す

⬆コマンド入力中にボタン操作を間違えたら、このコマンドを使おう。リセットせずに入力をやり直せるぞ。

Bを押したまま右、
Rを押したまま右、
Bを押したまま上、
Xを押したまま上、
Rを押したまま右、
Bを押したまま上、
Xを押したまま左、
セレクトボタンを
押したまま下の
順に押す

ほとんど無敵!?



⬆ふたつ目のコマンドも入力すれば、なんとハートは32767個に！　ほぼ無敵だね。

プレーヤーの体力を増加することのできる、とっておきの秘技を紹介しよう。

まずはタイトル画面で、ひとつ目のコマンドを入力。このあとゲームを始めると、画面には表示されないが、ハートの数が通常の2倍になる。体力が2倍になるありがたい秘技ってわけ。さらに体力2倍コマンド入力後、もうひとつのコマンドを入力してからゲームを始めると、こちらはなんと、ハートの数が32767個になってしまうのだ！

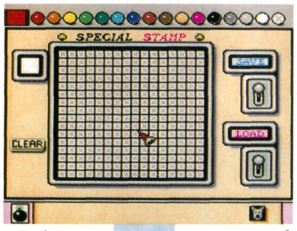
しかしこれらのコマンド、ボタン操作がかなり複雑。それまでのボタン操作を無効にするコマンドもあるので、入力ミスのときに活用しよう。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

SF マリオペイント　任天堂
極細のペンの作りかた

熊本県　島袋登喜雄（会員番号903438）

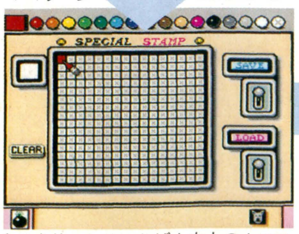
スペシャルスタンプで



⬆まずは最初に、スペシャルスタンプを選んで、ペンを作るのだ。

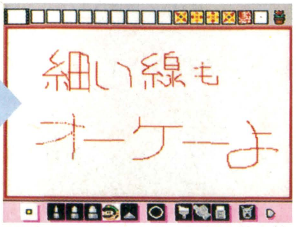
『マリオペイント』で極細のペンを作る方法を紹介。まず、スペシャルスタンプを選んだら、使いたい色をスクリーンのいちばん左上の１コマを埋める。あとは、絵を書くときに先程作ったスタンプを使って、絵を書けばオーケー。初めから用意されているペンよりも細い線で描ける。

スクリーンの左上を



⬆スクリーンのいちばん左上の１コマを、このように埋めるだけで準備完了。

細い線で描ける



⬆ほうら、このとおり。極細の線で絵を描くことができちゃうぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2250ガバス

MD ダイナブラザーズ　CSK総合研究所
最強の肉食獣を作れ

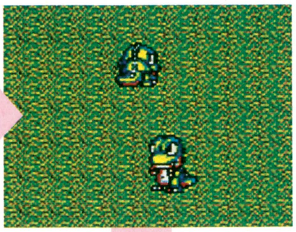
和歌山県　青山国光（会員番号903439）

肉食タイプと戦え



⬆“てぃらの”が肉食宇宙人との戦いに4回勝利すると……。

“きんぐてぃらの”だ！



⬆取扱い説明書には名前だけが載っていた、“きんぐてぃらの”に変身するぞ。

“てぃらの”が肉食宇宙人との戦いに4回勝つと、強力な隠れキャラ“きんぐてぃらの”に変身する。この“きんぐてぃらの”は、体力と攻撃回数が“てぃらの”の2倍もあるというたのもしさ。防衛型宇宙人など一撃で倒し、食べてしまうぞ。香山リカ先生もビックリの強さなのだ。

バリバリに強い



⬆攻撃回数、体力ともに“てぃらの”の2倍。これは手におえない強さだ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

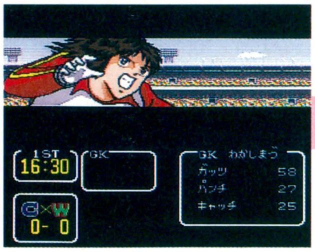
SF キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦- テクモ

無限の力だ！ 三角飛び

神奈川県　文野智之　（会員番号903440）

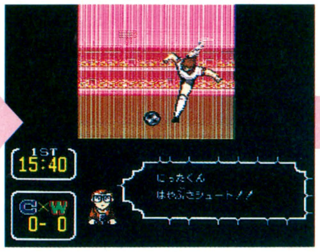
必殺シュートの波状攻撃が襲ってくる！　なんてパニック状態のときに頼りになる、若島津の三角飛び。必殺技の一種なので大量にガッツを消費するが、それでもかまわずに使ってみよう。すると若島津は、残りのガッツが必要値以下でも普段と変わることなく三角飛びを繰り出してくれるぞ。これでゴールは鉄壁だ。

ガッツがたりない！



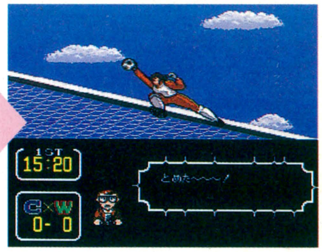
⬆消費ガッツの大きい技を、使いまくるとすぐにこうなるが……だがつい、ね。

えい強行だ!!



⬆ピンチ！　ここでがんばらなきゃカラテキーパーの名がすたるというものだ。

と、と、飛んだ～



⬆これは奇跡か、若島津くんがまた飛んだ～！　と、思わず絶叫のシーンだな。

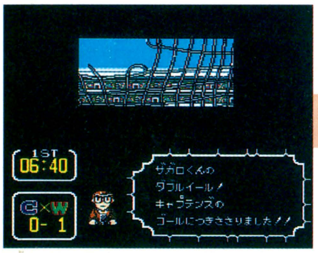
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦- テクモ

2等身キャラ大進撃

神奈川県　芽之間美紀　（会員番号903441）

タイマーストップ



⬆ゴールにボールを叩き込んだ。これで時計が止まってくれる。本末転倒だけど。

このまま待つ



⬆この画面になったらそのままで待つ。ひたすら待つ。およそ3分ぐらいかな。

あっ、こいつは？



⬆ほーら出てきた2等身キャラクターだ。さらに待てば、あと数人が登場するのだ。

ちょっと時間がかかるが、本編には登場しない2等身キャラクターにお目にかかれるという秘技だ。まず、相手はどこでもいいから、とにかく試合を始める。ボールがラインを割ったりゴールしたりして時計が止まったらそのまま数分待つ。すると、翼くんらが2等身キャラになって画面上を走り回るぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦- テクモ

サウンドテストは楽しい

広島県　渡辺充敏　（会員番号903442）

最近流行りのサウンドテストが、このゲームにも発見されたぞ。デモが終わり、タイトル画面になったら、右のコマンドを入力しよう。すると画面が切り替わり、サウンドテストで遊べるようになる。選曲は✚ボタンの上で、聴くときはAボタンだ。試合の最中はつい聴き流してしまう、さまざまな曲が登場するぞ。

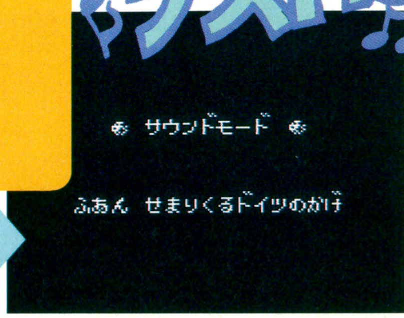
この画面で



⬆この画面でコマンドを入力するのだっ！　ただそれだけだ。デモ中やゲーム中に入力してもなんの効果もないのだ。ホントだ。

㊙
タイトル画面で
Rボタン、
Lボタン、
Xボタンを
同時に押す

サウンドテストだ♪



➡これがサウンドテストの画面ね。ちょっと淋しいが、まあ音を楽しむ秘技だからいいかね。

ファミ通㊙情報局

PC アルザディック　ナグザット

こんなに秘技があるザディック!!

オプションで



SCOREを70万
TIME MINを03
TIME SENを11
SOUNDを01～0F
にしてEXITする

ニューレコード



⬅この画面は新しい記録がでたときに出る画面だ。この秘技を使えば、いつでも見れちゃう。

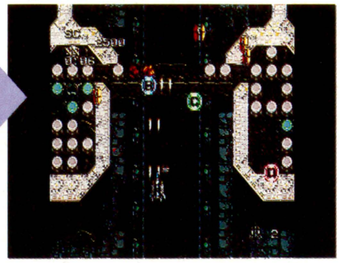
タイムアタックが熱い『アルザディック』に6つの秘技が発見されたので紹介するぞ。

発見されているのは、画面がアーケード風の縦長となる"縦画面モード"。ふたつめは、プログラマーやサウンドエディターなど制作者の名前が表示される"スタッフロール"。そのほか、ハイスコアを出したときに見られる画面や画面が白黒になる"白黒モード"もあるぞ。"サウンド名"の表示や"ニューレコード"なんていうのもあるのだ。

6つの秘技ともオプション画面でスコア、MIN、SEN、サウンドを設定し直すだけでオーケーなのだ。気分転換にいいかも知れないので、やってみるとよいですな。

オプション画面で
SCOREを64万
TIME MINを04
TIME SENを13
SOUNDを0E
にしてEXITする

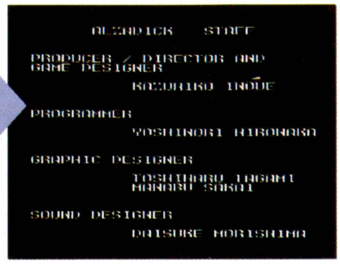
縦画面モード



⬅画面が縦長になるのだ。記録がなかなか伸びないとき、気分転換にいいかもしれないね。

オプション画面で
SCOREを64万
TIME MINを04
TIME SENを13
SOUNDを0F
にしてEXITする

スタッフロール



⬅スタッフの名前が表示されるのだ。スタッフの人たちのちょっとした遊び心だね。ヨイヨイ。

オプション画面で
SCOREを64万
TIME MINを04
TIME SENを13
SOUNDを01～0C
にしてEXITする

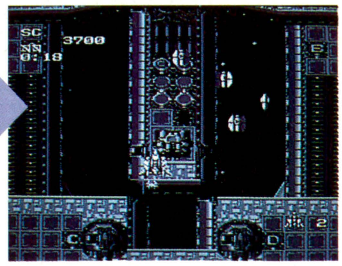
栄光の画面



⬅こんな画面まで、入ってるって知ってた？　一見の価値ありなのでやってみるとよいですな。

オプション画面で
SCOREを64万
TIME MINを04
TIME SENを13
SOUNDを0D
にしてEXITする

白黒モード



⬅テレビが壊れてるんじゃありません。ちゃんとした秘技で白黒になっているのだ。

オプション画面で
SCOREを70万
TIME MINを01
TIME SENを23
SOUNDを01～0F
にしてEXITする

サウンド名がわかる



⬅おお!!　このおねーちゃん水着のブラジャーのひも部分がほどけてるじゃないか。

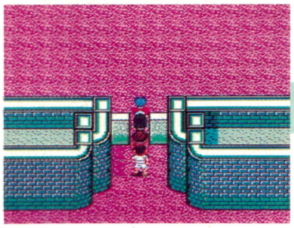
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

SF 摩訶摩訶　シグマ

"アイバラのつるぎ"発見

長野県　上野 修　(会員番号903443)

古びた剣を入手



⬆ニャバニャバ城の入り口。この城の宝箱のどれかに"ふるびたけん"がある。

鑑定屋に見てもらえ



⬆鑑定屋に鑑定してもらえ。ただし、料金が50万シルバーと破格なのだ。

『摩訶摩訶』で最強の武器が発見されたぞ！　その名も"アイバラのつるぎ"だ。この剣は、ゲーム終盤のニャバニャバ城の宝箱のなかにある。だが、最初はただの"ふるびたけん"として手に入るので見過ごしてしまいがち。"アイバラのつるぎ"にするためには、鑑定屋に鑑定してもらわなければならないのだ。

アイバラのつるぎ入手!!



⬆50万シルバーを支払うと、攻撃力250の"アイバラのつるぎ"が手に入る!!

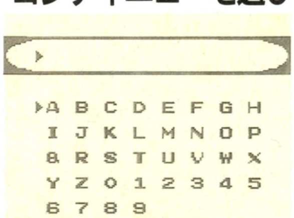
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1250ガバス

GB 宇宙戦艦ヤマト　ベック

いきなりラストシーン

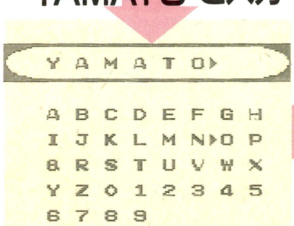
大阪府　矢野栄治　(会員番号903183)

コンティニューを選び



⬆とにもかくにもコンティニューを選ぶ。選ばないと秘技ができないでしょ。

"YAMATO"と入力



⬆気が付きそうで、なかなか気が付かないパスワードである。イヤ、ホント。

なんと、パスワード一発で感動のエンディングが見られてしまうという秘技だ。やりかたは、まずコンティニューモードを選択し、パスワードを"YAMATO"と入力するというもの。たったそれだけでけっこう難しいこのゲームのエンディングシーンが楽しめるのだ。やったね♡

ああ、感動

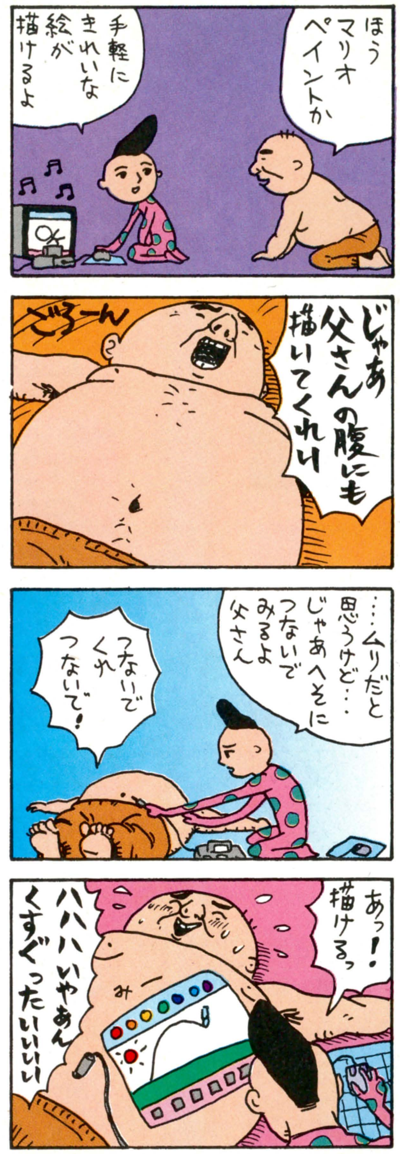


⬆あっけないほど簡単にエンディング。これでいーのか、なんていうのは野暮。

はまり道

隔号連載

吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、さらにファミ通会員証がプレゼントされるぞ！　応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける!
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
名前 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-8350　会員No. 000009

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

スペシャル攻略 Part.1



ドラゴンクエストV

ながらくお待たせしました。延びに、延びた発売日もウッドボール。発売日まで、残すところあとわずかだ。今週号からは、特別体制で毎週『ドラクエV』の新情報満載でお送りするぞ。今回は、コマンドのシステムや、オープニングから最初の街、サンタローズまでを一気に案内するぞ。

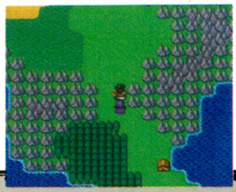


SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	エニックス 9月27日発売 9600円	12メガ

ワールドマップ

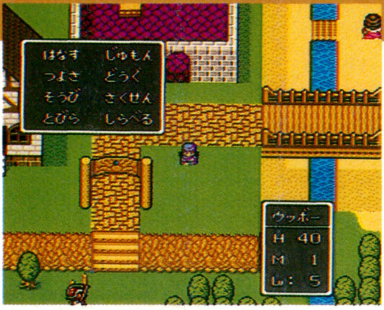
以前紹介したときよりも、さらに詳しいワールドマップが明らかになった。城や街の位置、名前がわかったぞ。しかもスタート地点もバッチリだ。

ここが
スタート地点
のビスタ港





基本コマンドは全部で8種類!



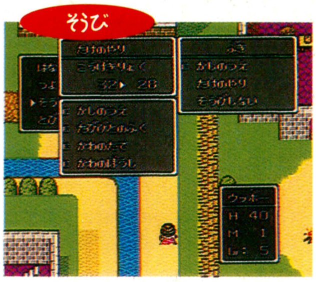
ここでは、このゲームで使う8つの基本コマンドを紹介していくぞ。ゲームが発売されるまえに覚えておけば、買ったときにすぐ遊べて便利。完璧に覚えておくことをオススメするぞ。

はなす



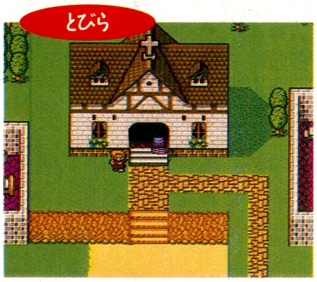
⬆人と話をするときに使うコマンド。街の人から聞く情報には、ゲームの進行を左右するほど重要なものもあるのだ。

そうび



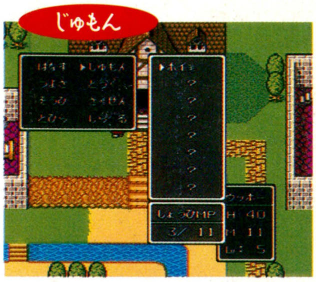
⬆手に入れた武器、防具、アイテムを身につけるコマンド。身につけたアイテムなどは、戦闘中に道具としても使えるぞ。

とびら



⬆閉じている扉を開くコマンドだ。扉の鍵を持っていれば、便利コマンドひとつで鍵のかかった扉も開けられるのだ。

じゅもん



⬆呪文を使うコマンド。MPの消費量がウインドー下に表示されるので、かなり見やすいのだ。これでもう安心だね。

つよさ　HPとMP



⬆強さコマンドのうち、全員のHPとMPの一覧を見ることができるという便利なもの。戦闘のあとに使うといいだろう。

つよさ　こうげきりょく



⬆パーティー全員のレベル、攻撃力、防御力が一目瞭然だ。パーティーの並び替えや再編成のときに活用するのだ。

つよさ　つよさみる



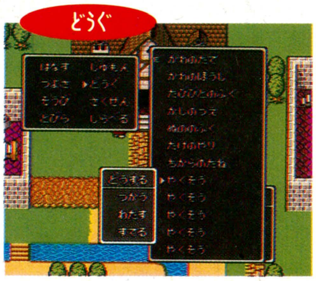
⬆特定のキャラクターひとりの攻撃力、防御力、使える呪文、ステータスなどがあますところなく表示されるぞ。

つよさ　まんたん



⬆『V』で初登場、全員のHPを一気に回復するコマンドだ。全員の体力がほぼ完全に回復するまで続けられるのだ。

どうぐ



⬆『V』では最大12個のアイテムを持てる。アイテムを使ったり、ほかのキャラクターに渡したり、使ってあげることが可能。

さくせん



⬆戦闘中の仲間の行動を決める。仲間がいないときには用のないコマンドだ。いくつかの作戦から適したものを選ぼう。

しらべる



⬆目の前にあるものを調べることができる。タンスやタルなどが前になければ、自動的に足下を調べてくれるぞ。

完全回復!!



⬆自動に回復呪文系をうまく使って、パーティー全員の体力を、ほぼ完全に回復する。うーん、これは便利だ。

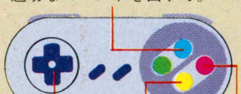
使いやすい操作方法

便利コマンド



⬆『V』には、上にあるコマンドのほとんどをボタンひとつでまかなうことができるという、便利な機能がついているのだ。

■L.R.Xボタン
これがウワサに名高い便利ボタンだ。目の前にあるものを自動的に判断して、適切なコマンドを出すぞ。



■Aボタン
コマンドの決定をしたり、ウインドーを開いたりすることができる。

■Bボタン
キャンセルするときに使うボタン。"いいえ"の代わりにもなる。

■✚ボタン
キャラクターの移動、アイテムやコマンドの選択など重宝するぞ。

ルイーダの酒場があるぞ



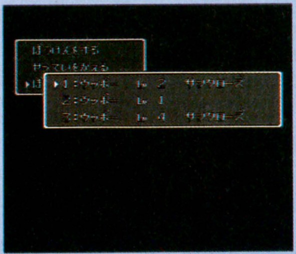
『Ⅳ』に続き、今回も酒場が登場するのだ。酒場といえばもちろん仲間を加えたり、パーティーを組み直す場所だね。この写真はとある街にあるルイーダの酒場。ここで仲間を集めて出発しよう。

⬅仲間を集めるのは、まだまだ先の話になりそうだ。

さあ名前を入れてゲームを始めよう

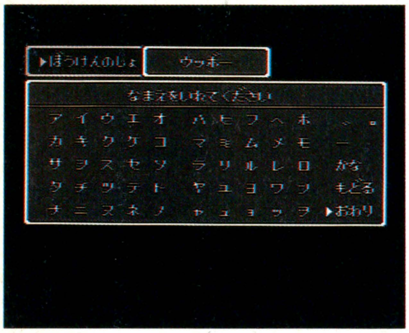
いよいよゲームを始めるわけだが、そのまえに準備をしなければならないのだ。いちばん最初にすることは、キャラクターの名前の入力。カタカナも使えるようになったので、自由に名前をつけることができるぞ。

『V』のファイルは地名つきだっ!!



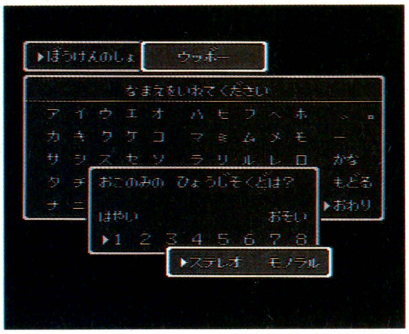
いままではセーブした冒険の書がどこまで進んでいるかを知るにはレベルで判断するしかなかったよね。でも『V』では、セーブした街の名前も表示されるのだ。これでどの冒険の書がいちばん進んでいるかが、ひと目でわかるね。

カタカナでもよい



⬅前作まではすべてひらがなのみの入力だったのが、今回からはカタカナでも名前を入力できるようになった。文字も大きくなって、見やすいことこのうえなしだね。

ぜひともステレオで



⬅キミの家のテレビの方式に合わせて、ステレオかモノラルから選ぼう。最適な方式を選んでプレーすれば、効果音なども迫力満点だ。適当に選ぶことは許されん。

とある場所

ここはゲームを始めたときに主人公がいる場所。まわりは暗いどこかの部屋みたいだけど、いったいどこなんだろう? じつは主人公は、あっと驚く場所にいるのだ。プレーしてから確かめよう。

パパスについてのことがいろいろと聞けるのだ!!

いってきまーす



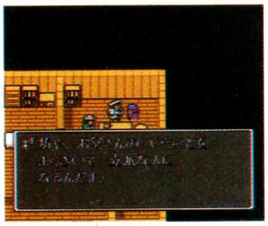
⬅最初の部屋を探検してみよう。と、そのまえにパパスと話しておかないとね。

料理のうでは?



⬅どうも調理室らしいぞ。話しかけたからって、何か食べ物をもらえるとは限らんぞ。

父さんみたいにっ!



⬅この人はいったい誰なんだろう? どうやらパパスと知り合いのようだけれど。

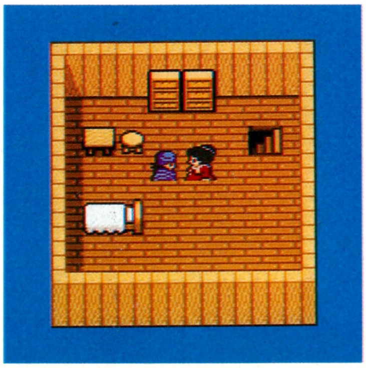
ビスタ港

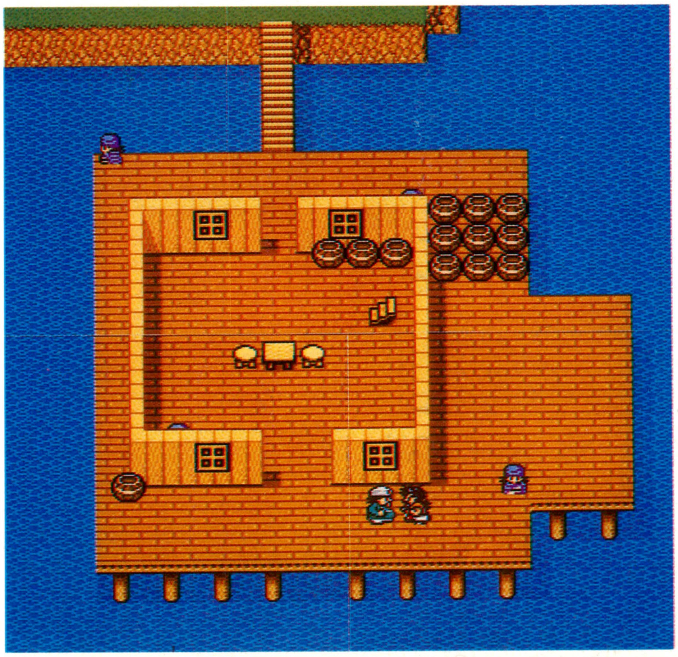
最初の舞台となる街サンタローズへの中継地点となる場所だ。まったく何もせずにサンタローズへ向かってもいいのだが、ちょっと情報を集めてもいいぞ。ここは一発、パパスと向かい合って話している人に話しかけよう。パパスに隠された秘密の片鱗が見えてくる!?

フムフム!!



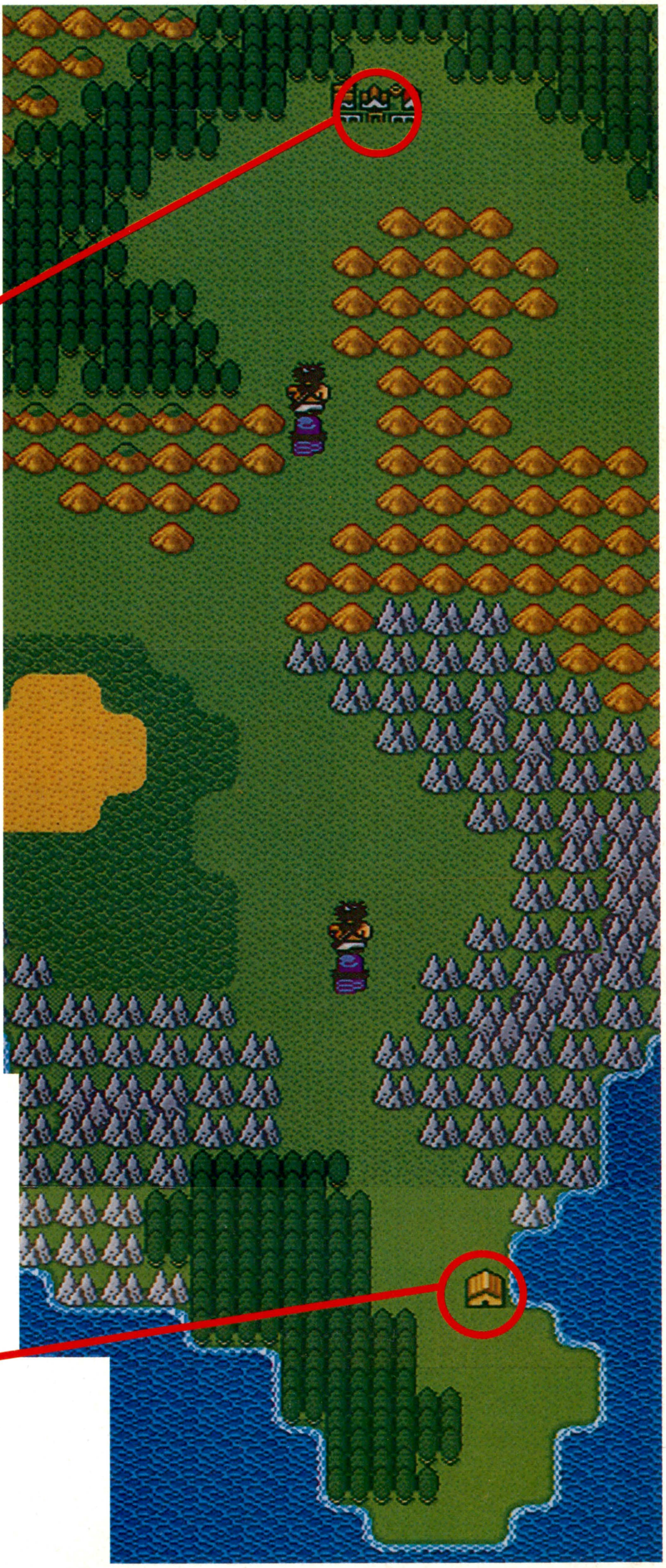
⬆なんだか意味ありげな話だね。パパスの捜している大切なものとは何だろう?





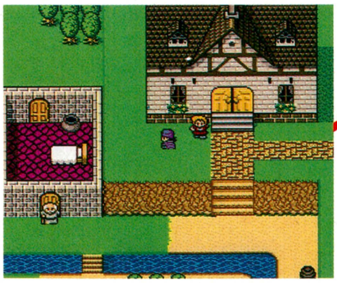
ビスタ港～サンタローズまでの道のり

ゲームが始まってから、主人公の少年とパパスが最初にたどり着く場所がビスタ港なのだ。ここでいろいろな話を聞いてから、主人公たちはつぎの目的地である、サンタローズの街へと向かうことになる。サンタローズへは、この港からただ北上していくだけだし、距離は近いからそんなに苦労することもない、かと思いきや……。



サンタローズの街

さて、ここが『V』で主人公たちが最初に来ることになる街、サンタローズだ。主人公一行がここを訪れると、街の人たちは温かく迎えてくれる。この街ではどんなことが起こるのかな？



⬆主人公たちがサンタローズの街のなかを歩いているところだ。なかなかきれいな町だね。

このあいだにもモンスターは出現する

じつは、主人行一行がサンタローズへ向かう途中にもモンスターは襲ってくる。でも出てくるのは比較的弱いモンスターなので、とくに苦労することはないだろう。パパスもいることだしね。

スライム3匹登場!!



⬆じゃじゃーん、もうおなじみのスライムちゃんが登場だ。さて、どうしよう？といっても、攻撃するしかないけど。

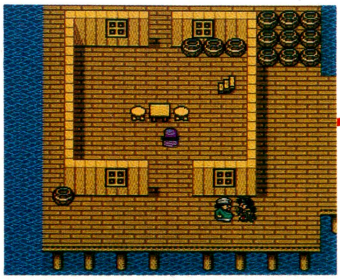
主人公は弱いぞ



⬆もちろん最初は主人公は弱いので、やられないように注意しないといけないぞ。スライムなんかに負けたら情けないし。

ビスタ港

ここが物語の始まりの地点、ビスタ港だ。港自体はそんなに広くないし、たいして目立ったものもない。ただ、港にいる人とパパスが何か話があるとかで、主人公は単独で行動できるようになるぞ。



⬆パパスが話をしているあいだ、主人公はウロウロ。ひとりで出歩くのは危険かも。

パパスと主人公の戦闘はこんな感じだ!!



⬆さあ、モンスターが現われた。しかも一度に4匹も！　でもこっちもパパスがいるから安心。どいつから倒してやろう。



⬆ウインドーを見ると3つのコマンドが。もちろんここは、こうげきだ。そしてどのモンスターを攻撃するか選ぶのだ。



⬆Oh！　パパスの会心の一撃が出たぞ！　これならモンスターも一発で倒せるよね。さすが、主人公のおやじだけあって強い。



⬆おや、モンスターもこんな特殊攻撃をしてくるのか！　ありゃりゃ、主人公のウッボーは寝てしまったじゃーん。



⬆モンスターから受けた特殊攻撃の名称がウインドー内にわかりやすく表示されるのだ。こりゃなかなかいいね。



⬆あっというまにパパスがみんなやっつけちゃったぞ。経験値がいっぱい入って、よかった。よかった。



⬆やったー、ウッボーのレベルがひとつ上がったぞ！　こんな感じで力や素早さがどんどん上がっていくのだ。

ここでは実際に、主人公たちとモンスターが戦闘をするところを見ていくことにしよう。どんな感じで戦闘が行なわれていくのか、よく見てくれ。戦闘方法はもちろん、これまでとまったく変わっていない。攻撃や呪文、防御といったコマンドを入力していく形式はいままでどおりだから安心だね。

まだまだ弱い主人公を思いやるパパスの親心

主人公の少年は、もちろんゲームが始まったときは弱い。もうそれはそれは弱っちいのだ。ひとりでは満足に出歩けないってぐらいにね。まだ、幼い少年だから無理はないんだけども。そんな少年を温かく見守りつつ、ときには厳しく指導する父パパス。こんなところに親子の情愛をかいまみることができる。だてにパパスなんて名前がつけられてるわけじゃないのね。



⬆さらに戦闘で傷ついた主人公ウッボーの体にホイミを唱えてくれる偉大な父、パパス。ちょっとほめすぎか？



⬆強くて心やさしい主人公の父親パパス。自分の子供が大切なのは、万国共通ですな。いいことだよね(涙)。

ビスタ港からサンタローズのあいだに登場するモンスターたち

今回の『V』には、いままでのシリーズ以上にたくさんのモンスターが登場するんだよね。新しく登場するものから、前作に続いてなつかしい再登場モンスターまでその種類はさまざまなのだ。というわけで今回は、ビスタ港からサンタローズのあいだに登場するモンスターをすべて紹介しちゃうぞ。ここで紹介するのは、おなじみの顔から新顔までの全4種類。とくに注目なのが、『I』から連続出場中のスライム。『ドラクエ』といえばスライム、スライムといえば『ドラクエ』ってぐらい有名だよね。今回も愛敬のある顔で登場してくれるのだ。あいかわらず弱いけれど……。



スライム

⬅もう知らない人はいないぐらい有名なモンスター。カワイくてにくめないヤツ。



グリーンワーム

⬅これも初登場だ。そんなに強くはないけど、数が出てくるとやっかいかも。



くびながイタチ

⬅初登場のモンスター。こっちを眠らせる特殊攻撃を持っているから注意せよ。

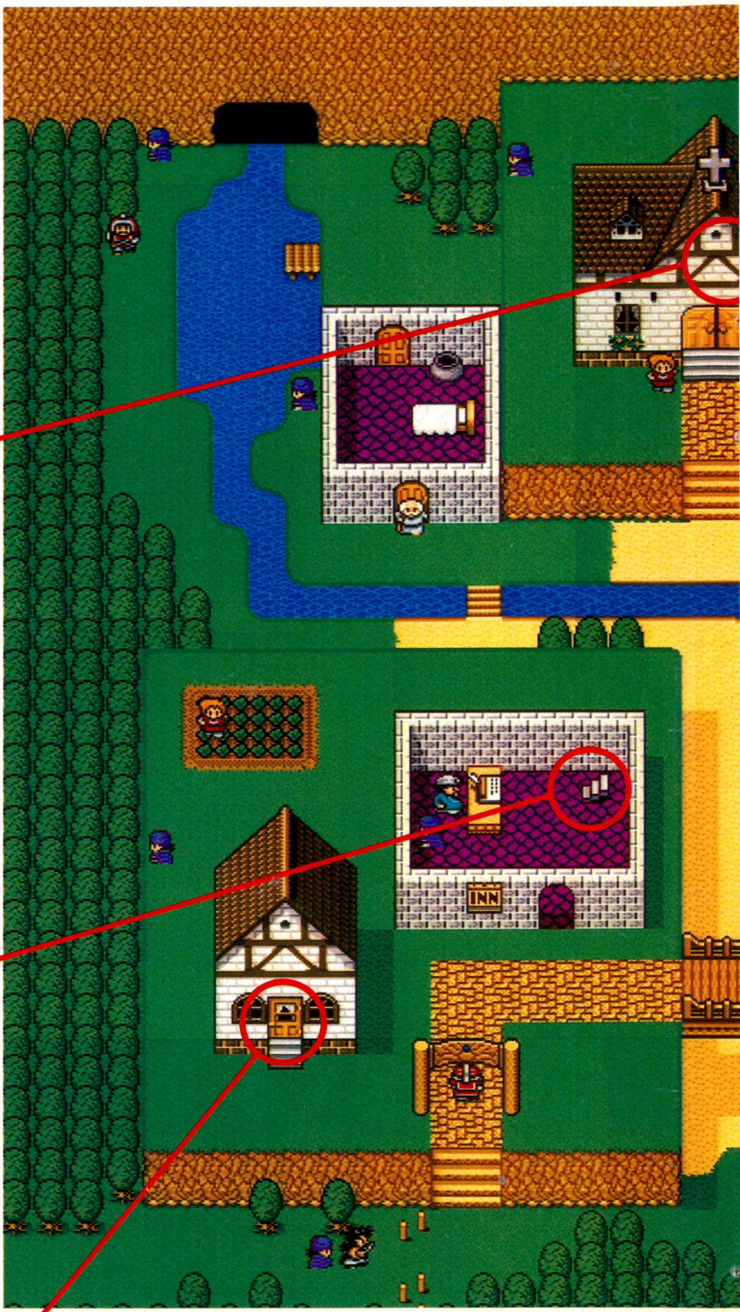


ホイミスライム

⬅ホイミを唱えてくるスライム。でも、普通のスライムと同様に弱いのだ。

サンタローズの街

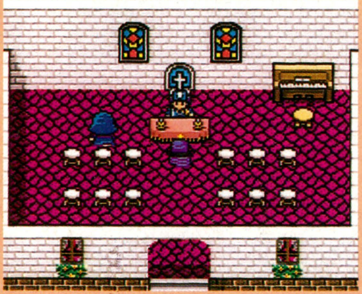
ビスタ港から北上すると、この街に到着する。着くやいなや、番兵さんがびっくりして、パパス親子が到着したことを街のみんなに知らせにいくぞ。とにかく、ここの街の人は、父親パパスについていろいろと知っているみたいなのだ。聞きまくるのがよいですな。



教会

セーブ、復活、治療等は教会へゴー

➡ピアノもあれば、窓ガラスはステンドグラスで豪華な作りになっているぞ。左にいる人はお祈りをしてるのかな?

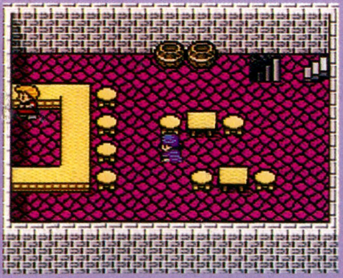




前作同様に、教会では5つのことができるぞ。いままで進めたデータのセーブ。主人公たちが、あとどのくらいでレベルアップするかを教えてくれる。死んだ人を生き返らせたり、毒の治療や呪いを解くときも、教会を利用することになるぞ。なにかと、お世話になるので、場所をちゃんと覚えておこう。

宿屋2階

カウンター越しに男がひとり



➡何やら、カウンター状になったテーブルのなかに、男の人がひとりいるぞ。しかも、そのまわりには椅子まで用意されてあり、お店のような雰囲気なのだ……。

宿屋3階



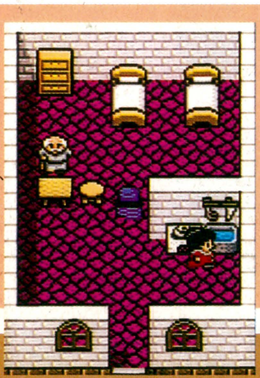
この宿屋には客室がふたつありまっせ

⬅宿屋の3階には、客間がふたつ用意されているのだ。左の部屋にはビアンカとその母親がいるけれど、何の話をしているんだろうね。

とある家

おじいさんとおばさんが住んでいるぞ

➡サンタローズの左下に構えるこの家には、おじいさんとおばさんが住んでいる。パパスのことについて、何か知っているかも知れないので、訪ねてみるとよいぞ。ひょっとしてひょっとすると、意外なことがわかるかもね?



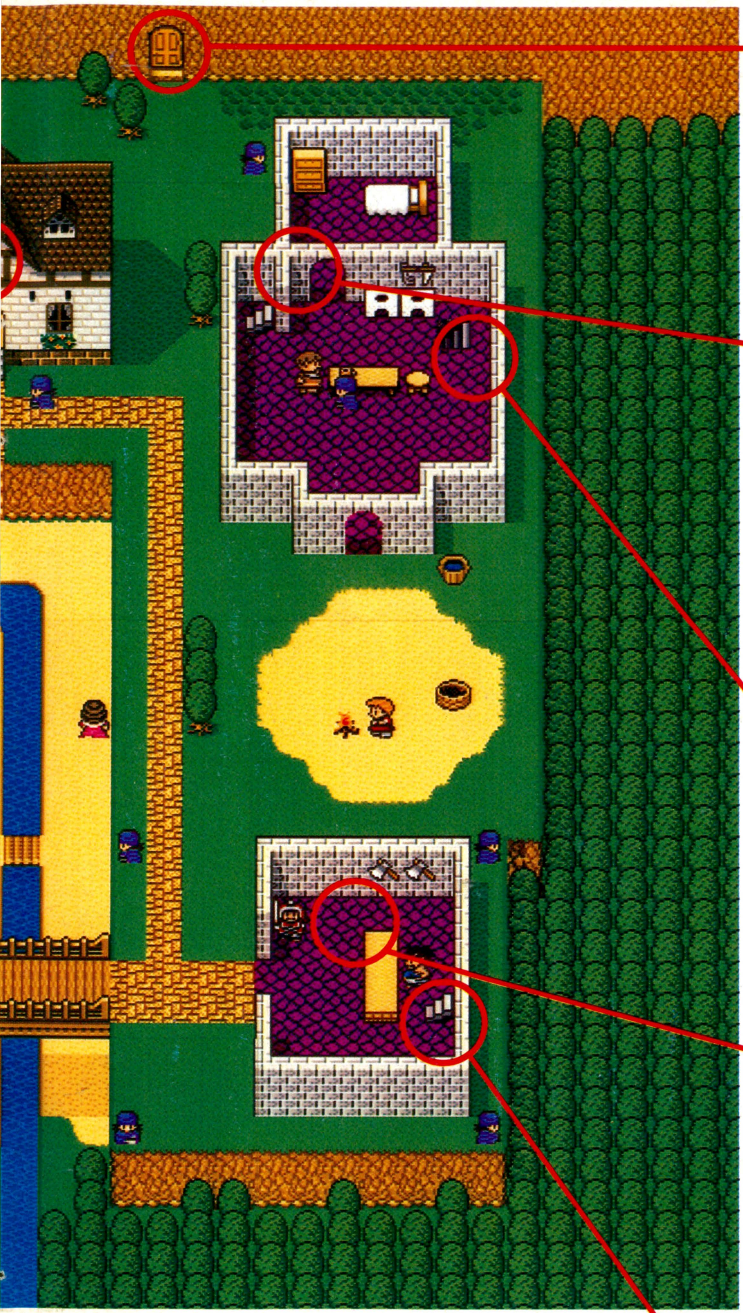
気になるポイントをCHECK

パパスよどこへ行く

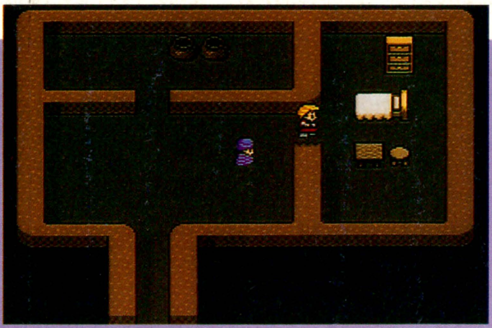
最初の街、サンタローズではいろいろな人が登場する。そのなかにはアッと驚く人物や、変わった人までいろいろといるぞ。パパスの目的なども、チョッとわかったりする。何が起きるかは、プレーしてからのお楽しみ。



⬆パパスが上の洞窟目指して突き進むぞ。その先には、いったいなにがあるのか?



洞穴の家



⬅なんとこの人は、洞穴のなかに住んでいるのだ。ちょっと、部屋のなかが殺風景でさびしい感じだけどね。

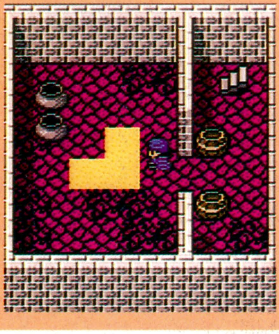
自宅の2階



ここの部屋はお客様用の寝室かな

⬅ベッドが1階にもあるが、自宅の2階の部屋にも、ふたつ用意されているぞ。パパスと主人公用かな？

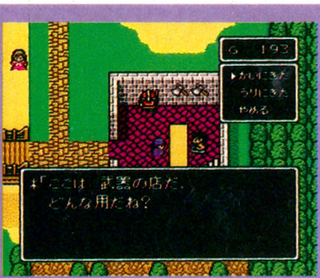
自宅の地下1階



ここの部屋は物置か倉庫なのかな？

➡自宅の地下1階には、壺がふたつ置いてあるのだ。ここには何かあるのだろう？　気になるところだ。

武器屋



武器はここで買うのだ

サンタローズで唯一、物を販売しているお店だ。ここにはいろんな武器が揃っているぞ。モンスターと戦うときには、まずここで武器を揃えてからにしよう。



⬅攻撃力がどのくらい上がるかもちゃんと表示されるのだ。

- ●ひのきのぼう　10ゴールド
- ●たけのやり　50ゴールド
- ●とがったホネ　70ゴールド
- ●かしのつえ　130ゴールド
- ●どうのつるぎ　270ゴールド

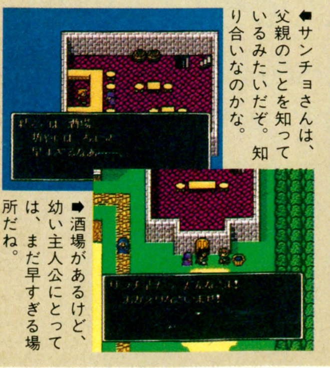
武器屋の2階



武器屋の2階にも人はいるぞ!! 話しかけてみよう

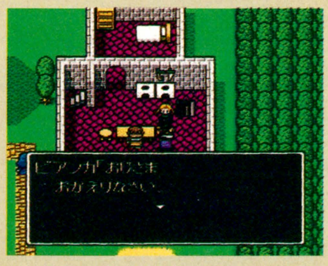
➡武器屋の2階には、武器屋の奥さんらしき人がいるぞ。この人も何か知っているかも知れないので、話を聞いてみよう。意外な情報を入手することができるかもね？

ビアンカの正体は？



⬅サンチョさんは、父親のことを知っているみたいだぞ。知り合いなのかな。

➡酒場があるけど、幼い主人公にとっては、まだ早すぎる場所だね。



⬆以前、紹介したビアンカがこの街に登場。しかも、パパスを知っている様子。

ASCII

アスキームック
好評発売中!

MSX magazine

MSXマガジン
夏号
定価1,950円



特集・MSX活用宣言!

音楽にゲーム、ビジネスにと、MSXの活躍するフィールドは広い。この特集は、MSXの秘めたパワーを爆発させるためのバイブルなのだっ!

MSXの生みの親 西 和彦インタビュー

これからのMSXはどういう方向へ進んでいくのか? するどく迫る!

人気ゲーム徹底解析

プリンセスメーカー
キャンペーン版大戦略II
シムシティー
らんま$\frac{1}{2}$
他……



特別付録
体験ディスク(3.5インチ)

- **プリンセスメーカー体験プレー**
  大人気ソフト『プリメ』の4ヵ月分の体験プレーができるのだ。父親の気分を味わおう!
- **ソフコン入選作 PARADREAM**
  ソフトウェアコンテスト入選作品。楽しめること間違いなしのシューティングゲーム。



最新データによる

ゲーム業界就職読本

'93-'94年度版　平林 久和 著　定価1,300円

ゲームデザイナー、シナリオライター……
ゲームを仕事にしたいと考えている方へ

ゲーム業界に憧れている人、ゲームづくりの舞台裏をのぞいてみたい人、疑いをもっている人、そしてゲーム業界へ行こうかどうしようかと迷っている人。それぞれがそれぞれの好奇心に応じて参考になる、コンピューターゲーム世代の社会人予備軍にぜひ読んでもらいたい1冊です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。

FINAL FANTASY V
ファイナルファンタジーV



とうとう、発売日もおぼろげに見えてきた『ファイナルファンタジーV』。今週の特報では、主要キャラクターたち4人の経歴をくわしく、大紹介しちゃうのだ。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	スクウェア　12月発売予定　9800円(予価)　16メガ	

主要キャラクターはこんなやつらだ!!

まず最初に、主人公らしいバッツ。幼いころから父とともに旅していた彼は、父を亡くしてからは、たったひとりで生きてきた。ある日、群れからはぐれたらしい1匹のチョコボと出会ったバッツは、行くあてのない旅をチョコボと始めるのだった。

つぎに、タイクーン王国王女であるレナ。彼女は7年まえに母親を奇病で亡くした。病に倒れた母を救うためには、絶滅寸前であった飛竜の舌が必要だったのだが、博愛主義者の彼女は、母と飛竜との2者択一に苦悩した。この経験がいまでは、弱者への思いやりに変わっているといえる。

そして、海賊の頭、ファリス。5年まえ、謎の渦潮によって商人も、海賊たちも困っていた。下っ端だったファリスは、みずから海に飛び込み、渦潮の原因の海竜を引き連れてきた。このときから、彼は一目おかれるようになった。

最後にガラフ。彼だけは、くわしい経歴がわからない。というのも、ガラフは記憶喪失だからなのだ。しかし、戦士である彼の剣の腕も頭のさえも、まだまだにぶっていないぞ。

旅浪の旅人 バッツ



天涯孤独の身の上で、生きてきたバッツは、自由奔放、束縛されることが大嫌い。しかし、正義感は人一倍強く、また父にならった剣の腕もなかなかのものらしい。

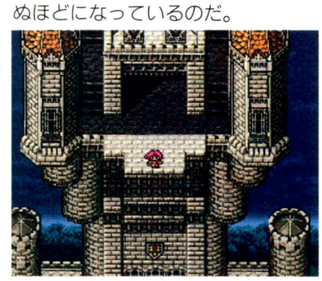


⬆いつのまにか、チョコボとともに旅するようになったバッツ。彼の行く手には……。

タイクーン王国王女 レナ



7年まえに、母を奇病で亡くして以来、その悲しみを忘れるかのように、王から武術を習った彼女。いまでは、剣の腕も近衛兵に劣らぬほどになっているのだ。



⬆巨大な城にたたずむレナ。彼女はどんな理由で、冒険に旅立つのだろう。

海賊の頭 ファリス



気性が激しく、闘争心でいっぱいのファリス。一度目につけたものは、必ず手に入れなければ、気が済まないアブナイ性格だぞ。

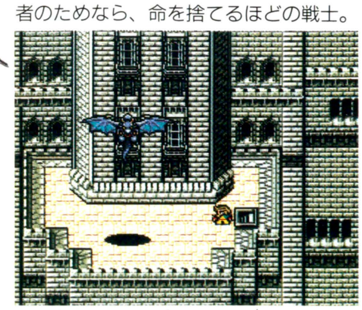


⬆数百人もの荒くれどもをたばね、縄張りをどんどん広げている。

記憶喪失の老戦士 ガラフ



記憶喪失であることを利用してトボけるなど、けっこうオチャメな面を持つ。しかし、誰よりも平和を愛し、愛する者のためなら、命を捨てるほどの戦士。



⬆絶滅寸前という飛竜が、物語の重要なポイントを占めるのだろうか。



緊急速報2

スイッチ

『スイッチ』は、スイッチを主人公に押させるだけでゲームが進むという、まったく新しいタイプのゲームなのだ。

メガドライブ	アドベンチャー	CD-ROM
	セガ　'93年２月発売予定　価格未定	

スイッチを押すだけのゲームとは

『スイッチ』は、ワハハ本舗の主宰者として有名な喰始氏が脚本、演出を担当した一風変わったゲームなのだ。このゲームで、主人公ができることは、無数にある〝スイッチ〟を押すことのみ。スイッチを押すとハチャメチャなギャグが起こるのだ。たとえば、電話ボックスに入ってプッシュホンを押すと、電話ボックスごとロケットになって宇宙に打ち上げられてしまう、といったギャグが発生する。



⬅主人公は子供のスラップ君。相棒は犬のスティック君だ。愛嬌があるね。

作者、喰始からのひと言

早く終局にたどり着くというよりも、ゲーム中にこれでもかというように仕組まれたギャグを楽しむゲームとして作ってみた。わかりやすくいえば、クッキーの箱のなかに入っているビニールのプチプチを潰す、あのプチプチを全部潰さないと気が済まない、そんな感覚のゲームなのである。

また、破壊につながるスイッチを全部押すと、地球上の全原発が爆発し、地球自体が破壊されるシーンが見られる、という本来の目的からはずれた楽しみかたもある。



⬅ユニークなキャラクターが独特なのだ。

⬆なんだか笑っちゃう景色だなあ。

近未来社会を舞台に冒険するのだ

日常生活のあらゆることがスイッチひとつで簡単に処理できるようになった近未来社会。しかし突然、マザーコンピューターの発狂により様々なスイッチにつながる回路が狂いはじめ、スイッチが冗談のような働きしかしなくなってしまった。たとえば、缶ジュースの自動販売機のスイッチを押すと、缶ジュースではなくゲロを吐き出すとか、家の呼び鈴を押すと、家が変身してトラックになり家自体が引っ越ししてしまうとか、とにかく正常に機能しないのだ。

この異常事態を解決するためには、狂ったマザーコンピューターの停止スイッチを押すしかない。しかし、停止スイッチを押してみても缶ジュースが１個吐き出されるだけ。停止スイッチまでも狂ってしまい、どこにつながっているのか、わからなくなってしまったのだ……。というのがストーリー。そして、マザーコンピューターの停止スイッチを捜して世界を冒険するのが、キミの役目なのだ。

一体ここはどこなんだ



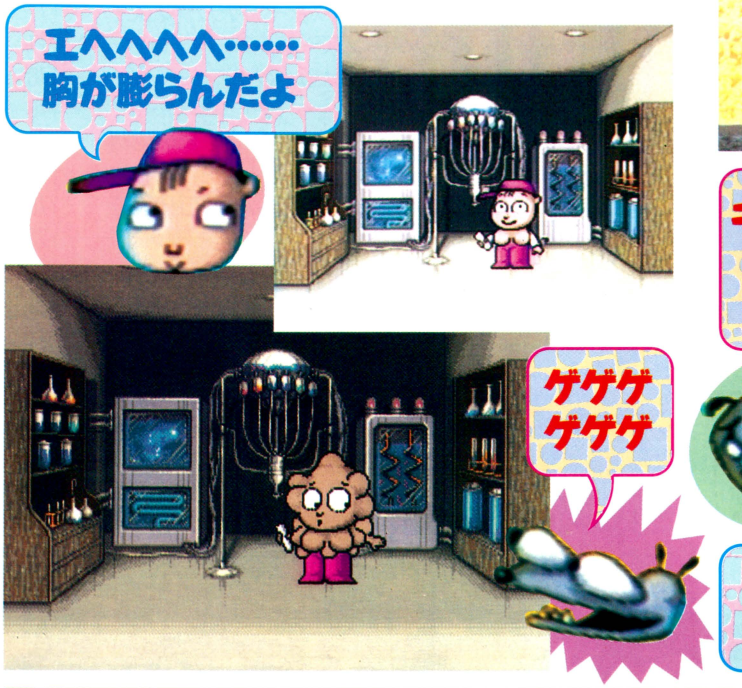
⬆何度かスイッチを押すうちに変なところにたどり着いてしまった。どこにスイッチがある？



➡変なスイッチを押してしまった！ 一体この先どうなるんだろう。なんだかわくわくする。

120ものシーンと1000ものギャグ

このゲームには、シーンが全部で120以上もあるのだ。ひとつのシーンには、いくつかのスイッチがあり、そのうちのひとつを押すとギャグが発生する仕組みになっている。そのため、すべてのギャグの数は1000以上！　スイッチを押すだけの手間いらずのゲームシステムなので、1000ものギャグを簡単に楽しむことができるのだ。



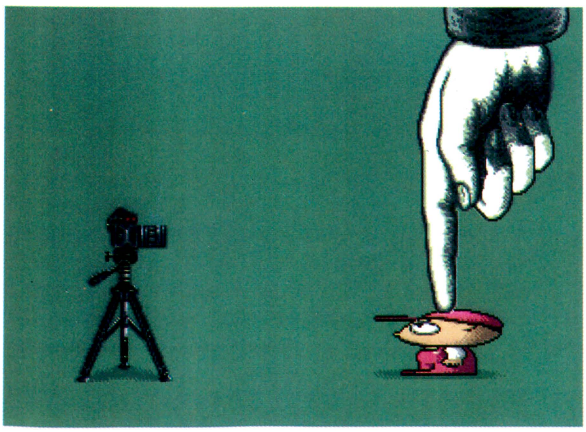


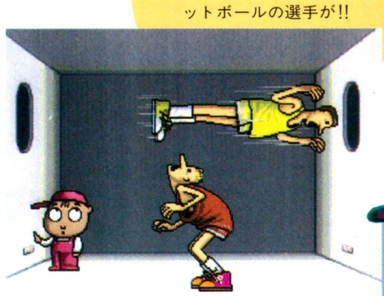
マルチエンディングなのだ

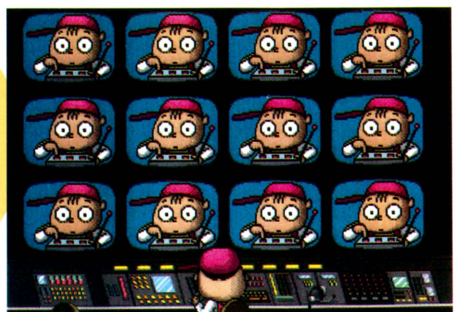
最終的な目的は、狂ってしまったマザーコンピューターの停止、破壊にある。しかし、間違ったスイッチを押し続けると、マザーコンピューターがさらに発狂してしまったり、国家機密情報発見当局にタイホされてしまったりする。つまり、マルチエンディングシステムになっているのだ。何度も楽しめそうだぞ。

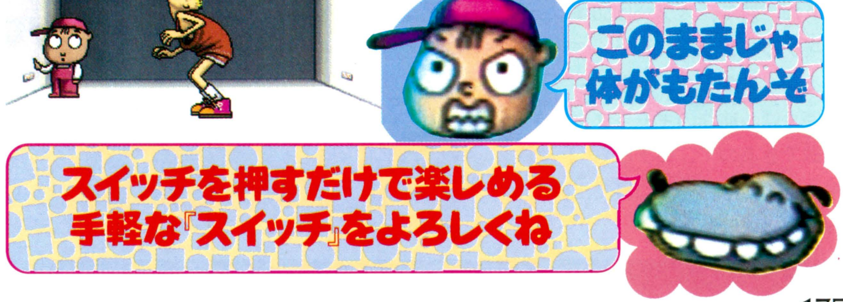
➡テレビ局らしきところでスイッチを押すと……。一面自分の顔だらけっ!!

⬇穴の下のスイッチを押してみると……。バスケットボールの選手が!!









開発状況

だいたい30～40パーセントの出来です。ギャグシーンの画面を現在作成しています。　プロデュース担当　石井



©LIGHT & SHADOWS,INC. SUSUMU MATSUSHITA

新着ゲーム通信

GB ゲームボーイ　ウィザードリィ・外伝Ⅱ 古代皇帝の呪い

RPG　バックアップカートリッジ

アスキー　12月発売予定　4635円（予価）［込］　2メガ

ゲームボーイでヒットした3Dダンジョンの定番、『ウィザードリィ・外伝』の第2弾が発売されることになったぞ。

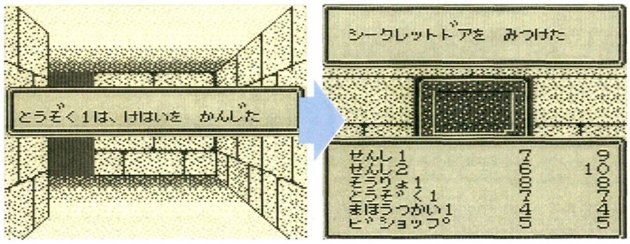
今度の舞台は、城塞都市アルマール。この都市の領主ウディーンは、宝物を求めて古代遺跡を発掘する。しかし、その遺跡は古代皇帝の墓であったために、ウディーンの娘マナヤは呪われて、五感を奪われてしまう。

しかも、墓から発生したガスが都市の住人の精気をも奪い始めた。そこで呪いを解くために、キミたち冒険者の出番となるわけだ。

システムの変更点としては、忍者と盗賊にスカウトの能力が加えられたことがあげられる。このスカウトというのは、シークレットドアの気配を感じ取る能力なのだ。

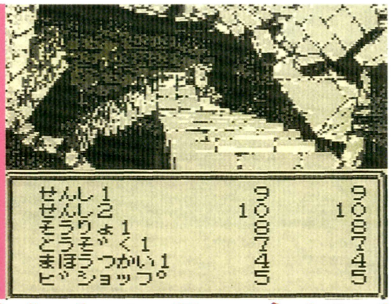
また、新モンスターは50体以上登場するし、新呪文もいくつか使えるようになるぞ。通信ケーブルを使えば、前作のキャラクターを転送できるので、いまから『Ⅰ』のキャラクターを十分に育て上げておくのもいいかもね。

新たな伝説の始まり！　さあ、迷宮を探検だ!!



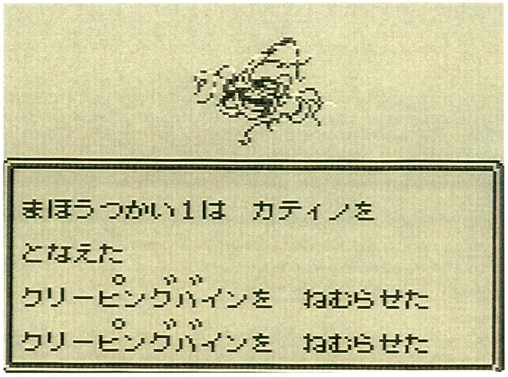
➡盗賊が気配を感じたぞ。

➡するとシークレットドアが。

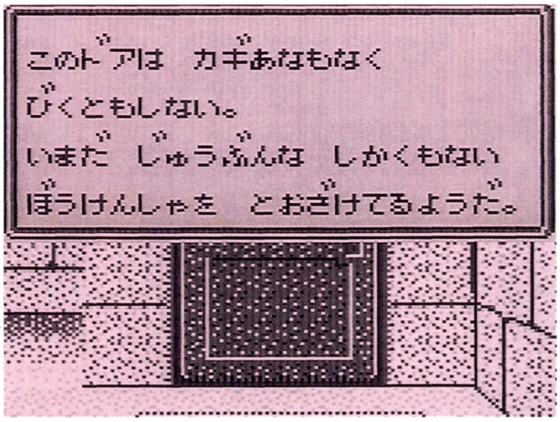


➡都市だと思われた古代遺跡は、古代皇帝の墓だったのだ。そして災いがアルマールにふりかかる。

古代皇帝の呪いを解け！



➡戦闘の基本は、カティノの魔法だ。モンスターを眠らせて、倒せ!!

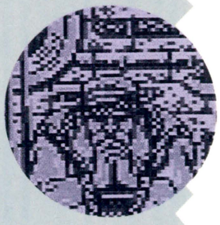


➡冒険の序盤では、行けないところが多いぞ。

お宝デース！



⬅モンスターを倒したら宝物が。あの3種の神器は存在するのだろうか。楽しみだね。



➡ボルタック商店のおやじだ。売ったアイテムは店先に並ぶぞい。集めまくろうっと。

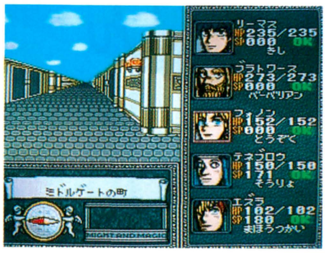
おやじだっ！

SF スーパーファミコン マイト・アンド・マジック BOOK2

RPG　バックアップカートリッジ

ロジーク(ジー・アミューズメンツ)　12月発売予定　価格未定　8メガ

アメリカで驚異的な大ヒットを記録した、パソコンRPGがスーパーファミコンに移植されるのだ。画面を見ればわかるが、このゲームの視点は3D。しかもダンジョン内だけでなく、町や城なども3Dで表示されるのだ。立体的な世界をすみずみまで冒険しようぜ。



⬆5人パーティーで冒険を進める。職業も数種類用意されているぞ。



⬆パソコン版の戦闘は、けっこう時間がかかったけどスーパーファミコン版は？

迷宮も、町も、森林も3Dなのさっ!!

➡空飛ぶ馬だそうだ。そのまんまだね。



⬅おおさそり。これもそのまんまって感じ。

SF スーパーファミコン アメージング テニス

スポーツ　カートリッジ

エレクトロ ブレイン／パック・イン・ビデオ　12月発売予定　価格未定　容量未定

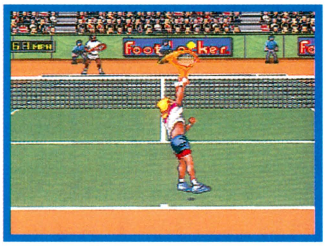
画面構成が、いままでにない斬新なテニスゲーム。これまでのテニスゲームといえば、コートをなめ上から見る画面構成だった。でも、このゲームでは選手の視点に近いので、迫力ある試合が楽しめるぞ。トーナメントモードもあるので、チャンピオンをめざせ。

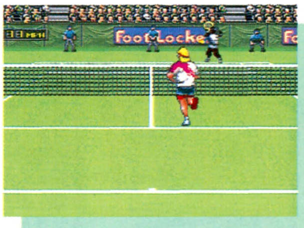


⬆ネット際まで行って、スマッシュせよ。

ビシバシ打ち込めシ







⬆奥行き感、バツグン。

FC ファミコン タイニートゥーン・アドベンチャーズ2 ～モンタナランドへようこそ～

アクション　カートリッジ

コナミ　11月27日発売予定　4900円　2メガ

アニメで人気のキャラクターたちが大活躍するアクションゲームの第2弾だぞ。遊園地を舞台に、5つのステージを冒険するのだ。どのステージも、カート戦、急流すべりといった、まったく違った内容になっているぞ。キャラクターが、とってもかわいいのだ。



⬆このステージはハムトンが活躍する。先頭の車両まで、突き進め。

➡おーい、落ちるなよっと。タイミングよくジャンプだーい。



⬇カート戦だ。敵を弾けばいいのだ。プラッキーダックが乗るのだ。







⬅急流すべりに挑戦。なかなかスピード感があるのです。

遊園地が舞台!

FC ファミコン バットマンリターンズ

アクション　カートリッジ

コナミ　12月11日発売予定　5800円　3メガ

映画『バットマンリターンズ』が、アクションゲームになって、ファミコンに登場だ。全6ステージ構成で、ステージの最後にはペンギン、キャットウーマンといった強敵が待ち受けるぞ。バット・モービルなどに乗って戦うステージもあって、あきさせない。

映画の興奮をゲームで!!



⬆ゴッサム・シティをレッド・トライアングル・サーカス・ギャング団が強襲したのだ。



⬆原作はコミックスだ。スーパーマンと並ぶアメリカンヒーローなのさ。



➡アヒルのおもちゃに乗ってペンギンが登場。おもちゃだからって、油断するな。

闇のヒーロー登場!

FC ファミコン それいけ けろけろけろっぴ

アクション　カートリッジ

キャラクターソフト　12月発売予定　4980円（予価）　2メガ

よい子の人気者、けろけろけろっぴがアクションゲームになって活躍だ。ジャンプはもちろん、4段階にパワーアップする音波攻撃で敵を気絶させるなんて、ユニークでけろっぴらしいね。ボスとはクイズで勝負！　神経衰弱や絵合わせなどのクイズが楽しめるぞ。

いつでもみんなの人気者なのだっ!!

神経衰弱をしよう



⬆パズルでボスに勝たないと、ステージクリアーは無理だぞ。



➡ん〜、やっぱりけろっぴはカワイイ!!



⬆物語から飛び出たような、かわいいステージだね。

FC ファミコン キティのお花畑

アクション　カートリッジ

キャラクターソフト　10月発売予定　4200円（予価）　512キロ

女の子に大人気のキティちゃんが主人公のアクションゲームだ。キティちゃんの武器は敵を気絶させることができるピコピコハンマー。気絶させながら、通路の植木鉢に水をかけ、花を咲かせるのだ。花のなかからは冒険に役立つアイテムが続々登場しちゃうぞ。

みんなのアイドルだよん



⬆花を咲かせるのが目的なんて、本当キティちゃんらしいよね。敵キャラだってかわいいぞ。



⬆キティちゃんが育てた花だから、きっときれいな花だね。



⬆じょうろで水をかけよう。

パラッと花を咲かせましょう

PC PCエンジン THE LEGEND OF XANADU —風の物語—

アクションRPG　スーパーCD・ROM²

日本ファルコム　発売日未定　価格未定

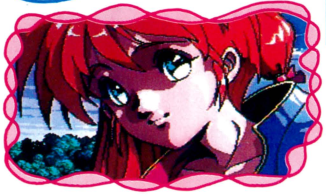
大ヒットした『イース』シリーズタイプのアクションRPGが、本家本元の日本ファルコムから登場だ。

主人公は、アネモスという16歳の勇敢な男の子。平和な地のはずだったイシュタリアに1000年まえに、アネモスの祖先のアイネアスが封印したはずの邪竜が復活してしまった。キミの目的は邪竜を倒し、平和な世の中を取り戻すことなのだ。気になる攻撃方法だが、フィールドではななめ見下ろし型になっていて、体当たりで敵に立ち向かうぞ。そしてボスキャラに近づくと横スクロールになり、武器も剣に早変わりするってわけ。剣は敵を切るだけじゃなく、必殺技だって使えちゃうのだ。迫力ある戦闘シーンがキミを待っているぞ!!

ドカンと体当たりで勝負

地の果てまでも参ります……！

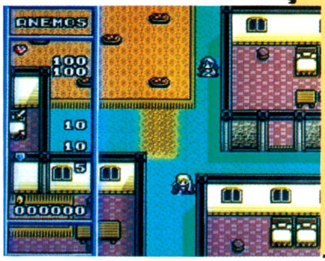








⬆おなじみのダンジョン内。横スクロールに変わったら大ボスの出現が迫ってるってこと。ここではまだ、平気みたい。



➡町のなかでは、みんなの話に耳を傾けるってのは基本だよね。

本格的なアクションも……！



⬅RPGだけじゃなくアクションだって本格的。この画面写真を見れば一目瞭然だ。

NewSOFT

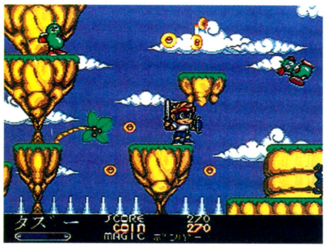
MD チキチキボーイズ

メガドライブ　アクション　カートリッジ

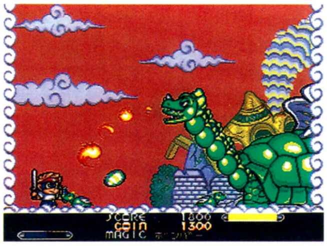
セガ　10月2日発売　価格未定　8メガ

アルル王国の双子の王子チキチキボーイズ。このふたりが大奮闘するアクションゲームなのだ。

ストーリーは、双子が魔物によって滅ぼされた自国を建て直すために、魔物に立ち向かうところから始まる。最初は、伝説の石を捜しだそう。伝説の石によって双子をパワーアップさせなければ大ボスには勝てないのだ。双子たちは自慢の剣さばきで敵を倒していく。また、踏みつけや、マジックで雷を落としたりと、迫力ある多彩なアクションを披露してくれるぞ!!



⬆ボタンを連打することにより、空を飛ぶこともできるぞ。やってみよう!!



⬆大ボス登場。ここでマジックの雷なんか落とした日には、もうこっちのもんだね。

勇敢な双子の兄弟なの





⬅旗をパタパタ!! う〜、やられた。



➡この女の子がステージ紹介をする。

おもしろい敵!



⬅あんこうって魚も敵で登場するのだ。



➡葉っぱをかぶった空飛ぶユニークな敵だ。

MD ファイナルファイト MEGA—CD(仮題)

メガドライブ　アクション　CD-ROM

セガ　12月発売予定　価格未定

アーケードで大人気のアクションゲーム。今度はメガ-CDでも発売されるぞ。メガ-CD版はアーケードと同じように、3人のキャラクターが選択できるのだ。スーパーファミコン版ではできなかった、ふたり同時プレーも検討中というから楽しみだよね。



おなじみの顔ぶれだ



⬆いろいろな必殺技が楽しめるぞ。

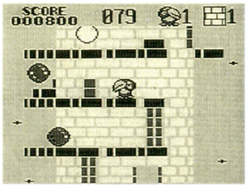
GB キョロちゃんランド

ゲームボーイ　アクション　カートリッジ

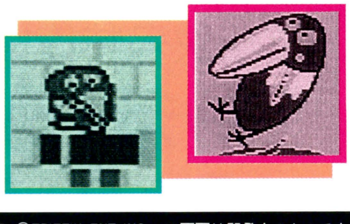
ヒロ　10月下旬発売予定　3980円(予価)[込]　1メガ

テレビCMでみんなから親しまれているキョロちゃんがパズルタイプのアクションゲームで活躍してくれるぞ。キミはキョロちゃんを操作し、迷路になっている塔を障害物を避けながら上ぼっていくのだ。無事に8つの塔を上ぼりきったらクリアーだぞ!!

キョロちゃんの後ろ姿がかわいいのっ!!

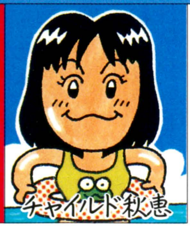


⬅障害物が飛んできたり転がってきたりする。避けながら進むのだ。





やよい♥秋恵の HYPER 新着情報



プルル……。プルルルルル。(電話の音)
やよい　ファミコン通信編集部です。
——もひ、もひ、へんぱい?
やよい　(イヤな予感)その声は……。
——もう忘れたんですか?　チャイルドですー。元気ですか?
やよい　あんた夏休みでしょ。なんの用があるのよ。あたし忙しいんだから。
秋恵　あたしいま、海にいるんです。
やよい　……だからなに?
秋恵　だから海にいて泳いでるの!!
そうそう、ちまたで噂なんですけど、『MOTHER2』と『FFⅤ』の発売日が決定したとかしないとか……。
やよい　なんか『MOTHER2』が1月、『FFⅤ』が12月って話が……。
秋恵　ヒャッホー!!　バカンスー。
やよい　誰かなんとかしてー。こいつと話してると気が狂うー。
秋恵　(我に帰る)ガォー!!
やよい　なによ、その声は!!
秋恵　ゴジラに決まってるじゃないですか。東宝さんからゴジラのゲームを発売するってことをひと言で表現したかったんです。
やよい　わかるか、ん〜なもん。スーパーファミコンなの?
秋恵　そうです。アクションゲームみたいだけど、ちょっと違うって感じの変わったゲームなんですって。これ秘密ですよ。ファミ通だけに教えてくれたんだから。ガォ〜!!　あと、これも秘密なんですけど、ファミコンで冬に発売された、人気のパズルゲーム『○○リ○+ボ○○○○』。いま、スーパーファミコン版を開発しているらしいです。今回は『ボ○○○○』のパズルだけみたい。メーカーの人に無理に聞きだしたんですから、本当に秘密ですよ!
やよい　秘密が多いアマだなぁ。
秋恵　謎の美少女と呼んで下さい。
やよい　22歳にもなって、少女か!?
秋恵　あ、先輩のためにヒトデをとったってことを知らせようと思って電話したんです。あ、切れちゃう。じゃ!　ツーツー……(電話が切れた音)。
やよい　もしかしてわざわざ、携帯電話でヒトデのことを言うために電……。



⬆アスク講談社から発売されるPCエンジンの『上海Ⅲ　ドラゴンズアイ』。

WEEKLY ファミコン通信 1992 9・11

EDITORIAL INFORMATION



―次号特集は―

エッチとゲームどっちが好きですか？

巷にはエッチなゲームやコミックが氾濫している。これらをファミ通流に徹底検証してみたぞ。

次号は **9/4** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野知英　■進行：樹村頼子、高橋敦子、東谷保幸、栗原和子　■編集協力：美村孝之、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、水野多希子、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、島崎遙、キャラメルママ、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、STUDIO MARMALADE、㈲山猫、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、高野睦子、バナナグローブスタジオ、石川かおる、溝江由紀子、PAL STUDIO、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真美、藤原雅樹、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子、齋木健士　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

CALENDAR 8.28-9.11

8.28	FRI	週刊ファミコン通信 9月11日号発売 ●ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2 ●ムーンクリスタル ●ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版 ●CBキャラウォーズ ―失われたギャ～グ― ●ベイビージョー ●サンダーストームFX ●ハイパーブラックバス ●アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ
29	SAT	●ダービースタリオン 全国版 ●ファージアスの邪皇帝
30	SUN	
31	MON	
9. 1	TUE	
2	WED	
3	THU	
4	FRI	週刊ファミコン通信 9月18日号発売 LOGiN 18号発売 ●TRAVEL エプル ●セレクションⅡ
5	SAT	
6	SUN	
7	MON	
8	TUE	
9	WED	LOG OUT 第3号発売
10	THU	●ブライ 八玉の勇士伝説
11	FRI	週刊ファミコン通信 9月25日号発売 ●アクロバットミッション ●アクスレイ ●F1チームシミュレーション PROJECT-F ●ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery

●ファミコン　●スーパーファミコン　●PCエンジン　●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア　●ディスクライター書き換え

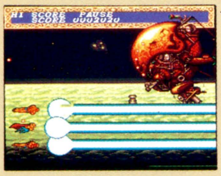
本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時の間に ☎03・3796・1916まで。



とってもナイスな体当たり連載野郎達
P 営業戦隊（えいぎょうせんたい） マルピーファイブ 5
MULTI PURPOSE FIGHTINGFORCES

セールストーキング／ACT.8

なまらっ!っと北海道地方の人しかわからない気合で登場、アオピーだ!今俺は函館にいる。駅側の朝市で旨いカニとかイカ、果物なんかが試食できてナイスだぜ……でもつい市場のおばちゃんの口車にのせられて買っちゃうんだよなぁボタンエビ。さてそろそろ夏も終わりだぜ……そしてCSGの季節。 大阪(9/6マイドーム大阪)、東京(9/20池袋サンシャイン)で開かれるイベントだぜよ。メサイヤも行く予定らしいから君も足を運んでみて欲しい。信じられない新作がたっぷりさ。さあ、おちゃめな君も!!



◀ドーピングされた筋肉オプションが主人公の心強い味方。通称兄貴シューティング。ホモじゃない。

らんま1/2爆烈乱闘篇もガシガシつくってます。そうそうゲームのBGやスプライトがドット打てる人募集中!▶
©高橋留美子／小学館・キティ・フジテレビ



メサイヤ Masaya
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-3486-6314・15(代表)
お問い合わせは ソフトウェア プロダクト部 (直通)03-3486-6588 (受付時間)9時～18時

第5回 連載 好調

METAL MAX 2

グラップラー軍団は血も涙もない悪党グループなのか？！

今回はいよいよ、グラップラー軍団の特集だ。軍団といえば親のカタキ、育ての親の女ソルジャー・マリアのカタキ、永遠のカタキ！モンスターどもを自在に操り、人間を危機におとしいれる極悪集団なのだ。その正体はナゾが多いが、今までわかっている情報から察すると、何か目的を持った組織らしい。そして幹部たちは強力な戦車を持っている・・・。軍団の壊滅を狙うモンスターハンターにとって、聞き捨てならぬ情報が満載だ！心して読むべし！！

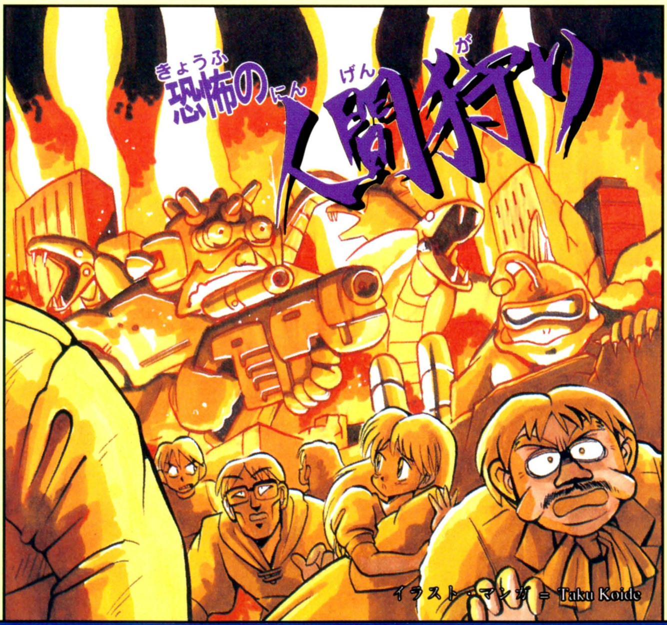
1992年 年末発売予定!

グラップラー軍団ってどんなヤツらナンだよ？〔岐阜県・高田浩二・高2〕

軍団はモンスター達を組織して悪事を働いているぞ。そのひとつが前回紹介した人間狩りだ。人間狩りの目的は、**1）モンスターのエサにする　2）奴隷にする　3）改造して兵隊にする**などと恐ろしい噂が流れている。村人たちは軍団の動きや情報を探っているから、**キミも村人と仲良く**して軍団の様子を聞き出そう。あとあと役に立つぞ。また、**軍団は各地の発電所をつぎつぎと占拠している**ようだ。なぜかって？たぶん電気が欲しいからだろう。電気を使って何をするつもりなのか？軍団の活動はナゾだらけだが、**村人を苦しめていることだけは確か。**こんなコト、いつまでも許せる？

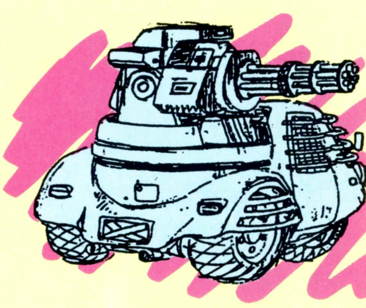
どんな敵がいるか教えて。〔秋田県・鰐口勇治・小6〕

グラップラー軍団は高度に組織化された集団だ。トップには最高幹部が君臨し、他のモンスターと比べると**けた違いに強く、四天王と呼ばれている。**つまり四人いるってこと。それぞれが**超個性的な戦車**に乗っているが、強さのほどは未知数。対戦してのお楽しみだ。いずれイヤでも会うだろうから、**砲塔磨いて待っててチョ。**



イラスト・マンガ＝Taku Koide

指名手配ポスターは2でもありますか？〔横浜市・小林・浪人〕



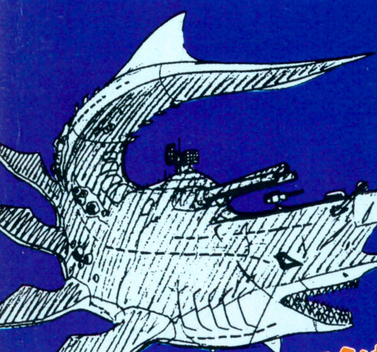
イメージスケッチ＝Atsuji Yamamoto

重要な敵をいちはやくチェックできる、と評判だった指名手配ポスターは2でも健在だ。**指名手配犯も16匹に増えたから、**チェックする楽しみも倍増。さらにザコのモンスター退治にも**重点週間ができたぞ。**その週に指定された敵を倒すと、なんと、**賞金にボーナスが上乗せされる!!**励みになるだろ。**速攻の得意なプレーヤーにはうれしい制度だぜっ。**

ゲームデザイナー
宮岡 寛：あのミヤ王。ゲーム業界マンガ「あそびじゃないの」原作者としても活躍中!

超個性的な戦車に乗る幹部モンスター、四天王 その正体は対戦してのお楽しみ！

人間狩りの目的とは？グラップラー軍団とは？深まるナゾにテッテー的に迫ろう号なのだ！



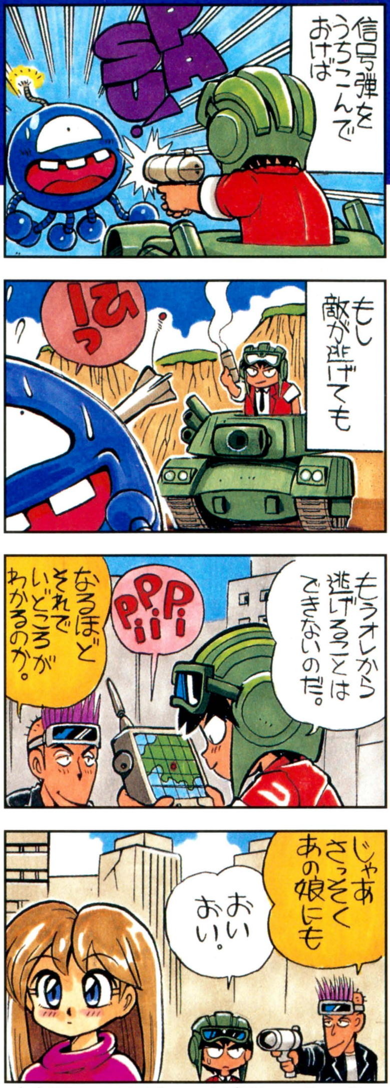
指名手配のUシャーク!

プロならケチれ!



メタルマックス2は、戦闘も損得勘定だ。ザコ相手に高価な弾を使っていると、賞金は増えずに金はガンガン減っていくハメになる。他のゲームとひと味違う面白さがココにある。

新兵器登場



超便利な新兵器、信号弾！逃げ足の速い敵にはこいつを打ち込んでおこう。あとで信号を頼りにレーダーで追跡できるぞ。敵を探す手間が省けて、こ～れはナイス。



ルーレット付自動販売機。賞品もさらに充実。



名作「フロッグゲーム」に続く新ゲーム、登場！



おじいさんの「コーチ」で修理をならおう。

スタッフ紹介

プロデュサー
桝田 省治：「天外Ⅱ」の監督だ。

キャラクターデザイン： 山本 貴嗣

音楽： 門倉 聡

◎宮岡先生に励ましのお便りを出そう。データイースト（株）内「メタルマックス2」制作委員会あてと明記の上、左記の住所まで。

第6回はいよいよ「戦車の改造講座」特集だ!!

編集＝「メタルマックス2」制作委員会
発行元＝データイースト株式会社〔第5号〕
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
平成4年8月30日発行

※画面は開発中

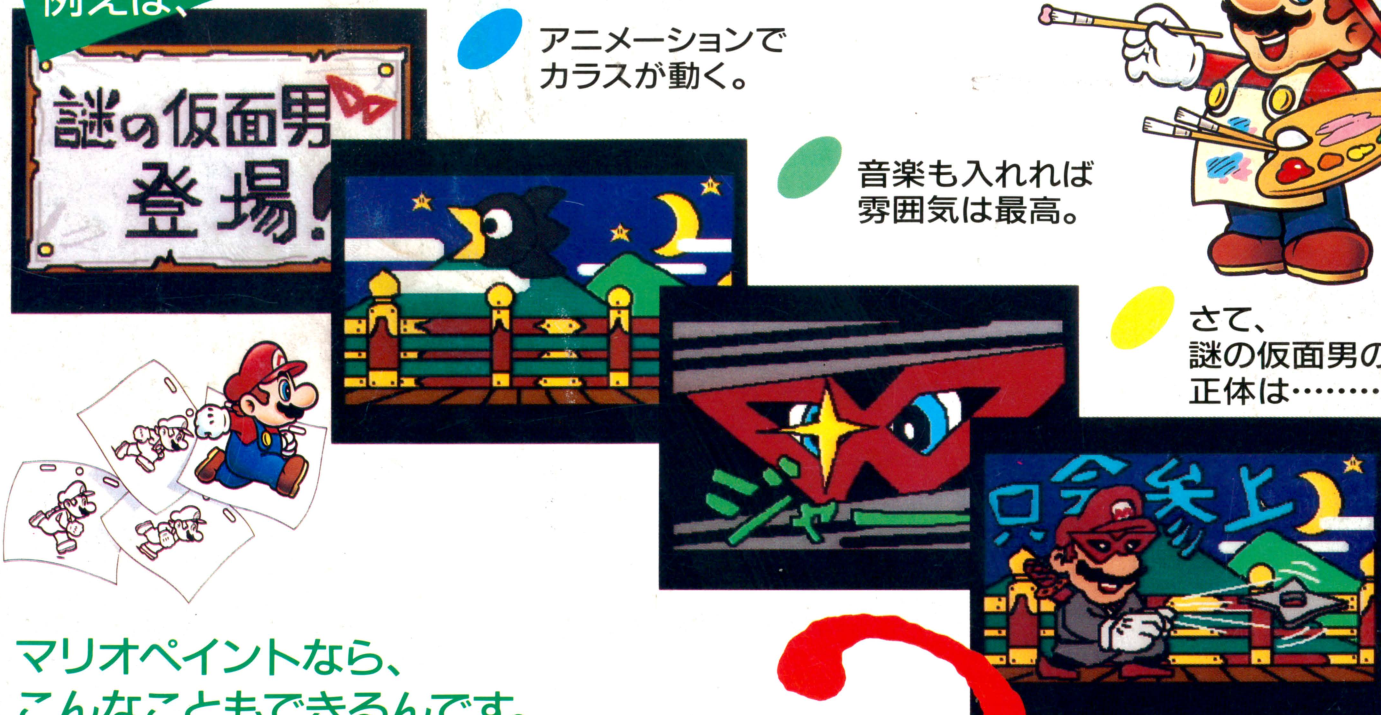
WEEKLY ファミコン通信 no.195
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信 9月11日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第37号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

SUPER FAMICOM

Nintendo®

マリオペイントで物語をつくろう!!

例えば、 ビデオに録画すると物語がつくれます。



アニメーションでカラスが動く。

音楽も入れれば雰囲気は最高。

さて、謎の仮面男の正体は………

マリオペイントなら、こんなこともできるんです。

楽しい機能満載!!

- お絵描き
- アニメーション
- 音　楽
- スタンプ
- ゲーム　などなど、いーっぱい!!

MARIOPAINT™
マリオペイント™



SHVC−MSA　税込価格 9,800円
(税抜価格 9,515円)

任天堂公式ガイドブック「MARIO PAINT」(発行 小学館：780円(税抜/本体757円))

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

© Nintendo

東京支店 TEL.(03)3254-1781 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992
T1026252090292 雑誌26252—9/11

週刊ファミコン通信9・11
3D&マウスがゲームの流れを変えるのだ!
ASCII